昭和63年5月20日発行（毎月2回第1・第3金曜日発行）第4巻第10号（通巻57号）　昭和62年9月7日第3種郵便物認可　ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

340 YEN

1988 NO.10
5月20日号

●エキサイト！3大続報

聖闘士星矢2

スーパーマリオブラザーズ3

究極ハリキリスタジアム

●ホット！5大新作

めぞん一刻

闘将!! 拉麺男／ベストプレープロ野球

ウィナーズカップ／飛龍の拳II

●パワフル！2大攻略

3Dホットラリー

ナムコクラシック

●超新作先取り大作戦：妖怪道中記ほか

●激烈！PC Engine ファンタジーゾーン

特別付録

ファミマガ特製 ●月イチ連載 ロゴステッカー

ドラゴンクエストIII攻略法 総集編

ディープダンジョンIII データノート

ファミリーコンピュータ Magazine
1988 NO.10
5月20日号
昭和63年5月20日発行
第34巻第10号(通巻57号)
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森尚
発行 株式会社徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105—55
東京都港区新橋4—10—1
問い合わせ 03(459)1700代
特別定価340円

Nintendo®

ファミコン探偵倶楽部™

消えた後継者 前編 後編

後編をプレイするには、前編のディスクカードが必要です。

我、甦らん……。

恐るべき伝説の残る明神村。
老婆の遺産をめぐって次々と起こる連続殺人事件。
本格推理アドベンチャー、任天堂から遂に登場！
謎を解くのは——君だ!!

前編：FMC-TC1 両面ソフト
希望小売価格 2,600円
4月27日(水)発売

後編：FMC-TC2 両面ソフト
希望小売価格 2,600円
6月14日(火)発売予定

ディスクライターでの書き換え予定は、前編5月14日(土)より、後編6月28日(火)からです。
ディスクカードにNINTENDOと刻印のあるものに限ります。

夢いっぱいディスク
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム

任天堂
テレホンサービス
東京 03-540-9999
大阪 06-210-9999
京都 075-525-3444
名古屋 052-586-3000
札幌 011-612-4144
岡山 0862-55-2130

ディスクカード書き換え中	メーカー名	ソフト名
	コナミ	ツインビー(片面ソフト)
		グーニーズ(片面ソフト)
	任天堂	ドンキーコング(片面ソフト)

お子様向シンプルゲーム！

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地(075)541-6113
東京支店(03)254-1781 大阪支店(06)245-4155
名古屋営業所(052)571-2506 岡山営業所(0862)52-1821 札幌営業所(011)621-0513

"中山美穂のトキメキハイスクール"の電話回線は、63年5月20日㈮をもって終了させていただきます。たくさんのお電話ありがとうございました。また、まちがい電話でご迷惑を、かけました事、深くおわび申し上げます。なお、電話回線終了以後、ゲームヒントをお知りになりたい方は攻略本をご参照ください。

雑誌 27713—5/20
© by Tokumasyoten 1988 印刷 凸版印刷 Printed in Japan

昭和63年5月20日発行（毎月2回第1・第3金曜日発行）第4巻第10号（通巻57号）　昭和62年9月7日第3種郵便物認可　ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

340 YEN

1988 NO.10
5月20日号

●エキサイト！3大続報

聖闘士星矢2

スーパーマリオブラザーズ3

究極ハリキリスタジアム

●ホット！5大新作

めぞん一刻

闘将!! 拉麺男

ベストプレープロ野球

ウィナーズカップ／飛龍の拳II

●パワフル！2大攻略

3Dホットラリー

ナムコクラシック

●超新作先取り大作戦：妖怪道中記ほか

●激烈！PC Engine ファンタジーゾーン

特別付録

ファミマガ特製 ●月イチ連載 ロゴステッカー

ドラゴンクエストIII攻略法 総集編

ディープダンジョンIII データノート

ディープダンジョンIII
勇士への旅
2M分
+
64K古RAM
バッテリーバックアップ機能付
希望小売価格5,900円

5月13日、衝撃の発売!

ディープダンジョンIII 発売いよいよ秒読み

【スクウェア平田特派員】かねてよりファミコンファンの間でその動向が注目されていた「ディープダンジョンIII――勇士への旅――」の発売を目前に控えて、ファンの間ではパニック状態が続いており、秒読み段階のこの時期にきて、さらにエスカレートする恐れもでてきた。この事態を重くみた全国の玩具店、デパートなどでは、仕入れを増やすなどの対応策で真向うから応じる構えを見せており、13日の金曜日まで両者間の緊張した状態は続くものと見られる。ここで「ディープダンジョンIII（以下DDIII）の特徴をもう一度振りかえってみた。

広さも難しさも2倍

前2作の難しさもさることながら、今回の「DDIII」は2メガの大容量で展開されることが既に決定しており、ダンジョンも16層に増えることになる。

これは2作目の「勇士の紋章」の2倍にあたり、さらに3つの街までもが3D化されているという。しかもダンジョン内にはさまざまな仕かけが用意され、広さばかりか難易度も2倍になり、ファンは頭をかかえている。

新しくパーティー制を採用

あまりの難しさに尻でみするファンのことを考えて、今回はパーティー制の採用に踏み切った。加わる仲間たちは狩人、僧侶、魔法使いといった心強い面々だが、その他にも旅の途中でもパーティーを変更できるよう、たくさんの仲間がゲーマーの到着を待ち受けるよう作られている。

これらの事を考えあわせると、その組み合わせは数え切れないほどの豊富さになり、企画、開発を行ったハミングバードソフト側の対応の良さに、ファンもほっと胸をなでおろしている。

迎え撃つ敵キャラは?

パーティー制を組んでくる主人公たちに対し、迎え撃つ敵キャラ側も前2作とは違った方法で対抗したいとの意向を表明した。

その対抗策も極秘のうちに開発されていたが、ファミコン誌上に於いて、復数の敵キャラが最大9匹のフォーメーションを組んで攻撃してくることがスクープされた。これは味方の手持ちの武器、魔法の有効範囲、さらに個人の能力までを考えて闘わねばならないことを示唆するもので、戦闘シーンはまさにシミュレーション感覚との見方が強まった。

注目されるバックアップ機能

ゲーム内容もさることながら、「DDIII」は前出のハミングバードソフトと販売元のスクウェアとの協議の結果、R・P・Gということを考え、バッテリーバックアップ機能を標準装備することを決定した。しかも3組までのデータセーブを可能にした。

この思い切ったセーブ方法は、ファン、業界内部に大きな波紋をなげ、各ソフトメーカーも事実関係を明らかにするとともに原因究明に乗り出した。

とにかく、さまざまな面で空前のスケールに包まれた「ディープダンジョンIII――勇士への旅――」は5月13日、いよいよ全国一斉に発売される。

（西岡、近藤）

スクープされた問題の画面写真。数種類の敵キャラがフォーメーションを組んでいる様子がよくわかる。

ディープダンジョン
第一弾 魔洞戦紀
第二弾 勇士の紋章
各3,400円
ディスクにて
好評発売中!

500円 ポッキリ
ムーンボール マジック
亜空戦紀 ライジン
7月中旬発売
書き換え専用

一刻も早い到着を心から待ち望む。
―勇剣士ルウ―

新作の情報、そっと教えます。下記の電話番号まで連絡乞う。
ドッグニュース
03(221)6000

SQUARE
発売元　株式会社スクウェア
〒110　東京都台東区台東3-12-1

Humming Bird Soft™
企画・制作　ハミングバードソフト

ファミリーコンピュータ・ファミコン®は任天堂の商標です。

NO.10 1988
5月20日号

ちょっと大きめ 別冊32ページ

●攻略マップ+かきこみノート！ これ1冊で全てOK！

ディープダンジョンIII 勇士への旅 データノート

★ビッグ！2大付録

月イチ連載

●4月に発売された13本を収録

ファミマガ特製ロゴステッカー

103 超ウルトラ技+1
ドラクエIII・仲間が宿屋や教会になる
レプリカート・面セレクト・アイテム装備／双截龍・ボスを倒さずに2面をクリアできる／アタックアニマル学園・99人増殖／アルカノイドII・コンティニュー

126 超新作ゲーム先取り大作戦
妖怪道中記ほかナムコ5大超新作／甲子園
カイの冒険／三国志〜中原の覇者／ファイナルラップ／源平討魔伝／じゃりン子チエ／マニアックマンション／ファイヤーロック／西遊記ワールド ほか

79 ●ゲームミュージックレコードなど情報満載
ファミマガ Journal

82 ●『霧のロンドン殺人事件』の特集だ
30秒Q速解答

86 ●新作ゲームを120名様に
ファミマガ読者プレゼント

118 田代まさしのプリンセスがいっぱい ●この中から4人が選ばれる
1次審査通過者40人発表！

120 ●セガの最新作ほか特別レポート
ぼくたちゲーセン野郎

122 ●『FZ』が登場だ！
PC Engine FAN

124 ●新装開店！ 今売れてるゲームは？
週間!!ゲームベスト20

136 ●ゲーム発売日がひと目でわかる
新作カレンダー

ゲーム別さくいん

アスピック……105,110,112
アタックアニマル学園……105,109
アルカノイドII……110
ウィナーズカップ……40
オリュンポスの戦い……106
カイの冒険……128
仮面ライダー倶楽部……110
キャプテン翼……107
究極ハリキリスタジアム……16
霧のロンドン殺人事件……84,135
源平討魔伝……129
甲子園……130
魂斗羅……107
西遊記ワールド……132
坂本龍馬……133
殺意の階層……83
三国志〜中原の覇者……128
じゃりン子チエ……131
シルヴィアーナ……134
スーパーマリオブラザーズ3……6
スペースハリアー……135
3Dホットラリー……114
聖闘士星矢2……12
田代まさしのプリンセスがいっぱい……118
闘将!! 拉麺男……28
双截龍……105,106
ディープダンジョンIII……135,付録
独眼竜政宗……82,105
ドナルドランド……104,110
ドラゴンクエストIII……63,103,106,108
ドルイド……111,112
中山美穂のトキメキハイスクール……111,112
ナゾラーランド第3号……83
ナムコクラシック……55
NEO F1 GP……135
信長の野望……111
覇悪怒組……82,108
ビー・バップ・ハイスクール……82,109
飛龍の拳II……36
ファイナルラップ……128
ファイヤーロック……132
ファミリーサーキット……112
ベストプレープロ野球……32
マニアックマンション……131
水戸黄門II……133
明治維新……134
めぞん一刻……22
妖怪道中記……126
レプリカート……104
ワードナの森……113

☎03(459)1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。その時間以外は留守番電話になっています。質問内容は雑誌に書いてあることのみで、ゲームの解答やヒント等についてはいっさいお答えしておりません。

Publisher／山下辰巳 〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社 ●Editor-in-Chief／村山雅生 ●Senior Contributing Editor／村山吉広 ●Senior Editor／工藤陽子・水沼広・山本直人 ●Editorial Staffs／荒田茂樹・市原絹代・坂井薫・高堰聡・日高律子・湧博道 ●Assistant Editors／岡崎栄子・黒井敏典・小林正己・斎藤義久・佐藤善一・沢谷龍子・島田政幸・千葉陸司・西健一・馬場博・平山課・廣瀬努・深川悟郎・丸山玲子・守屋貴章・山本晃央・吉田高央 ●Proofreader／笠原紀彦 ●Contributors／相沢浩仁・大森克・藤田久美子・ゲームフリーク・㈱東邦出版 ●Staff Photographer／河行勝美・浜野忠夫
〈制作〉●Art Director／片野厚子 ●Editorial Designers／青砥純子・松尾泰男・㈱ディーズ・デザイラ・ラッキームーン・クリエイティブ レイ・マッシュアイランド ●Cover Designer／保坂一彦 ●Cover Illustrator／佐々木けい子 ●Finish Designers／㈱創文新社 ●Printer／凸版印刷株式会社

©徳間書店 1988 本誌掲載の写真、イラストおよび記事の無断転載を禁じます。なお、記事中の各メーカーの著作権表示は画面写真、一部イラストに対するものです
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

CONTENTS もくじ

★エキサイト！3大続報

6 ●第2報！ 山あり谷あり洞窟ありのニューワールド
スーパーマリオブラザーズ3

12 ●教皇にセマル！ ウルトラ情報満載だ
聖闘士星矢 黄金伝説 完結編

16 ●興奮のるつぼと化した球場から生中継！
究極ハリキリスタジアム

★ホット！5大新作

22 ●響子さんの愛をモノにするのはキミしかいない！
めぞん一刻

28 ●本場中国の功夫芸をヒーローが見せる！
闘将!!拉麺男 炸裂超人一〇二芸

32 ●ハマれる野球シミュレーション
ベストプレープロ野球

36 ●4つのゲームが入った第2弾
飛龍の拳Ⅱ ドラゴンの翼

40 ●舞台は世界！ のサッカーゲーム
ウィナーズカップ

★パワフル！3大攻略

63 ●攻略連載も最終回。いよいよ転職の時がきたぞ
ドラゴンクエストⅢ 攻略法

55 ●全ホールマップ公開の完全解説
ナムコクラシック トーナメント完全攻略

114 ●これを読んでラリーのチャンプはキミのもの
3Dホットラリー かっとび攻略法

ファミリーコンピュータ Magazine

ルイージとクッパたちも登場だい!!

全速前進!!

スーパーマリオブラザーズ3

あっという間の第4弾は、いよいよストーリー公開だ。ルイージやクッパー味も登場し、ますますにぎやかマリオワールド!

8月下旬発売予定　任天堂　価格未定

3M+64K RAM

©Nintendo

まあ写真だわ
工事中
マリオ3
マリオカラー
ほーだいぶあちこち歩いとるようじゃの
ん
これはこれは
や〜っぱり3でも2人で楽しく遊べちゃう！しかも別々にじゃなくて、同時プレイをすることだってあるのだ。
ルイージだ
なんとマリオといっしょの面におるぞ
こりゃいったい!?
キャッ
クッパたちだわ
わ——なんでクッパがいるんだ

とにかくマリオをよんでみよう
マリオやーい
ドタバタ
?
やあみんな写真みてくれた!?
かえせー
マリオ3
ドタバタ
あっいた
ああっやっぱりルイージだ
もゥいたずらはよせ
わ
どて
そのとおりさマリオ3ではある特別な面に行くとぼくたち2人がいっしょに登場するのさ
なかよくケンカしたりして…
2人で一緒に何をするかはヒミツ！でも懐かしのマリオブラザーズみたいだ!?
でもいったいどうやってプレイするんじゃ?
簡単だよ2人が出たらI II両方のコントローラで同時にプレイするのさ
もちろん同時プレイだから、2つのコントローラを使うんだ。友達をさそって、ゲームをより楽しもう。
けちんぼ!!マリオといっしょに出る面をみようとしただけじゃん
設計図かえしてくれ
ええひょっとしてマリオとルイージが同時にでるってこと

なるほど
こりゃ
おもしろ
そうじゃな

して
何面に
でるか
おしえて

制作中
だから
ダメ

でも
これは
おしえ
ちゃう

え

マリオ3

ものしり
じいさん

マリオ3も
8ワールドに
なってるぞォ

どんな
ワールドに
なるか
楽しみに
してて
ほしいぞ

おおっ

マリオ3

3の世界も広さは8ワールド。だけどワールドの設定は、今までよりもっとバラエティに富んでいてオモシロイ。

ところで
クッパの
写真が
あった
がー

そうなん
です

なんと
じつは
クッパたち
カメ一族が
マリオ3に
現れ
たんです

えっ

この
草かげに
ひそんで
いるので
マイクを
いれて
みます

そー

ガーハッハ
マリオたちめ
おれさまたちが
マリオ3に
現れるとは
気がつくまい

出ました！ 3でも敵の正体はやっぱりカメ一族。クッパたちにサヨナラしたかったのに、逆襲がはじまった!?

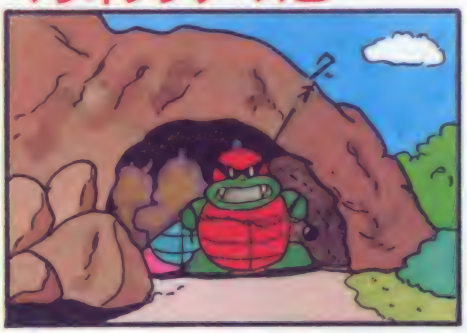
たいへん
です
クッパ
さま

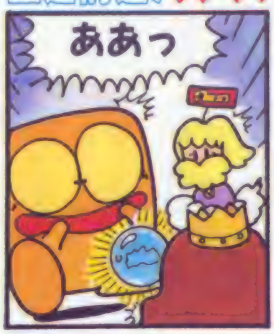
マリオ
たちの他
に

あちこちに
へんな奴が
たくさん
います

ガハハ
心配するな
それは
わしの
新しい
部下たち
だわい
ええっ!
もちろん、新しい敵もゾクゾク登場。カメ一族に新たな助っ人が現れるわけだ。さあさあマリオ、どうするの!?
おまえ
たちだけ
じゃ
たよりに
ならん
からな
ええ
それじゃ
あ
ガハハ
そのとお
り
このクッパさまがマリオ3のワールドをめちゃめちゃにし…今度こそマリオをやっつけるんだ
おっ!
いよいよクッパ出陣!1から8までの全ワールドへと乗り出した//——でも、じゃあ今回の3の舞台はドコ!?
な
なんと
た
たいへん
そういえばクッパの立ってる所に見おぼえがあります
なに
どういう
ことじゃ
あれは
キノコ
ワールド
です
ええっ
マリオ1・2のワールドはわたしの治めるキノコ王国でしたでも3はキノコワールド全体が舞台になるんだわ
キノコワールド
キノコ王国
うーむ
これは
たいへん
じゃ
なんと舞台はキノコワールド!キノコ王国をはじめ、8つの国があるトコロ。1つの国が1つのワールド//

そこで
おまえたちの
リーダーに
あわせよう
みんな
でで
こい!!




ああっ

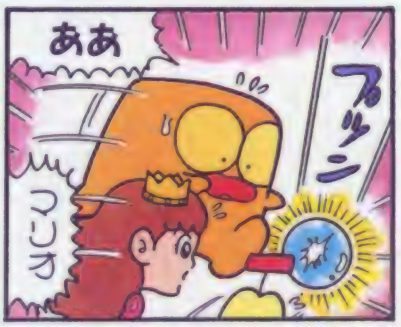
わしの
7人の
ムスコだ
おおっ
新ボスとして登場したのはクッパのムスコたち。7人の子クッパとその手下がマリオの行手を妨害してくるぞ！

いいか
おまえたち
1から
7ワールドに
わかれて
マリオ3を
メチャ
メチャ
にするんだ
ホ

たいへん
だ
まさか
クッパに
むすこが
いたとは

ファミコン仙人
これで中継を
おわります
はやく
クッパたち
を
やっつけ
ないと
大変な
ことに
なって
しまいます
ので
あいつら
各ワール
ドへ
いったぞ
ドドド
というわけで、危機にさらされるワールドを救い出すのが3での使命。クッパたちをやっつけろ。

なお
クッパが
相手
なので
ピーチ姫も
気を
つけて
では


ああ
プッシン
マリオ

…
こりゃもう
しばらく
連絡できん
じゃろ

こんどは
わたし
から
マリオに
手紙を
かきま
す
それが
いいじゃ
ろ
マリオがんばれーっ

セイントセイヤ

聖闘士星矢

第2弾は7宮まで紹介だ！

続報!!

女神の命を救うために聖域にのり込んだ星矢たち。今回は7宮までの闘いを追う。

黄金伝説 完結編

5月下旬発売予定

バンダイ

5800円

1M＋1M

星矢たちの闘いは続く

傷だらけになりながらも、最初の3宮をクリアした星矢たち。次なる3宮にいる黄金聖闘士たちも強者ぞろいだ。今回は、第4宮を守護する蟹座のデスマスクを筆頭に、獅子座のアイオリア、乙女座のシャカを紹介していこう。「教皇の間」までの道のりは、まだまだ遠いソ。

蟹座のデスマスク

○第4の宮、巨蟹宮を守るデスマスク。実は悪いヤツなんだ

獅子座のアイオリア

○第5の宮、獅子宮を守るアイオリア。星矢たちの仲間のハヌが……

乙女座のシャカ

○第6の宮、処女宮を守るシャカ。神に近い男といわれている

白羊宮ワンポイント攻略法

ここで白羊宮での攻略ポイントを教えよう。

白羊宮で重要なコトは聖衣を修復してもらうコトなんだけど、どうすればムウは聖衣を修復してくれるのか。それはコマンドで「はなす」とすればいいのだ。ムウに見送られて白羊宮はこれでクリアだ。

○まず、ムウに会ったらコマンドを「はなす」にしてみよう。すると……

○ホラ、星矢たち4人の青銅聖衣の修復をしてもらうコトができるのさっ!!

©車田正美／集英社・テレビ朝日・東映動画・SHINSEI・バンダイ

第4の宮・巨蟹宮

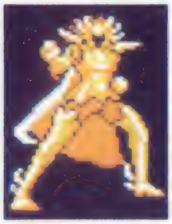
第4の宮、巨蟹宮を守っているのは蟹座のデスマスク。デスマスクは教皇が悪しき存在と知りつつ、教皇につかえているというトンデモないヤツである。積尸気を使い、相手を冥界へ飛ばしてしまうという恐しい必殺技・積尸気冥界波をもっているデスマスク。前回の双児宮での闘いで、氷河を異次元に飛ばされてしまった星矢たちにとって、苦しい闘いになりそうだ。

巨蟹宮を守る蟹座のデスマスク

○「亡霊の数こそ強さの証」と人を殺すのに罪の意識を感じない男だ

○蟹座の黄金聖衣を身にまとったデスマスクだ

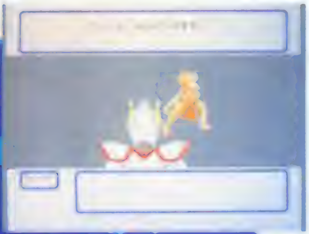
死人の顔に驚いたか!?



○ガキ大将がえばってるみたいだ

○ピコピコっと動くデスマスク

積尸気冥界波



○死人の精気を使う恐しい技だ。[illegible]

○デスマスクと対決する星矢。そこをどかないと流星拳がさく裂するぜ

○だんだんと難しくなっていくアクション面。巨蟹宮はまだかっ!?

あなたの知らない世界

蟹座のデスマスクの必殺技は、死のオーラと呼ばれる積尸気を使う積尸気冥界波。この技をくらうと現世と死界の間にある黄泉比良坂へ飛ばされてしまうゾ。黄泉比良坂にはデスマスクに殺された人々が成仏できずにさまよっているのだ。

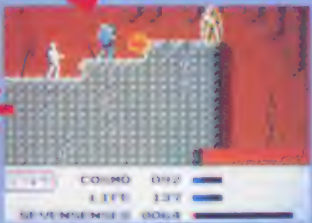
このアクション面は、星矢たちの攻撃をまるで受けつけない死人など、黄泉の国への入り口にふさわしい不気味な敵がゾロゾロと襲ってくるゾ。黄泉比良坂を無事ぬけることができると、そこにはデスマスクが待ち受けており、熱き闘いの再開だ!!

ここはどこだ!?

○デスマスクの必殺技、積尸気冥界波[illegible]

○[illegible]な場所に飛ばされたゾ!!

○よーし、[illegible]デスマスク!!



○冥界のアクション面の先には、デスマスクが待ち受けていた

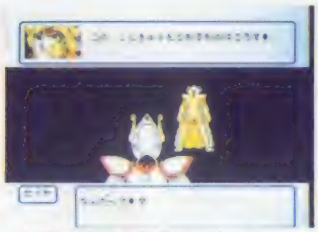
死人

○冥界をさまよい[illegible]

第5の宮・獅子宮

獅子宮を守る獅子座のアイオリア

第5の宮・獅子宮を守っているのは獅子座のアイオリア。アイオリアは教皇が実は悪しき存在だということを知り、女神に忠誠をちかった身。すんなりと通れるだろうと思っていたら、アイオリアは星矢たちに向かって攻撃してきたのだ。いったい何故!? アイオリアに何があったのか。



○教皇が悪しき存在だと知っているのに何故闘わなければいけないんだ

○星矢は意を決し、アイオリアに向かって流星拳を放つ

○キラキラと輝く獅子座の黄金聖衣を身にまとうアイオリア

○アイオリアは真の聖闘士として星矢たちと共に闘ってくれるハズなのに——

ライトニングボルト

○アイオリアの必殺技・ライトニングボルト。光速の拳を見切れ!!

アイオリアの目を覚ませ!!

実はアイオリアは、教皇の幻朧魔皇拳によって脳を支配されているのだ。アイオリアの目を覚ますには、目の前で人が死ななければいけないという。闘わざるをえないのか。

○星矢の流星拳の前に壁をつくるアイオリア。正気に戻ったのか!?

続・星矢たちを温かく見守る人たち

黄金聖闘士と闘い、ピンチになった時に救いの手をさしのべてくれるのが次のキャラたちだ!!

それぞれが、星矢たちといろいろな因縁をもっている。たくさんのヒューマンドラマをからめ、教皇アーレスを倒すまで、このゲームは進んでいくのだ。

カシオス

天馬星座の聖衣を手に入れるために星矢と闘技場で熱き闘いをしたカシオス。

○いっけん悪役づらのカシオスだが、師として敬わったシャイナのために黄金聖衣に闘いをいどむ

春麗

小さい頃、魔山にすてられていたところを五老峰の老師にひろわれた心優しき少女だ。

○五老峰で老師の身のまわりの世話をしている。春麗の想いは星矢を救うことができるか!?

フェニックス一輝

鳳凰星座の聖衣を持つ青銅聖闘士。昔は暗黒聖闘士の首領だった一輝だが、星矢たちの熱き友情に心をうたれ、黄金聖衣との闘いに力を貸してくれるようになる。実は瞬の実の兄さんなのだ。

○夜空に浮かぶ一輝のすがた。もう人を憎むこともないだろう

○はたして一輝も星矢たちといっしょに闘うのだろうか!?

聖闘士星矢 セイント セイヤ

黄金伝説 完結編

第6の宮・処女宮

処女宮を守る乙女座のシャカ

第6の宮・処女宮に入った星矢たちを待ち受けていたのは乙女座の黄金聖闘士、シャカだった。シャカは、もっとも神に近い男と呼ばれている。

こんな強敵を星矢たちは倒すことができるのか？

しかも、シャカが言うには教皇は悪しき存在ではないとのこと。どうなってるんだ!!

○神に近い男シャカとの対決だ!!

○シャカに向かって星矢は……

○シャカはふだん着をとじて、自己の小宇宙を高めているのだ

○乙女座のシャカの前にかなうものはないといわれているが……

天魔降伏

○シャカの放つ必殺技・天魔降伏スサノオ小宇宙の攻撃に星矢は耐えることができるのか!?

○シャカが目が開けた時、恐ろしいコトがおこるという……

第7の宮・天秤宮

ファミマガを読んでいるキミにだけ、特別に第7宮をちょっとだけ見せてあげよう。

第7の宮・天秤宮を守っている天秤座の黄金聖闘士は、紫龍の師でもある五老峰の老師なのだが、老師は五老峰の滝のトコロにいるから、天秤宮はもぬけのからのハズ。

しかし、ここでは大変なコトが起こっていたのだ。詳しい紹介は次の号にてやるゾ!!

天秤宮を守る天秤座の聖闘士

○五老峰の老師は天秤座の聖闘士なのだ

○前に敵なんかいないのに何で攻撃しているんだ!?

○ここに並んだ武器の名前は何を意味しているんだ

○老師、大変なコトっていったい何なんですか

○女性、星矢の前に現れた女神、その女神は何を語りかけようとしているのか？

この謎は次号にて!!

GTCDWSLBuHBaOFI

開幕迫る!

続報

究極ハリキリスタジアム

より進んだ楽しみ方と、
ちょっと早めの迷場面珍
場面を大公開するのだ

発売迫る! 「究極」の野球ゲーム、今回は
その究極ぶりをさらに詳しく紹介するぞ!

6月28日発売予定
タイトー 5500円

1M+1M
バッテリーバックアップ

ペナントレース開幕近づく!!

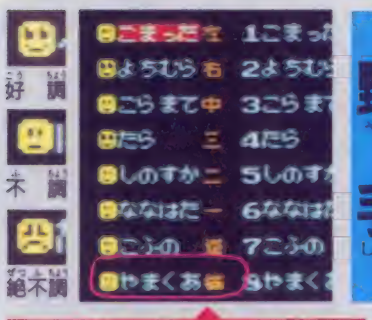
いよいよペナントレース開幕が近づいたけど、選手の起用と調整についてよく知っておかないとペナントを制することはできないぞ。そこで、ここにその方法を詳しく紹介したから、よ~く読んでくれ。

起用法を考えろ!!

選手に3段階の体調があるということは前回にも紹介したけど、今回は、実際どのように選手を起用したらいいか説明しよう。

まず投手の場合は、投げれば投げるほど青→黄→赤と疲れてしまう。逆に休ませれば、赤→黄→青と回復するので、次の試合のことも考えてうまく起用しよう。

打者の体調は、乱数が関わってくるので、その試合ごとの体調をうまく見極めて、スタメンを組んでみることだ。



野手

投手

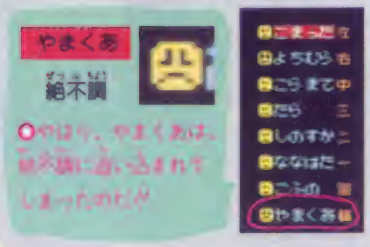
の「やまくあ」に注目

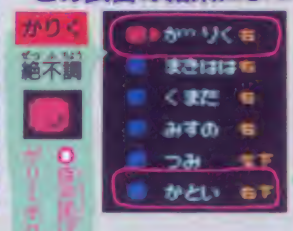
の「がりく」に注目
の「かとい」

この試合の結果および乱数により……

「がりく」KO

この試合の結果によって…





調整をどうする!!

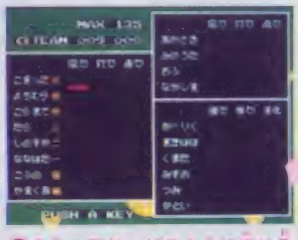
対コンピュータモードで、試合後に成長ポイントをもらえるのは前回話したね。勝てばたくさん、負けても少しもらえるよ。ただし1試合に1人の選手に振り分けられるポイントは1つだけなんだ。

コンティニュー1では、今まで振り分けた成長ポイントでトーナメントを続けられる。コンティニュー2では、1試合のみのお楽しみだけど、自由に自分の持っている成長ポイントを各選手に振り分けて試合をすることができるぞ!

ゲームセット

○試合終了。ヤッター勝ったぞ。これで成長ポイントがっぽりいただきだーい

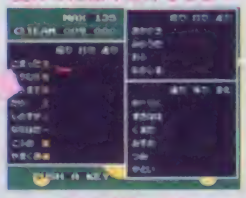
○解説者とアナウンサーの説明の後、振り分け画面になるのだ



○さあーてと、どのように振り分けるかな? よく考えよーっと!!

勝てば多く
負けても少し
ポイント成長

コンティニュー2

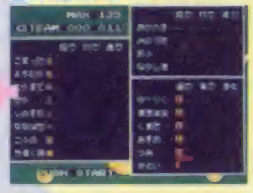


○さあ、再び振り分けなおすぞ!! 今度は、ちょっと変わった振り分けをしよー

○コンティニュー2は1人の選手に与えることのできる成長ポイントに制限がないのだ!!

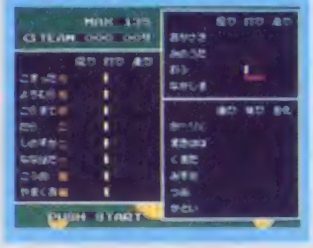
1人の選手に集中

違った振り分けで試合をしたい!



とうしゅりょくアップ
投手力UP

このように振り分けた!

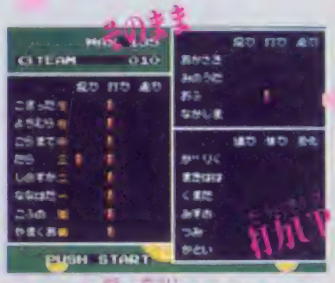


このままトーナメントを続ける

○さあ、ペナントレースを続けるのだ!!

○でもこの試合はペナントレースには関係ないぞ

コンティニュー1



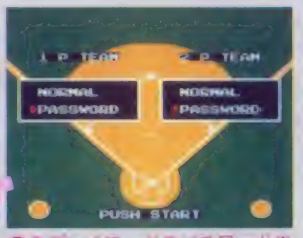
○さっきと同じ成長ポイントのままだ

遠征試合もできる!!

2プレイモードでは、パスワードを利用し、友達のカセットに自分の成長させたチームを遠征させて、友達のチームと遠征試合を楽しむことができるぞ!!

もちろんキミの成長させたチームがGチームで友達のチームもGチームだとしたら、同門対決も可能なわけなのだ。

2プレイモードで



○2プレイモードのパスワードのほうを選んでスタートボタン!

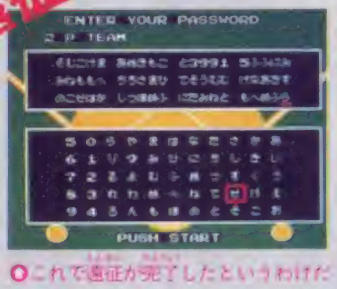
セーブされているキミのGチームのパスワード

○さあ、ここに友達のパスワードを入力しよう

○これはセーブされているパスワードだ

ここに別のGチームのパスワードを入力!

遠征



○これで遠征が完了したというわけだ

別のGチーム

○これは、私だけのGチームなのである

キミのGチーム

○これは、僕だけのGチームなのよーん

さあ勝負だ!

○G対Gの同門対決なのだ。でも両チーム、一味違うぞ!

迷場面も場面 一挙公開

このゲームの選手たちには、個性もあり、体調もある。となれば、感情だってある。さらには、試合を見に来る観客にも感情があるのだ!! となれば、試合中に「打つ」「投げる」「走る」以外のドラマがあってもいいのだ!!

衝撃のKOシーン

○これが大乱闘のシーンだ。「そう」選手は無惨にもマウンドに倒れてしまった

波乱大乱闘の幕開け

問題の2人

○いきなり殴りかかった怒りの「りむら」選手

○悪意!? のボールが噂される「そう」投手

D.チーム対Oチーム、5回表2アウト、ランナーなし。打者「りむら」への「そう」の悪意!?の初球デッドボールにより、球場は大乱闘にみまわれた。

この結果、「りむら」の右フックを、もろにくらった「そう」、投手は、顔面打撲で失神、退場となった。

しかし、軽い脳震とうによる失神で、今後の試合出場に影響はないとのことだ。(2P・対COMともに出現)

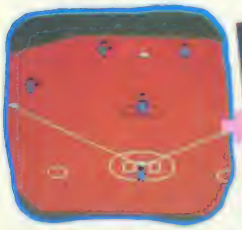
ドキュメント問題の場面

○「りむら」、「そう」に向かって走る!!

○うう……

悪意のボール!?

○5回2アウト、ランナーなし。ピッチャー「そう」第1球を……



○ああっ! 「りむら」が殴りかかったぞー

○全選手が、マウンドに集結!! A・Bボタン連打で殴りあうのだ

○「そう」は失神!! タンカに乗って医務室に運ばれるはめに……

ピッチャー交代

○闘いに破れた「そう」の退場のため、ピッチャー交代なのだ

究極ハリキリスタジアム

酔っぱらい現る

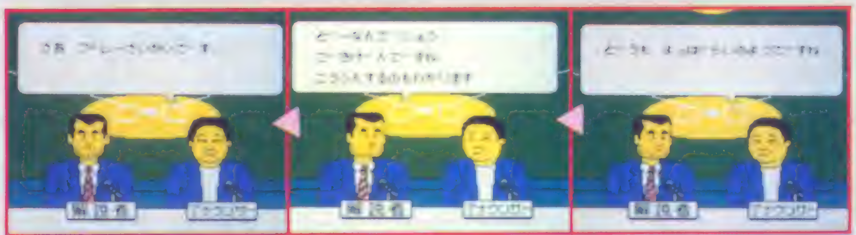
7回、緊張感のある試合に耐えられなくなった、40歳前後の一升びんを持ったおっさんが乱入!! いきなり2塁から3塁に走り出しました。何だ、コイツは……! (2P.対COMともに出現)

○すべりこみセーフ。てきあがってんな、このオヤジ飲み過ぎだ!!

○おや!? いきなり2塁から3塁に向かって走りだしたぞ!!

○あらら〜。球場内に観客がなだれ込んできたぞ。誰だ!! こいつ

解説者あわてず語る



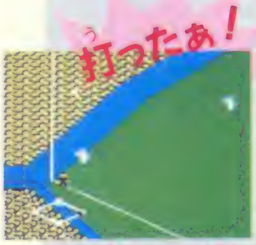
○さすが〜この解説者とアナウンサー。こんなことにはまけずに、……に解説だ〜!!

酒乱おやじ

○年齢40歳前後で手に一升びんを持っている

ボール直撃ホームラン

この度、ホームランのボールがポールを直撃するという、珍しいできごとが確認された。打った選手は感激のあまり涙を流し喜びましたとさ。



○打ったあ! 入るか! きれるか!

○どっぴょ〜ん、ポール直撃だ〜い

○ボールははねかえって場内に……

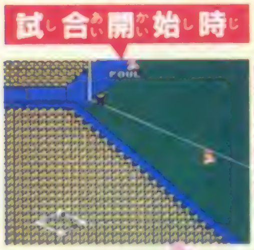
○なんときれいな夜景でしょうか。喜びも倍増するのだ!!

観客怒り家路へ

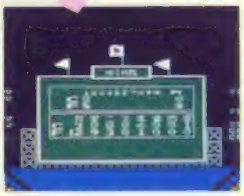
悲しみの球団関係者

超満員にふくれあがった試合会場だったが、あまりの大差に観客は激怒!! 大半の観客は家路へ向かった。客席は前列のほうを除きガラガラで、関係者はとほうにくれました。(対COMで出現)

ちなみに、カードによって観客の入りが違うぞ!! (対COMで出現)



○見て下さい、超満員のこの会場を。球団関係者は大喜びだ!!



○あ〜あ、大差がついちゃったよ。見えたな、この試合は……

○ひえ〜っ、お客さん帰っちゃったよ〜。ど〜しよ〜

カードによって観客数が違う!

○Bu対Hなど人気のないチームの試合は、客席はちょっとさびし〜のだ

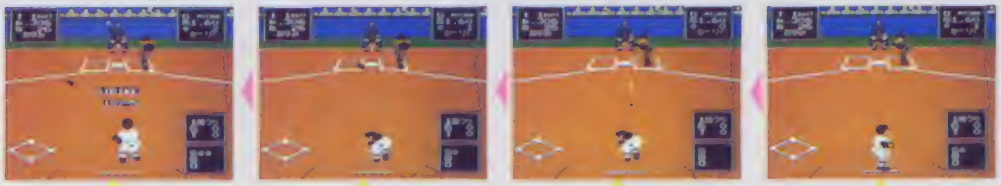
○G対Lなどの人気チームの試合だと、このように超満員なのだ!!

奇跡が起きた!!

魔球誕生

その1

奇跡の瞬間



○バットの破片は、はじき飛ばされていくぞ

○バ、バ、バットを、ぶち折ったぞ!!

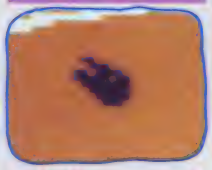
○あっ! ボールが炎につつまれたのだ

○いつもどおりの「がりく」投手だが……

炎の魔球

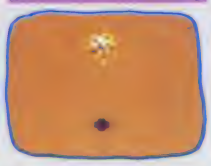
○見てくれ、これが炎の魔球だ!! はたして打ちかえすことはできるのか

折れたバット



○真ん中あたりから直っぷたつに折れている

炎のボール



○ボールのまわりがメラメラと燃えている!

マウンドを、奇跡という名の一陣の風が、駆けぬけていった。

Gチーム「がりく」選手の投げた豪速球のボールが、バッターの手前で炎につつまれ、バットをぶち折り、キャッチャーミットの中に、吸い込まれたのだ。

なんでもいいが、キャッチャーは熱くないのだろうか!?

(対COM・2Pともに出現)

その2

○あっ、ボールが2つになったのだ!!

○ここまでは、ボールは1つなのだが……

分身魔球

○このように静止画面ではボールは2つだが、実際にはもっと多く見える

漫画の中だけの出来事だと思われていた「分身魔球」が実在したのだ。

Gチーム「がりく」の投げたボールは、左の写真のように、見事に分身した!!

2つに分身しているようだが、実際バッターボックスに立ってみると、2つのボールが回転してるので、3つにも4つにもみえるのだ!! (対COM・2Pともに出現)

注目のがりく投手

奇跡を起こした張本人の助っ人外人の「がりく」投手だが、この魔球の投げ方に関してはいっさい語ろうとしない。

外人だから日本語で説明できないのだという噂もあるが、そこらへんは定かではない。

ピッチャー強襲

ホームランレース中

Tチーム「あゆみ」選手が、ホームランレースを行っていたところ、13球目のボールがピッチャー強襲となり、腹部に直撃!! 激しい痛みにみまわれ、マウンドに崩れ落ちた。（ホームランレースで出現）

○これは一、マイクタイソンのパンチより痛いぞ!!

「あゆみ」の談話

ピッチャーを狙ったつもりはないんだよー。本当だよー、信じてくれよー、ゴメンヨー。

女の子とは闘わない

Sチーム「いとふ」投手のデッドボールにより、危うく大乱闘になりそうになったが、「いとふ」が素直に詫びを入れたためことなきを得た。（対COM・2PともにOK出現）

○あーっ、女の子にデッドボールだなんてー

ゴメンナサイ

○女の子には、あやまらなくっちゃ

○おやっ、懲りずにすみそうだぞ!!

○1塁に向かって歩きだしたぞ、よくぞこらえた!!

キャッチャー、ピンチを救う

ドンマーイ!

○ひえー、逃いまれちゃったよーん

ピンチ!

○キャッチャーが、駆けよるぞ

○ピッチャーが、うなづいているぞ!!

○気を取り直して

○キャッチャーが、アドバイスを与えたぞ!

○よしっ! ピンチを切りぬけたぞ

1回2死満塁、2ストライク、3ボールと断崖絶壁に立たされ、緊張のあまりびびってしまったピッチャーの「はわの」だが、キャッチャーの「やまひた」が、駆けより策を与え勇気づけた。

この結果「はわの」は冷静さを取り戻し、三振でこのピンチを見事に切りぬけることに成功した。（対COM・2PともにOK出現）

「たら」太った

ペナントレースが始まった頃には、少々やせ気味で頼りなさそうに思われたGチーム「たら」選手だったが、試合で実績を重ねるうちに、太くたくましく成長したのだ!（対COM・2PともにOK出現）

ペナント開始時

○スマートだけど、なんとなく4番打者として情けなさそうだなあー

成長後

○太目だけど頼りがいがありそうだ、女性ファンのタレームが怖い!!

さあ!! 今日からキミも一刻館の住人だ

めぞん一刻

ついに、うわさのアドベンチャーゲーム「めぞん一刻」の登場だ。原作のイメージをそのままに、完全オリジナルストーリーで展開のる〜みっく わ〜るど。
響子さんの思い出の写真を探し出し、ハッピーエンドを迎えられるかは、キミのご機嫌のとりかた次第!?

オリジナルゲームストーリー

原作を読んでしまった人でも十分楽しめるように、ストーリーは完全オリジナル。
キミは一刻館の住人「五代裕作」となり、響子さんの秘密の写真を探し出すのが目的なのだ。
おじゃまな四谷さん、一の瀬さん、朱美さんのご機嫌をとりながら、アイテムを集めて早く響子さんの秘密の写真を探し出そう。

響子さんの女性心理

鈍感でやきもち焼きで、すぐに機嫌を損ねてしまうけど、そんなところも魅力的な女性、それが管理人さんこと音無響子さんなのだ。
キミのやるべきことはまず不思議な性格の持ち主の響子さんの部屋に入ること。
ご機嫌ナナメのときは話もしてくれないので、響子さんのご機嫌をとることも大切なことなのだ。

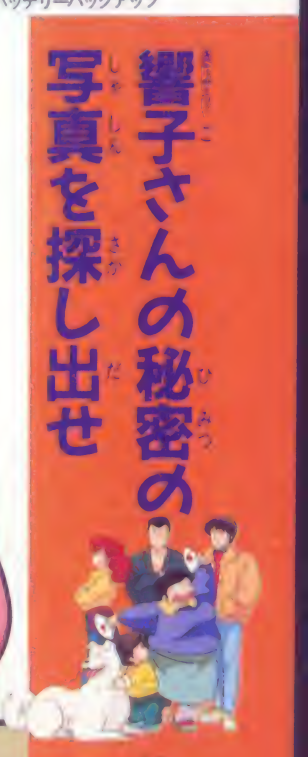
音無響子

7月下旬 発売予定

ボーステック

5900円

2M+64K RAM バッテリーバックアップ

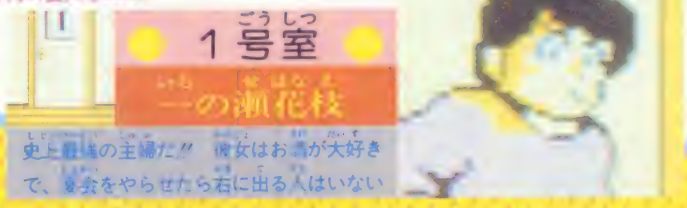


響子さんの秘密の写真を探し出せ

一刻館に住む人々を知るのだ!!

一刻館に関わる人々は、みーんな性格が一味違うのだ。それぞれの性格、行動パターンをつかまなければ、ゲームをクリアすることはできないぞ。

このページでは、主な登場人物の生態について軽〜く説明しよう。



その他の登場人物

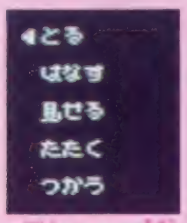
一刻館の住人以外で登場する一部の人達をここに紹介しよう。おじゃま虫の人もいるけど、キミを助けてくれる強力な、「すけっと」もいるので、ちゃんとチエッ クしなければダメだよ。

めぞん一刻の世界へようこそ

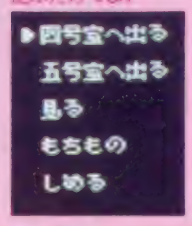
ゲーム画面は大きく分けて①コマンド表示、②メッセージ表示、③グラフィック表示の3つから成り立っているんだ。
それでは、順々に細かな説明をしますので、しっかり読んでね♡

1 各コマンド

使えるコマンドはここに表示される。
コマンドの数はかなり多いけど、キミは選ぶだけなのでとっても簡単♡
でも場面によって使えるコマンドが違ったり、十字ボタンの左右で使えるコマンドが変わるので見落とさないように注意しよう。



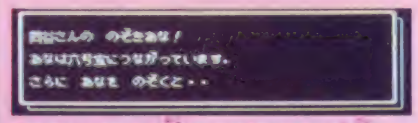
○十字ボタンの左右でコマンドが変わる



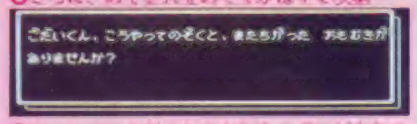
○キミはコマンドを選ぶだけでOK

2 メッセージ表示

メッセージはここに表示される。
このゲームには、楽しいメッセージがいっぱいあるので、ちゃんと全部読むようにしようね。



○さらに、のぞき穴をのぞくかはキミ次第



○うーん!! ちがったおもむきって、どんなの

3 グラフィック表示

ここにグラフィックが表示される。
2Mロムなのでグラフィックの数も多く、画面きりかえもとってもスムーズだ。
アイテムが画面内にあることが多いので見落とさないようにね。
ファミコンとは思えない美しいグラフィックにきっとおどろくはずだよ。

○まるでアニメのようなグラフィック。ふすまを開けると……

○ほら、このとおり、ちゃんとふすまが開くのだ

ここがゲームのポイントだよ

このゲームの大きなポイントが「時間経過」と住人達の「ご機嫌度」だ。
この2つを理解していないと、ハッピーエンドをむかえられないよ。

時間経過

それでは、「時間経過」について説明しよう。
このゲームは、あちこち歩きまわることによって時間が進んでいくのだ。
時間が経過するといろいろな場所で変化がおこるのでチェックしようね。

○いつもの一刻館の玄関だけど時間が経過すると……

○ほら、ポストにハガキが届いたりするんだ

ご機嫌度

次にもう一つのポイント、「ご機嫌度」について説明しましょう。
一刻館の住人達には「ご機嫌度」というものがあります。ご機嫌のいいときは協力してくれますが、そうでないときは、ゲームの進行をじゃましてきます。
ご機嫌をとるには、住人達になにかをあげましょう。
響子さんには花やハガキを渡すと機嫌を良くすることができるよ。

○ご機嫌がいいときは、部屋に入れてくれるが…

○ご機嫌が悪いと、お話もしてくれない

例えば響子さん

めぞん一刻（いっこく）

PIYO PIYO

それでは一刻館2Fをのぞいてみよう

ゲームスタートは、5号室の五代くんの部屋。
まずはいろいろとコマンドを試してみて、早く操作になれてしまおう。
すべてのコマンドを試してみるのもひとつの方法なので一度やってみては？

○ここが五代くんの部屋。それにしても殺風景な部屋だなぁ〜

みる

○窓を見るとこのとおり、五代くんのまぬけづらを見ることができるよ

はいる

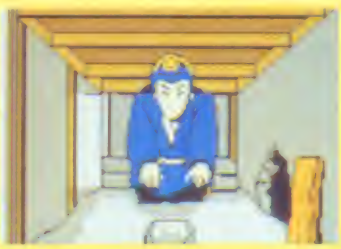
あける

○ふすまを開けてみたよ。中にゃると……

穴に入るといきなり真っ暗。そしてふすまを開けるとそこには四谷さんが…。
実はここは四谷さんの部屋の押し入れだったりするのだ。

○う〜!! 狭いのがいよ、狭いのがいよ〜!!

あける



○ふすまを開けると、不気味に浮き上がる四谷さん

はいる

○押し入れに入ると、四谷さんがのぞきの真っ最中だった

押し入れの中で、エッチな本というアイテムが手に入ったら、見て楽しむのもいいけど、四谷さんに渡してこ機嫌を取っておくのもひとつの手だね。

とる

○と、手なぞを振って四谷さんに渡すと、きっと……こうか

○のぞき穴をのぞくと、そこには四谷さんのあらわな姿が…

うーん!! 青少年には目の毒かな〜。
でも最近は進んでいるからまっいいか。
穴をのぞけば何度でも見れるところがうれしい。

○ここの部屋にはアイテムが…

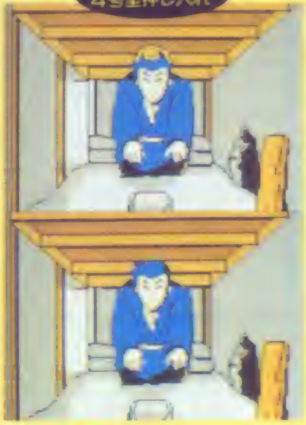
○四谷さんの部屋、ここって目に毒…

この2人のうち、特に注意してほしいのが四谷さん。
四谷さんが不機嫌なときは、キミをゲームオーバーに追い込むことがあるので細心の注意が必要だってことを覚えていてほしい。

きれいなグラフィック画面を見せちゃう

それでは、ストーリーにそって、一刻館の中を歩き回ってみることにしよう。住人たちと話をしたり、手に入れることができるものは取ったりして。謎をとくにつれ、意外なこともわかってくるはず。

4号室押し入れ



5号室の穴は4号室の押し入れにつながっている。四谷さんにある物をあげると、懐中電灯をもらうことができるぞ

普通に取ろうとしても取れないアイテムでも、何かをしたあとなら取ることができるアイテムもある。まくらを動かして、くぎぬきを取ることもお忘れなく//

5号室

ここが五代くんの部屋だね。ここには、たいしたものはない

一の瀬さんにお酒をあげすぎると、5号室で宴会がはじまっちゃう

6号室

廊下を右に進むと朱美さんの部屋の前にいる。ネグリジェ姿だっ!!

ベランダ

ベランダで「響子さん、好きじゃ〜」と想うのか?

ベランダに出ると、アイテムが手に入る。妄想にひたることもできるけど四谷さんに閉じ込められないように。

ベランダから落ちてしまうと、ダメだョ

トイレ

ゲームを中断するときや、再開するときはトイレに入って、セーブ・ロードすればOK。

トイレのドアはたたくと開くのだ。そして中に入ると

て、セーブ、ロー

玄関

ここから一刻館の外へ出られる

最初のうちに行ける所は、茶々丸や時計坂駅、スーパーなど少ない。七尾家には、電話をTELしておかないと行けない。

時計坂駅

七尾家

電話で坂本を呼び出してお金を借りられる場所

七尾家に行くと、こずえちゃんとムフフッ

スーパーBOTH

カップめんやまねきねこなどを売っている

茶々丸

お酒を売ってくれるし、お金を貸してくれることも

屋根(やね)の上(うえ)

○ハシゴで屋根に登るとブ、ブラジャーがある!! しばし妄想してしまうのだ

屋根裏部屋(やねうらべや)

○屋根裏にはなにかカビくさいにおいがする。なにかある!?

ここには、一刻館の時計を動かす機械が置いてある。今はもう動かなくなってしまい、誰もここには来なくなった。ということは、ここに重要なものを隠してしまおうと考える人もいるということだね。

しかし、ゲーム前半は関係ない場所だ。

4号室(ごうしつ)

○4号室に入ると、四谷さんが寝ころがっている。なんでも持っていっていいよ、と言う。はしごとトンカチをもらおう

4号室に行くと四谷さんがいる。まずは、ここで話をして情報を得よう。はなすのコマンドを3回続けて入力するのだ。響子さんの写真のことなどを聞き出すことができるのだ。それと、ここで取れるものは取っておいたほうがいい。

○4号室の前。ここから屋根裏部屋へ行くこともできる

○響子さんが屋根から落ちそうなところを助けた

管理人室(かんりにんしつ)

○管理人室の入口がここ 一の瀬さんがいたりする

1Fの左奥が管理人室だ。うまく機嫌をとって部屋へ入ろう。でも、すぐにじゃま者がやってきてしまうんだ。

電話(でんわ)

○管理人室前から電話をすることができる

管理人室前から、坂本などに電話できる。しかし管理人室に近く、話がつつぬけだ。こずえちゃんちに電話するとやばい。

1号室(ごうしつ)

○1号室に入ると、一の瀬さんがいる

一刻館の1Fには、管理人さんとこの一の瀬さんの家族しかいない。隠れキャラの一の瀬のおじさんも出てくるらしい。

○ノックしないでドアを開けたら、着替え中だ!!

おじゃまな人(ひと)たち

○朱美さんが入ってくる

○響子さんの両親もくる

○郁子ちゃんがやってきた

○あ、本当にジャマだな

押(お)したおす

○じつは妄想なんだが押したおしてしまった

※画面は開発中のものです

闘将!!拉麺男

炸裂超人一〇二芸

たたかえ!! ラーメンマン

少林寺拳法の真髄を見よ

7人の達人を探し出すために、陳老師の命を受け、その謎を解き明かすべく、今、ラーメンマンが立ち上がる。アチョーッ!

7月発売予定

バンダイ　5800円

2M+64K RAM

ストーリー

中国河南省にある嵩山少林寺は、数ある中国拳法の中でも、最高の強さと技術を持った、超人拳法の総本山である。

そこには、超人拳法の奥義、超人一〇二芸を極めた7人の達人がいた。あるとき、その7人の達人が少林寺から突然姿を消した。

なぜ7人の達人が姿を消したのか、すべてが謎のまま10年の月日が流れた。

今、陳老師の命を受け、ラーメンマンの旅が始まる。

○戦闘シーンだ!

舞台は広〜い中国だぞ!!

ゲームの目的は…

ラーメンマンは、町や村の人々から情報を聞きながら、少林寺から突然姿を消した、7人の達人を探しだすんだ。

達人を探しだすことに、ラーメンマンは必殺技を、1つずつ覚えていくぞ。

また、旅の途中にでてくる、金龍・白龍・黒龍の3人の強敵と闘い、倒すことも最終目的を遂げるために、絶対に必要なことである。

ラーメンマンはこんなところを旅していく……

修行寺	陳老師から話を聞き、旅立つ、スタート地点。	少林寺大本堂	ここには、最初から入ることはできない。
平野	ゲームの前半でおとずれるところである。	地禁門	少林寺の西の洞くつの中にある。わき道を通ろう。
村	ここではいろいろな情報を聞くことができる。	英雄面山	中国拳法の英雄達の顔が彫られているぞ。
少林寺	ここには、いくつかの謎があるんだ。	万病洞	毒の治療をしてくれるぞ。情報を聞けば奥に進める。

○荒野での対決だ

○こんなところもあるぞ

○万病洞のようだ

○どこかの部屋の中みたい

○これはどこかの洞くつだ

○ここは最初のところ

○これも荒野のシーンだ

○星の降る中、闘いは続く

©ゆでたまご／集英社・NTV・東映動画／SHINSEI・バンダイ

ゲームはAV形式で進む

このゲームのほとんどの部分は、町や村の人々から情報を得て推理を進めていくアドベンチャー・ゲームだ。操作は、画面下にある5つのコマンドに、矢印を合わせて行うんだ。

画面写真はまだ公開できないということで、今回はイラストでおこしたものを使って説明していこう。

アイコン方式のマップ画面

○これがラーメンマンが歩きまわる、マップ画面だ。画面下の5つのコマンドを使って、進んでいく

1 4方向スクロールだ

画面は4方向スクロール。左右はラーメンマンがその方向に歩くとスクロールし、上下は画面が切り換わるんだ。

ラーメンマンが縦横無尽に動くぞ。

2 メッセージウインドウ

人との会話が表示されるんだ。

また、物を調べたときも、それが何であるか、表示される。

3 矢印を使おう

人と話すときも、何かを調べるときも、すべて画面に出てくる矢印を使う。

人と話したいときは、まずその人に矢印を合わせる。するとラーメンマンがその人のところまでいき、会話ができるんだ。

何か調べたいものがあるときは、矢印を合わせると、ウインドウにメッセージが。

部屋の中に入りたいときは、ドアに矢印を合わせれば、中に入れるぞ。

4 ゲームを進めていくコマンド

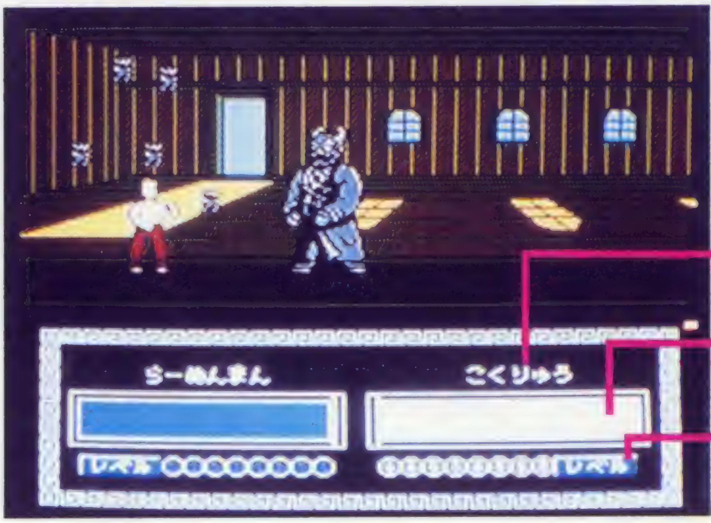
こうどう		これを選ぶと矢印が表示され、物を調べたり、人と話したりできる。
とる		アイテム等を取るだけでなく、人との会話を記憶するのもこのコマンドで。
つかう		右のヌンチャクや鏡など約30種あるアイテムを取るときに使う。
ラーメンマン	ステータス	ラーメンマンの体力や、技術、防御力、精神力等がでる。
	記憶画面	人と話した会話が記憶されているんだ。
	持ちもの	今まで取ったアイテムが表示されるんだよ。
	超人一〇二芸	現在、使うことのできる必殺技が表示される。
パスワード？		このコマンドは、何になるかまだ決定していない。パスワードの予定だったそうだが……。

戦闘はアクションだ！

戦闘シーンはアクション・ゲーム。敵のライフメータがなくなるとこちらの勝ちだが、途中で逃げることもできるので、考えながら闘おう。

ラーメンマンは、パンチ、キック、必殺技が使えるが、まずは基本技のパンチ、キックで敵を弱らせておいて、百歩神拳、百戦百勝脚などの必殺技でトドメを刺すのが、確実な闘いかたのようだ。ラーメンマン人気のポイント、必殺技については、次の項で…。

血しぶきあげる戦闘シーン!!



敵の名前 ここには敵の名前が表示される。ラーメンマンの相手だぞ。

メータ ライフメータと必殺技用のメータの2種類が表示される。

レベル 必殺技を1つ覚えるごとに、レベルが1つずつ上がる。

基本技はこの2つ！

ラーメンマンの基本の技はパンチとキックの2つである。

パンチは、ふところに入ってきた敵に効果的で、キックは、遠くの敵を攻撃するのに有効だぞ。上手く使い分けて敵にダメージを与えよう。

パンチ

○あたたたたたたっ

キック

○アチョーアチョー

ヌンチャク使えば有利な闘いに！

ヌンチャクを取ると、有効な武器となって、闘いがずいぶん楽になる。オマケに、武器以外にも使いみちがあるというウワサも……。

行く手を阻む強敵たち

ラーメンマンの前に立ちはだかり、行く手をジャマする強者だ。

敵はそれぞれ原作と同じような攻撃をしてくるので、こちらも敵の動きを見切り、倒そう。

金龍・白龍・黒龍のボス3人を倒し、平和を取り戻すまで、闘いは続くのだ。

蛾蛇虫

○毒手を使ってくる強敵。最初に出てくる。

砲岩

○原作では[illegible]を使ってきたが、さて…

ジャッキー・李

○拳法家であり、格殺自在拳を使いこなす

叉焼男

○ラーメンマンの兄弟子。なかなかの強敵

ザーサイ

○幼少の頃ラーメンマンが拳法を教えた相手だが

武器男

○[illegible]によって造られた、改造人間である

これが必殺技の使い方だ

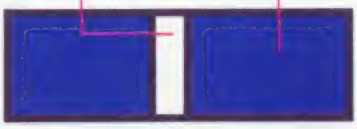
ラーメンマンの使う超人一〇二芸のうち、ゲームにはどんな必殺技が出てくるか!?それは残念ながらまだ決まっていないので、今回はマンガの原作による各技の紹介をしてみた。

でも、使い方は決定!戦闘中にボタンを押して闘龍極意書を開いて、覚えている技の中からどれか1つをまず選ぶ。そしてまたボタンを押すと、敵に必殺技がかけられるという具合だ。

でも、ライフメータの中に白いラインで示される必殺技メータがあって、技を繰り出すことに減っていき、ゼロになると使用不可能になるから要チェックだ。

メータをチェック

メータ中には、ライフメータと、白の縦線で示されている必殺技のメータがある。



闘龍極意書

ゲームにも出る必殺技はどれだ!?

- 百歩神拳
- 百戦百勝脚
- 打穴三点くずし
- 回転龍尾脚
- 命奪崩壊拳
- 飛燕旋風脚
- 烈火太陽脚
- 猛虎百歩拳
- 双星猛虎拳

百歩神拳
精神を統一し、対象物へ強い一念が生じた瞬間に、すべての精神力が相手に通じ、真空の刃物で遠くの敵も切り裂く技。

百戦百勝脚
百回この技を試みて百回成功し、相手を倒すという、ラーメンマンがよく使う技である。

打穴三点くずし
自然と一体になり、相手の肉体にかくされた弱点のツボが見えるまで神経を集中し、ツボが見えた所で地獄突きをみまう技だ。

回転龍尾脚
前方に体を回転させ敵の背後にまわり、両足で後ろげりをみまう技である。いろいろと役に立つ技だ。

命奪崩壊拳
正拳に全神経を集中させ、右手が30kgまで重くなったとき、相手の急所めがけ壁をぶち破るように正拳をはなつ技だ。

飛燕旋風脚
1回ジャンプし、旋風のごとく何回もけりを相手にみまう技。1度に何人も倒すことができるほど素早い足技だ。

烈火太陽脚
烈火のごとく、太陽のような熱いけりを相手にぶちこむ必殺技だ。ラーメンマンのけり技の一つだ。

猛虎百歩拳
頭に念じた虎のイメージを、スピードと気合いののった手刀をふり落とすことによって、虎を出す必殺技。百歩神拳の応用技。

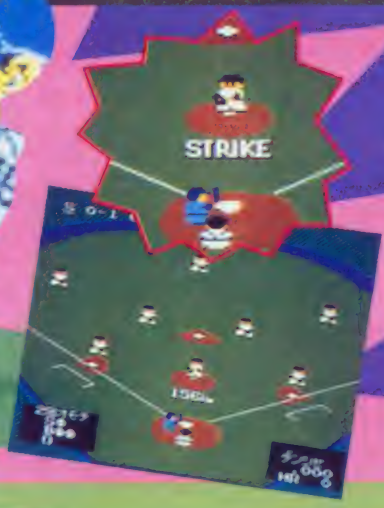
双星猛虎拳
猛虎百歩拳の応用技で、片手だけではなく両方の手から虎を出すという、ラーメンマンの大技である。

詳しい内容は
今後の
ファミマガを
期待して待て

※画面は開発中のものです

これは、画期的だね！
野球シミュレーション

ベストプレー
プロ野球



これは、今までの野球ゲームとはぜ〜んぜん内容の違う、"球界"シミュレーションゲームなのだ。オ・ド・ロ・キ

7月発売予定

アスキー

1M+256K

5800円

バッテリーバックアップ

キミは好きなチームの監督にも球界の支配者にもなれるんだ！

今までの野球ゲームは、どれもこれもプレイヤー自身がバッターやピッチャーその他すべての選手を操作するものだったね。ところがこのゲームは、その発想を180度転換して、試合中の選手たちのプレイは、すべてコンピュータが操作するんだ。

だけど、それぞれの選手の能力は全部自分で設定できるので、自分のつくった選手がどんな活躍をしてくれるか、眺めているだけでもワクワクしてきちゃうんだよね。

ゲームは1リーグの6球団総当たりリーグ戦で、ペナントレースを戦い抜く形式だぞ。

○これが試合画面。各選手はそれぞれ個性的なプレイをするぞ

ACT 1 リーグデータを決める

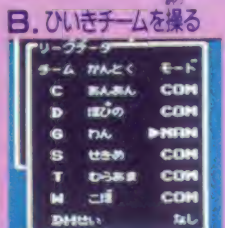
とりあえずプロ球団をシミュレートした2リーグ12球団のデータがはじめから入っているので、そのままでコンピュータまかせにするのも悪くないけど、どうせなら全部自分でチームや監督名からつくり変えてしまいたいものだね。というわけで、まずリーグデータから。ひいきチームはMANにすれば、監督気分をタンノウすることができるよ。

❶チーム名	❷監督名	❸モード	❹DH制
チーム名は、アルファベット1文字で、好きなものを選べる	ひらがな、カタカナの5文字までで、好きな名前にできるのだ！	「COM」はコンピュータまかせ。監督になりたければ「MAN」に	DH制＝指名打者の有無も、自由に設定することができるぞ

C. 球界すべてを操る

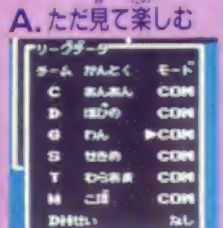
○全部MANにして操る！

B. ひいきチームを操る



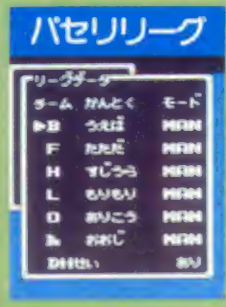
○監督したい球団をMAN

A. ただ見て楽しむ

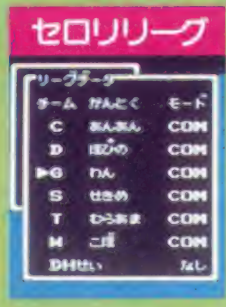


○全部COMにしよう

パセリリーグ



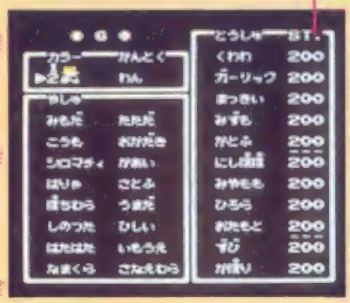
セロリリーグ



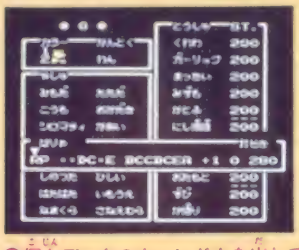
はじめは、この2リーグ12球団のデータが！

ACT2 チームデータを決める

各球団の選手は、野手16人、投手11人。いちおうデータは入っているけど、すべて自分の好きなように設定できるので、名前からそれぞれの能力値まで変え、個性的なキャラをつくってみよう。ここが、このゲームのポイントといえるネ！　選手がどんな活躍ぶりを見せてくれるか見モノだ。すべての能力を最高にするよりも、いろいろ個性的に設定したほうがオモシロイぞ！



投手のスタミナ残数

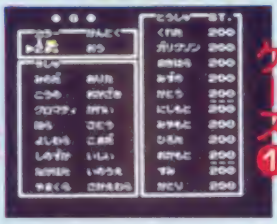


○例えばこれが、見のGチーム。各選手ごとにデータが入っているが

○個人データのウィンドウを出して名前や能力値を変更しようぜ！

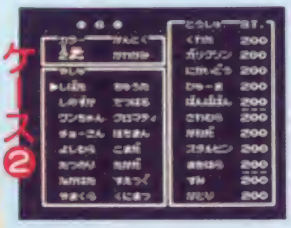
ユニフォームの色も自由だ

自由に選手をメイキング！



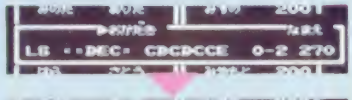
ケース①

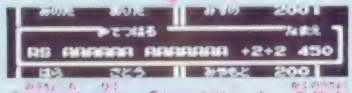
○Gチームを名前だけホンモノに変えてみたのだ



ケース②

○オリジナルの、史上最強Gチーム!?にしたのだ





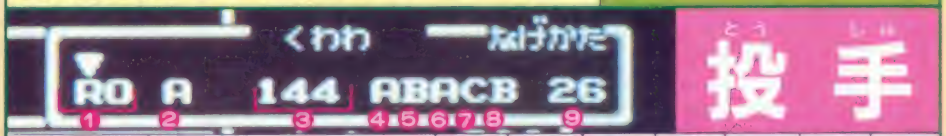
○能力値の低い「おかだき」を、各能力とも最高の「てつはる」に変身させた！

○キューブのノーコン投手

○球は速いが球質が軽い！

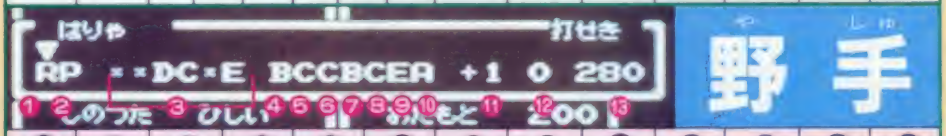
データの見方

個人データは投手9項目、野手13項目の能力値を表示。
投手の打撃能力は、どの選手も同じで変更できない。



投手

① 投法		② タイプ						③ 球速	④ 球のきれ	⑤ 制球力	⑥ 安定性	⑦ 球質	⑧ 投球術	⑨ 回復力
LO	RO	A	A'	B	B+	C	D	158～120	S,A～E	S,A～E	A～E	A～E	A～E	32～0
左上手投げ	右上手投げ	直球とカーブの本格派	Aに落ちる球をプラス	直球とスライダーが武器	Bに落ちる球をプラス	シュートを投げるタイプ	カーブ主体の軟投型投手	直球の最高速度を表示。スタミナがないと落ちる	変化球のきれの度合を表示。特にスゴイ選手がS	コントロールの良さの度合。特にスゴイ選手がS	長い回数を投げた時の球のきれや制球力の安定度	球の重さを表示。低いと長打を打たれやすい	打者を打たせてとるピッチングのうまさの度合	1日に回復するスタミナ。登板日は半分だけ回復
LU	RU													
左下手投げ	右下手投げ													



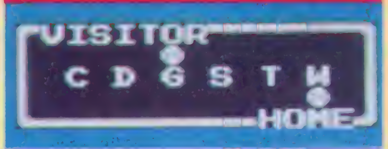
野手

① 打席	② タイプ	③ 守備力	④ 肩	⑤ 走力	⑥ 選球眼	⑦ 実績	⑧ スタミナ	⑨ 巧打力	⑩ 長打力	⑪ 信頼性	⑫ 対左指数	⑬ 打撃指数
	P―引っぱるタイプ S―球に逆らわず打つタイプ R―右打者　L―左打者 B―スイッチヒッター	A～E	A～E	A～E	A～E	A～E	A～E	A～E	A～E	+2～−2	+2～−2	約450～約150
		左から捕手・内野・外野の各ポジション順に表示	肩のよさ。送球のスピードに影響	足の速さ。守備時・攻撃時とも影響する	ボール球を選ぶ眼のよさ。打率や四球の数に関係	過去の実績。打撃指数が落ちた時の回復力に関係	数値が低いとシーズンの後半にバテやすくなる	バッティングの器用度。サインプレイに影響する	打球の飛距離、ホームラン数に関係する	チャンスでの勝負強さの度合を表し、打点に関係	左投手に対する打撃力の強さの度合を表す	打撃の結果やスタミナの有無で変動。体調に相当

ACT3 試合を楽しむ

試合形式は、公式戦とオープン戦の2種類。もちろん、本番は、ペナントレースを全球団総当たりリーグ戦で戦い抜く公式戦で、1シーズン30、60、90、130、140試合の5種類から選べる。日程表に従って、1リーグの6球団がひとつひとつ試合を消化していくのだ。

オープン戦



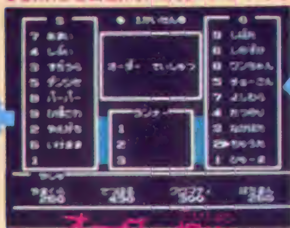
上のマーカーはビジターチーム、下がホームチーム。自由な組み合わせで対戦

公式戦

コンピュータの組んだ公式戦の日程表。キャンセルもできる

オープン戦はコンピュータの決めた公式戦の日程に関係なく、いつでも好きな時に行える。自分で相手のチームを選べるし、成績もデータに残らない。だが、選手の打撃指数とスタミナ指数は変化するのでシーズン中はやめとこう。

Sチーム対Gチーム。GチームはオリジナルチームをMANで！



オーダー提出

試合の前にオーダーを提出する。COMだと自動的に決まっちゃうよ

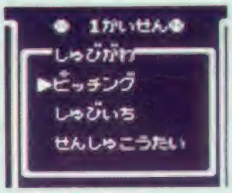
プレイボール

さあ、試合開始。先攻はSチーム。Gのピッチャー、「ひゅーま」

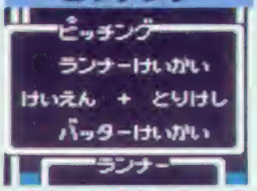
監督気分で命令を下せ

MANモードにすると、試合中、選んだチームに監督として命令を出せるぞ。

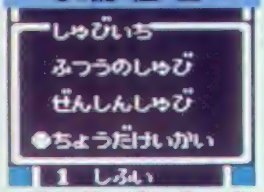
守備側の命令



守備側の命令はこの3種類。要はピッチャーだが外野にも気をつけたい



十字キーで命令を出す。敬遠だけはしたくないトコロだ

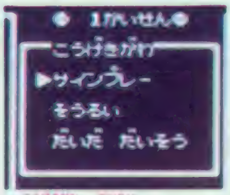


投球の前に命令を出す。相手バッターに応じて選べ

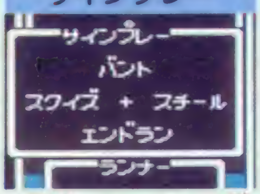
[illegible]

攻撃側の命令

命令を出さなくとも勝手にプレイするけど、やっぱりひいきチームは自分が監督として指揮をとりたいもんだネ。

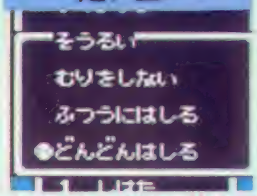


攻撃側の命令。チャンスがあったら、積極的に出していこう



4種類のサインプレーを使いこなして、機動力野球だ！

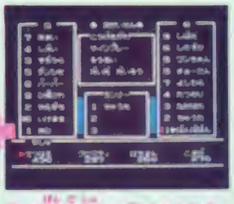
[illegible]



走塁の指示。選手の走力や状況を考えて使い分けよう

選手交代

オーダーも自由に組めるし、選手交代も自由だ。COMまかせにするより、自分でチームを操り優勝に導くのは、ダイゴ味というものだっ！



9番打者の「ぱんぱぱん」に代打。ピンチヒッターは強打者「てつはる」

ピッチャーに代打を出したので、次の回、ピッチャーを入れる

ピッチャーを選択。スタミナ残数を考えて選ばなきゃいけないよ

リリーフカーに乗って、交代したピッチャーが登場するぞ

ベストプレー

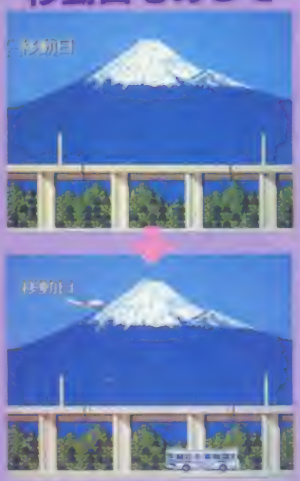
プロ野球

芸の細かい演出がいっぱい

選手のプレイは、今までの野球ゲームに比べると、はるかに個性的だぞ。守備がうまい選手、ヘタな選手。外野からのホームへの送球も肩が強ければダイレクト、弱ければ中継プレイ、野手の動きも打球に応じてケースbyケースでリアル。見れば見るほど、味のあるプレイをしてくれる！

○外野の動きをよーく見よう！

移動日もあるぞ



○公式戦で各チーム6試合ずつ消化すると、移動日のデモ画面が

エラーの時のテレかくし

○どーも、スイマセン

○おおっと、簡単な内野ゴロをこぼした

テレビ中継なみの打撃成績表示

○なんと打席ごとの成績データが表示されるのだ！

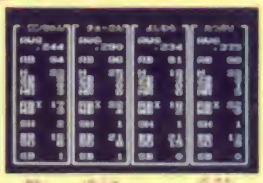
○チョーさんの成績。右打ち打率と本塁打数が

パスボール

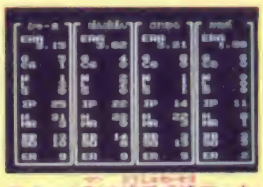
○クサイところをついた球をキャッチャーが後逸！　困るなァ……

ACT4 成績表を見る

個人成績表



○同じく野手のもの。打数、安打数、打率その他、知りたいデータがすべてわかるぞ！



○チーム別の投手成績データ。これはオリジナルGチームのもの。各選手の足跡が

チーム成績表

チーム順位表

チーム別対戦成績

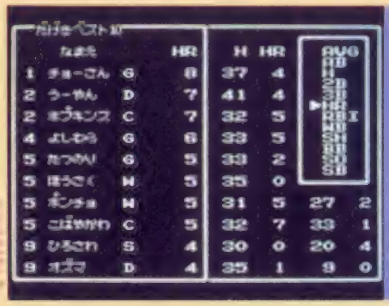
○上半分がチーム順位表。ゲーム差まで表示される。下半分はチーム別の対戦成績表なのだ

このゲームの大きな楽しみのひとつが、打者や投手の成績データ。今までのもののように固定したものでなく、プレイ結果に応じて変動していくから、どの選手がどんな成績を残すかわくわくしちゃう。

打撃ベスト10

○打撃成績のベスト10。シーズン中、いつでもその時点でのベスト10を見ることができるのがヨイ

本塁打その他のベスト10も！



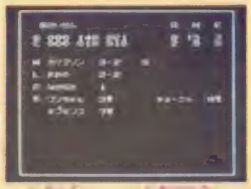
○さらに、ホームラン、打点etc.各部門のベスト10も自由に見られる。これは序盤戦各チーム24試合終了後のホームランのベスト10だ

投手ベスト10

○投手も同じくベスト10を表示。左から防御率、登板回数、勝ち数、負け数、セーブ数を表している

奪三振その他のベスト10も！

○こちらも同様に、被安打数や被ホームラン数、与四死球、奪三振その他部門ごとのベスト10を見られる。これは奪三振のベスト10だ



○試合後には、試合結果や勝利投手、敗戦投手etc.が新聞記事のように表示

飛龍の拳II

ドラゴンの翼

大迫力のカンフーアクションだっっ!

4年前に全滅させたはずの龍の牙がまた出現した。暗黒界の大魔神の復活を阻止するために、龍飛よ、立ち上がれ//

7月中旬発売予定

カルチャーブレーン　5500円

1M
+
1M

チビッコからマニアまで楽しめるアクションゲームだ

昨年の2月に発売され好評だった「飛龍の拳」の続編がついに発売だ。

4年前に龍飛が全滅させたはずの龍の牙が突然復活し、暗黒界が出現した。このため龍飛は同じ天界衆の仲間4人を探し出し、協力して大魔神を封印すべく旅立つのだ。

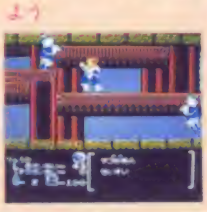
いままでどおりのアクションモードのほかにも、アニメモード、VSトーナメントもあって楽しさも3倍だ。

○アクションモードにしてみたぞ。さらにチビッコ用とマニア用に分かれているぞ

○モードは全部で3つあるぞ。画面表示スピードも変えられるのだ

アクションモード

アクションモードは前作と同じ進めかたをするモードだ。修業するところもあり、十分に訓練できるぞ。さらにチビッコ用とマニア用に分かれていて、チビッコ用のほうがスピードが遅く、技も決まりやすくて、プレイしやすいぞ。



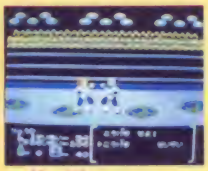
○敵はすべてやっつけよう

○アクションモードはとにかく戦うのだ

アニメモード

アニメモードはアクションモードでの戦闘シーンを、コマンド入力に置き換えたゲームなのだ。このモードは、アクションの苦手な人や、RPGの好きな人にもできるモードなのだ。コマンド入力でも迫力満点だぞ。

○まるっきりRPGなのだ

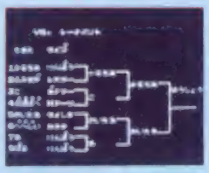


○君は戦うか、それとも防御か？

VSトーナメント

VSトーナメントは1人から8人までで遊べるモードだ。これは6種類の格闘技のなかから好きな格闘技を選んで戦うのだ。友達などと集まって、みんなでワイワイやると楽しいぞ。また、このモードで世界大会も予定されているぞ。

○君も世界一を目指してみては？



○このようにトーナメント戦だ

©カルチャーブレーン

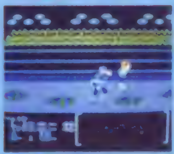
道中1 中国山中 修業編

ここからはアクションモードでゲームを進めてみよう。まず龍飛は、再び龍の牙たちと戦うために修業するのだ。中国の山奥を進み、情報を得て、秘宝を手に入れよう。

1 まずは修業をしよう!!

まず龍飛は少林寺で修業をするのだ。ここで基本的なコントローラ操作を覚えるのだ。そうしたら龍魔王との戦いだ。

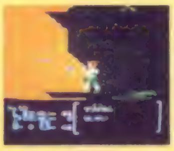
○まずは基本的なコントローラ操作を覚えよう



○修行のいいライトで戦った、龍魔王との対決だ

2 昼・夕方・夜があるぞ

さらに修業を積むために、龍飛は山々を登るのだ。時間の経過とともに昼・夕方・夜があるぞ。



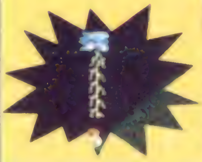
○これは夕方なのだ。オレンジ色がいかにも夕方だ

○夜になったら、暗くなるし変な敵もいるぞ

3 夜になると変なやつらが…

夜になると、昼には現れなかった敵が出現するぞ。この敵はかなり手強いのだ。

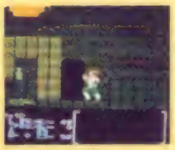
○こいつは生意気にも雷を落としてくるのだ



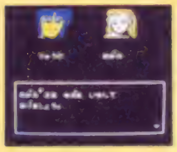
○夜は暗い。ヘビやクモまで出てきて、進みにくいぞ

4 体力回復する女神がいたぞ

山の中を進んで行くとその途中には女神が潜んでいて、体力を回復してくれるぞ。



○このような洞くつがあったら、入ってみよう

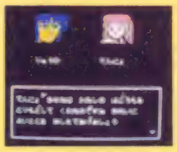


○女神が体力を回復してくれるのだ。マンモスラッチー

5 天女にはごろもを返そう

天女はからす天狗にはごろもをとられて困っている。これを返すといいことを教えてくれるぞ。

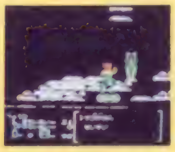
○あっ、こんなところにはごろもが。返してあげよう



○はごろもを返してあげると、いいことが聞けるよ

6 この山中の奥深くに秘宝が

天女に言われたとおりにリフトに乗り下へ行くと、ここに秘宝があるのだ。



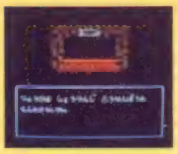
○天女に言われたとおりに、下へ行ってみるのだ

○すると、まばゆい光を放つ、不思議な宝珠が手に入るぞ

7 秘宝を手に入れたら…

秘宝を手に入れた龍飛は少林寺の謎である唐仙房のことについて明かされるのだ。

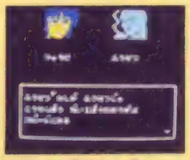
○龍飛は少林寺の奥にある、唐仙房へ行くのだ



○さあ、門を開けてみたぞ。この先はどうなっているのかな

8 唐仙房で修業だ!!

唐仙房には3つの至難が待っている。ここで龍飛は最後の修業をするのだ。龍飛に修業をさせる3人はとても手強いのだ。頑張ろう。



○まず最初に会うのが唐仙房第一門の風剣だ

○次に出てくるのが唐仙房第二門の炎剣なのだ

○そして最後の相手ラカンだ。とても強いぞ

○ラカンの攻撃は厳しい。こちらも法力で攻撃だ

○苦闘の末、ついにラカンをやっつけることができた

道中2 香港予選大会編

修業を終えた龍飛に、黒い霧が発生というニュースが舞い込んだ。龍飛はこの調査団編成のための試合で香港へ渡った。そこで龍飛は敵と戦い、予選を勝ち抜いていくのだ。

1 黒い霧が発生した

唐仙房の修業中に明かされたように黒い霧が発生した。そこでこのことを調べるために調査団が編成されることになった。

○やはり、ラカンの言うとおり、黒い霧は発生していたのだ

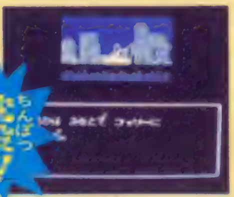
○大龍神復活の前ぶれだったのだ。阻止しなければ

2 選抜試合のため香港へ

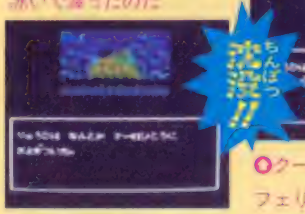
R・P・G社の要請により、調査団編成の試合は香港で行われる。そこで龍飛は会場へ向かうフェリーに乗り込むが、沈没してしまったのだ。

○龍飛は選抜試合に出場するために香港へ行くのだ

○試合開場のクーロン島はキョンシーがいっぱい



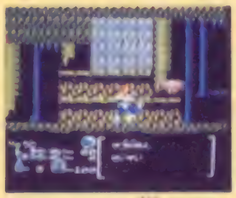
○クーロン島へ行くため、フェリーに乗ったが…



○沈没してしまったので、泳いで渡ったのだ

3 さまざまなシーンだ

ここでクーロン島でのさまざまなシーンを紹介しておこう。この島はキョンシーにおそわれているのだ。この魔の島を救わなければならないぞ。



○これはドクロ頭のコウモリみたいだ

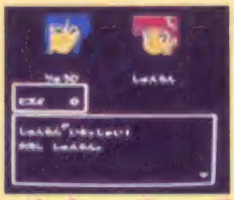
○ちょうちんみたいなのが、炎をはくぞ

○わっ、いま流行のキョンシーがいっぱいきた

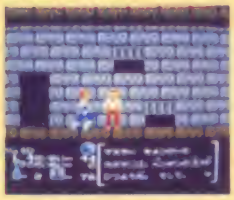
○こいつもまた、雷を落とすのだ

4 龍神堂へ行くのだ

まず島へ着いたなら、春らんの店へ行こう。ここへ行くと春らんから、護符と龍神堂のことを聞くことができるのだ。そのあとで龍神堂へ行け!!

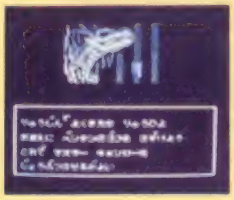


○島へ来たら、春らんの店へ行こう



○ベンテンの護符って、どこにあるのかね

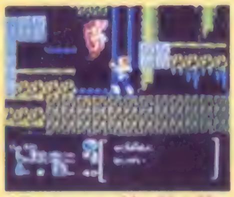
○やっとの思いで、龍神堂までたどり着いた



○これがベンテンの護符なのだ

5 マスターキョンシーとの死闘だ

迷路のようになった島の中には、ボスのマスターキョンシーがいる。龍神堂でもらった護符を使って、マスターキョンシーをやっつけよう。



○またさらに島の中を進んでいくと

○やっと、マスターキョンシーを見つけたぞ

マスターキョンシー

○これがマスターキョンシーだ。デカイ!!

○やっつけたら、2つ目の宝珠が手に入った

6 予選大会

さていよいよ予選大会だ。この予選大会ではさまざまな異種格闘技の名手たちが集まっている。龍飛はここで戦う5人すべてに勝たなくてはならないのだ。しかも龍の牙の一味が……。

対戦相手

ソアラ

○こいつはマーシャルアーツだ

ソンラム

○こいつはタイ式の選手なのだ

ナオト

○こいつは空手の選手である

プロディー

○こいつはプロレスラーなのだ

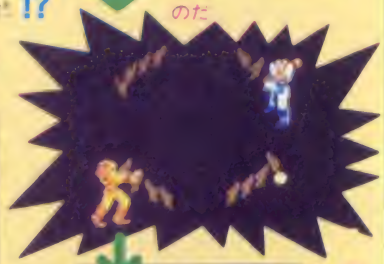
クラッシャー

○ボクサーだが実は龍の牙の一味だ

龍の牙がいる!?

なんと、この選抜試合のメンバーの中にも、龍の牙の一味が紛れていたのだ。龍飛も龍戦士に変身して、法力を使ってやっつけるのだ。

○普通の空手の選手だったのに



○変身して龍飛を襲うのだ

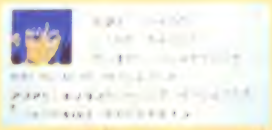
○ザコでも龍の牙が変身していることもある

○ほかにもいろいろと出てくるぞ

○とにかく戦って勝たなければ

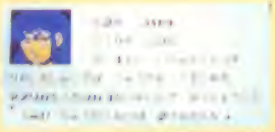
7 選抜された3人だ!!

予選大会を勝ち抜いた龍飛は、ほかに選ばれた2人と共に、黒い霧の発生した南米ペルーへ向かう。実はこの2人も龍飛と同じ龍戦士の仲間だったのだ。残る2人を探し出そう。

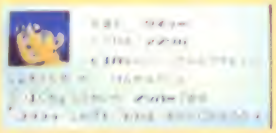


○これは龍飛だ。ずいぶん自信タップリですな

○これはミンミンだ。女の子は口紅にも気を使うのだ



○これがハヤトだ。唯一の日本人なのだ



○これがワイラーだ。これから先で見つけるのだ

○これが黒龍だ。この仲間もこれから見つけるのだ

これが変身したあとの龍飛

これが変身したあとのミンミンだ。やっぱり女の子らしく赤だ

龍戦士に変身!!

これが変身したあとのハヤトだ。こういう具合になるのは龍戦士のあかしだ

8 大技がさくれつ!!

龍戦士たちはそれぞれの技を持っていて、敵によって効果のあるものとないものがある。そこで戦闘シーンでメンバーを替えることができるのだ。

○こいつは最後のほうに出てくるナーガという龍だ

○ここで戦うメンバーを替えてみよう

○ワイラーを選んで戦ってみよう

○こちらからも法力で攻撃だ

※画面は開発中のものです

サッカー リーグ

SOCCERLEAGUE

ウナーズカップ

THIS GAME IS
THE MOST HARDE
GAME PLAYED FO
THE"UNMI CUP" -
SYMBOL OF HONER
& [illegible] OF A WOR-
LD CHAMPIONSHIP
[illegible] TEAMS
SELECTED FROM
ALL OVER
THE WORLD!!

明るく楽しくサッカーを
エンジョイできるゲームだ!

サッカーゲームはいろいろあれど、これはヤヤコシイ話はヌキにして、ファミコンでとことんサッカーを楽しもう!ってゲームだ。8画面の広いグラウンドを元気に選手が駆けまわるぞ!

7月下旬発売予定

データイースト
価格未定

1M+1M

プレイ開始

▼印のついたヤツを操作

キャラがあかるいぜ!

観客の表情に注目!

選手入場

○グラウンドは8画面分もある

○入場する選手の顔がウレシソーなのだ

底抜けにあかるいサッカーゲームなのだ!

何といってもゲームのウリは、底抜けのあかるさだネッ。キャラの動きが、いかにも楽しくサッカーしてるって感じなのだ。愉快なデモ画面も、いっぱい用意されてるぞ。やっぱりスポーツは、あかるく楽しめなくっちゃネ。

チームは下の8チーム。1Pは対COMで好きなチームを選んで勝ち抜き戦。2Pはお互い好きなチームを選んで自由にプレイ。試合時間は3種類用意されているぞ。

カワイイねっ!

○ハーフタイムのデモ。試合時間はハーフタイム15・30・45分の3種類だ

ハーフタイムショー

勝利チームのデモンストレーション

コイツは誰だ!?

アッラー!

○試合が終わると勝利チームのスター選手がデモンストレーション!

出場する8カ国の選手

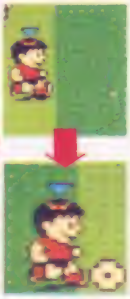
©DATA EAST CORP

操作は単純！キミのテクとカンがすべて

選手の操作は十字ボタンとⒶボタンが基本。十字ボタンで球の方向を決め、Ⓐボタンでキックetc.をする。ドリブルは十字ボタンを押し続けるとその方向にするけど、Ⓑボタンを連打すると選手のスピードが速くなるぞ。操作は単純だけど、慣れるまではたいへんかもね。

ドリブル
十字ボタン

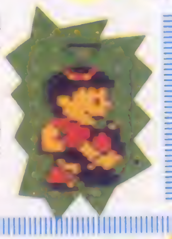
十字ボタンを押した向きに現れるカーソルの方向に進む。Ⓑボタンで、加速しダッシュだ！



キック
Ⓐボタン

「カーソルの方向にボールが

キャラを静止させ、十字ボタンを小刻みに押してカーソルを移動させて、Ⓐボタンでキック。



フォーメーション

あと、プレイするうえで大切なのがフォーメーション。キックオフごとに変更できるから、とる戦法や試合の流れに合わせて選んでいこう。

グラウンドが広いので、選んだフォーメーションを把握していないとまごつくよ。

戦法や状況に合わせて、6種類のフォーメーションから選ぼう

守りのフォーメーション

224 322 WFM

こちらはバランスのとれたフォーメーションだ。守りに自信が持てるけどガンガン攻めるにはむいてない

攻めのフォーメーション

422 2FB SWP.

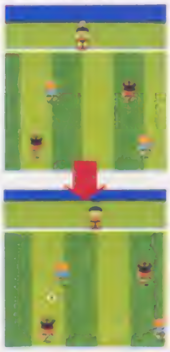
フォワードの人数を増やした攻撃主体のフォーメーション。得点をするには有利だけど守りが弱くなるネ

特殊ワザ
Ⓐ Ⓑボタン同時

ハイテクニックを使う時は、ⒶⒷボタン同時。状況に応じて、左のような3種の技が使えるのだ。

スローイン

これも操作は同じ。十字ボタンでカーソルを動かし方向を定め、Ⓐボタンでパス！



PK合戦

試合時間が過ぎて引き分けの時には、PK合戦で決着をつけるのだ！

決着がつくまで、熱いPK合戦がこのような画面で繰り広げられるのだ

キーパーの動きが、なんともいえずコミカルなのだよ

キーパー

横っとび！

十字ボタンで移動させ、十字＋Ⓐで横っとび。球をつかめば、十字で方向を定めⒶボタンでキック。

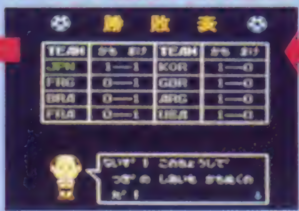
方向を決めてⒶボタンでぽ〜んとキックねっ

球は、自動的につかむのだ

試合終了！

1Pモードでは試合後に、左のようなデモの後、次の試合に進むんだ。他の7チームに全勝すると優勝だぞ。

みんなで並んで、はいチーズ。日本が3対1で勝ちました。



次の試合にそなえてミーティング。ところで監督どこかで見た顔

さあ、次の対戦チームが待つ国に向かって、ジャンボジェットで出発だ

次の対戦国へGO！

JALECO
ジャレコ燃えろ!!スポーツシリーズ第3弾
『燃えろ!!'88野球 決定版』いよいよ
6月末(予定)登場!!
球場全体画面が12画面分で超ワイド!画面構成は1塁側と3塁側から見た2種類構成。
バイオリズム
コンディション機能付き、
選手の調子や
期待してろョ!
NMK-ER
伝説の騎士 エルロンド
Elrond
ROMカセット
© 1988 NMK © COPYRIGHT 1987 RARE LTD
LICENSED TO JALECO FOR JAPAN BY RARE COIN-IT INC
製作発売元 株日本マイコン開発 販売元 株式会社ジャレコ
●英・米で大ヒット!「ウィザーズ&ウォリアーズ」の移植版
6月末発売予定 ¥5,500
マニアックマンション
●ジョージ・ルーカスひきいるLUCAS FILM GAMES(TM)オリジナル制作によるリアルタイムアドベンチャーゲーム
7月下旬発売予定
株式会社 ジャレコ 本社 〒158 東京都世田谷区用賀

ファミリーコンピュータ用
カセット

エリュシオン
ELYSION

出た!!

好評発売中!
2メガROMカセット
標準小売価格5500円

**広大なマップ，驚愕のトリック，
個性的キャラのアクションRPG!**

皆さん，大変長らくお待たせしました。選んだ主人公によって，ゲーム展開，マップ，敵キャラ，エンディングが全く違う，究極のRPG「エリュシオン」がついに発売されました。このゲームをやらないでRPGは語れない!!

©システムソフト　東京書籍

エリュシオン
プロモーション
ビデオ
100名様
プレゼント!!

商品中の愛用者カードを送ると抽選で100名の方に，エリュシオン情報満載のプロモーションビデオ(VHS)を差し上げます。

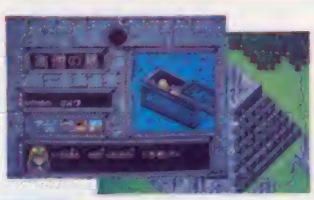
夏休みはコレだ!!

古代史アドベンチャーゲーム第1弾
「太陽の神殿」2メガROMカセットで
7月下旬全国一斉発売!!

©日本ファルコム　東京書籍

時をこえて，いま永遠のナゾが明かされる。

太陽の神殿



東京書籍
テレフォンサービス 03-223-3000
東京都文京区本駒込6-14-9

ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です。

敵司令部を
全滅させることが
キミの任務である。
●操作はカンタン。初体験のキミでもすぐできる。
●プレーヤーモードで、友だちやお父さんと対決しよう。
●ユニットを自由に組み合わせるとストーリーは無限に広がるのだ。
移動
歩兵は輸送トラックに乗せると、早く目的地へ着くぞ。
攻撃
敵とぶつかったり射程距離内に入ると、攻撃開始だ。
補給
地上部隊は町へ行くか補給トラックで補給しよう。
これがウワサのシネマウェアだ！
新体験！シミュレーション・ウォーゲーム登場!!
砂漠の狐
戦車戦略
好評発売中!!
5,500円
任天堂 ファミリーコンピュータ™用
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
KEMCO
コトブキシステム株式会社
本社 東京都千代田区大手町2丁目6番2号 日本ビル839号室 〒100
呉事業所 広島県呉市本通2丁目1番23号 〒737
TEL 0823(21)-3300
北アフリカ制覇認定書と
テレホンカード、プレゼント！
シナリオ「北アフリカ戦線」で敵を全滅(40ユニット)させると勲章が光る。この画面を写真にとって取扱説明書についている応募券といっしょに、コトブキシステム㈱呉事業所「砂漠の狐テレホンカードプレゼント係」まで送ろう。先着500名のキミに「北アフリカ制覇認定書」と「砂漠の狐」のテレホンカードをプレゼントしちゃうぞ！
YOU!
キミはコンピュータに白旗をあげさせることができるか!?
シミュレーションR.P.G
でキミに挑戦する!!
キミは真田幸村。十人の勇士を集めながら宿敵徳川家康をやっつけろ！集めた勇士を上手に使えば必ず倒すことができるぞ。
バッテリー＋バックアップ機能つき
近日発売予定 5,800円
シミュレーションR.P.G
真田十勇士

ファミリーコンピュータ™用カセット

ファミリーコンピュータ™は任天堂の商標です。

1943™

発売予定
6月中旬
価格5,300円

戦闘精神全開!!
スピリッツ

P-38を操り 敵艦隊を撃沈せよ!!

強力な敵の攻撃で、我が軍の海上基地も、艦隊も壊滅的な打撃をうけた。起死回生の決戦となるはずだった、ここヴァルハラ海域でも、勝利の女神は頬笑んではくれなかった!!　残されたのは俺の愛機P-38ライトニングただ一機……最後の闘いは、いま始まる!!

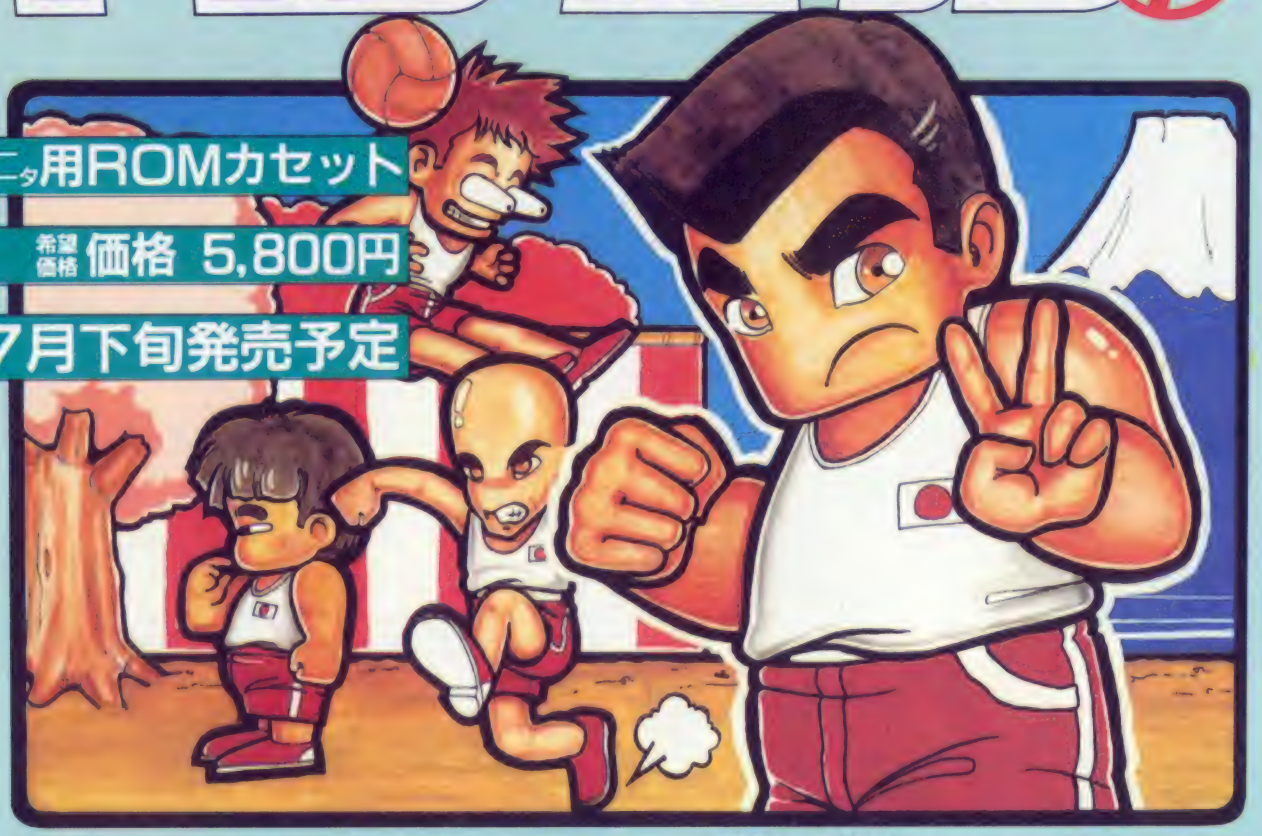
CAPCOM 株式会社カプコン

本　社　〒540　大阪市東区大手通1 27　☎(06)946 6658
東京支社　〒150　東京都渋谷区広尾1 3 18
■カプコンソフト情報 大阪(06)946 6659 東京(03)440 0438

熱血高校ドッジボール部

TJC-ND

あのくにおくんがドッジボールに挑戦!!



ファミリーコンピュータ用ROMカセット

希望価格 価格 5,800円

7月下旬発売予定

遠征試合(対CPU勝ち抜き)・対抗試合(VSモード)・クラブ活動(4人同時プレイめちゃぶつけモード)に奥の深い秘操作性・やさしい・難しいレベルが加わって誰にでも楽しめるヨ／ 10ヵ国60選手も入って新魔球もたくさん出るんだ。選手に好きな名前をつけられるのはあたりまえ／ 2チーム分でVSができるぞ!!

●遠征第一試合は日本ステージから始まるぞ!!

●新ステージの1つインド。他にも個性の塊お国柄豊かな敵がぞくぞく

●VSモードでは組合せは自由。作戦を立ててお友達と対決だ!!

●クラブ活動では1～4人参加の無制限デスマッチだっ!!

TECHNOS JAPAN CORP.®

株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テレフォンサービス：TEL03-205-6333

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
©1988.TECHNOS JAPAN CORP.

チロル

男の子のものでも、女の子のものでもある。

当りシールで、
キーホルダーつき金運まねき電卓こと

金卓プレゼント

当りシールが入っていたら、「めざせまるきん」特製の
ソーラー電卓がもらえちゃう。
これでキミも大金もちじゃ。

さらに当る！もっと当る！めざせまるきん、サイコーチョー。

シールブック当り
めざせまるきんシールを入れる、特製ストックブックがもらえます。

希望シール引替券
①～⑯番までの希望シール3枚とひきかえてもらえます。

特製したじき当り
今までのシールをいっきょ大公開の、特製したじきがもらえます。

シール素募集中
きみのアイデアがシールになるぞ！アイデアはかならずハガキにかいてね!!（封筒は無効）

めざせまるきん
もなかチョコ
¥50 松尾製菓株式会社

ご注意 当りめ、引替券はお店では、かえられません。松尾製菓「まるきんチョコ」係まで郵送してください。封筒には、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を必ずかいてね。送り先 松尾製菓株式会社〒826福岡県田川市川宮1191の1番地

- 6エリア+異次元エリア、総画面数600!
- アイテムで隠された通路を見つけだせ。
- 武器の経験値(レベル)をUPさせよう。

ファミリーコンピュータ用カセット

変身せよ、ギャリバン!

異次元エリアに突入

最強のコスモポリスを手に入れろ!

1M(メガ)+1M(メガ) B.バックアップ

ボス、ヴァーモス出現

ワープホールを探し出せ

敵との会話

味方との会話

多くのコスモポリスが敵地惑星ハテュールに消えた。
未知のエリアに待ち受ける数々の謎とは……?
コスモポリス・ギャリバンが挑む本格派アクションR・P・Gだ!

6月3日新発売!!

COSMO POLICE

GALIVAN

TM

コスモポリス ギャリバン

希望小売価格5,900円

© 1988 Nihon Bussan Co.,Ltd.

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

Nichibutsu 日本物産株式会社
■テレフォンインフォメーション(06)351-3841
本社 大阪市北区天神橋1丁目12番9号 ☎(06)353-5211(代) 〒530
東京(03)664-5271(代) 札幌(011)824-2571(代) 九州(092)472-7211(代)

UPL
COMPANY LIMITED

キミは阿修羅を見れるか？

やってきました忍者くん！
オリジナリティにこだわるキミに！
冒険活劇大アクションゲーム！

★5月27日発売予定！

ファミリーコンピュータ用カセット

忍者くん
阿修羅ノ章

ファミリーコンピュータ：ファミコンは任天堂の商標です。

¥5,300

株式会社 ユーピーエル
本 社 〒323 栃木県小山市駅南町8-13-30 TEL. 0285-27-6600
営業所 〒110 東京都台東区上野3-16-3田口ビル3F TEL. 03-834-1434

売り切れ店続出のため、一部の方々にご迷惑をおかけしていることを、お詫びいたします。

松本亨の株式必勝学

任天堂 ファミリーコンピュータ™用カセット

ニュースになるほど、おもしろい。

百万円の元手を二年間で一億円に殖やせ。株の売買はもちろんのこと、保険に中国ファンド、そして不動産。キミの腕の見せどころだ。しかも、このゲーム、単なる財テクのゲームじゃないぞ。結婚、出産、会社の倒産など、嬉しい出来事、悲しいハプニングが待ち構えている。さらに、生活充実度や健康度をアップさせなければいけない。キミが体験するのは波乱万丈な人生だ。さあ、チャレンジだ。

2メガROMカセット

絶・賛・発・売・中!!

希望小売価格9,800円

ウェーブジャックの新作情報が聞けるぞ！ウェーブジャック情報センター　ダイヤルは正しくまわしてね！

札幌011-731-1111/東京03-342-9191/大阪06-468-9999/泉佐野0724-62-9999/福岡092-781-7000

©1988 IMAGINEER CO., LTD.

IMAGINEER CO., LTD.
制作・発売元 イマジニア株式会社
東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号
お問い合わせ 03-343-8911

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

業界初、3メガアドベンチャー。
●新展開、360°スクロール画面。
●興奮のサブゲーム。
●アニメを越えるハイパフォーマンス。
●あとは秘密。
発売は、6月下旬！
じゃりン子チエ
© KONAMI 1988
©双葉社 はるき悦巳
ダイヤルは正確にね♡
コナミ週刊テレホンサービス
関東地区 03-262-9110
その他の地区は、〈関西地区〉06-334-0399 〈北海道地区〉011-851-3000 〈東北地区〉青森0177-22-5731 秋田0188-24-7000
〈北陸地区〉025-229-1141 〈四国地区〉0899-33-3399 〈九州地区〉福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606
KONAMI

KONAMI
遂に日本上陸!!
ヤツらは 地獄を連れてくる。
RED FORTRESS
過酷な訓練をこなし、あらゆる条件下でのサバイバルを可能にしてしまう男たち。まさに地獄を思わせるその戦いは想像を絶し、彼らの通ったあとには何も残らないと言われる。その名はブラッディローズ。そして彼らに捕虜救出の指令が下され、戦いがはじまった。その戦略とは、大胆にも敵地のド真ン中を2台の武装ジープで突破しようというものだった。しかもたった4人で…。
1P 077000
P4
※ゲーム画面は海外向けのものです。
ファイナルコマンド
赤い要塞
ファミコンディスクソフト
DISK SYSTEM
3300円
好評発売中
© KONAMI 1988
TM
コナミ株式会社
本社 〒101東京都千代田区神田神保町3丁目25番地 札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号 福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号
大阪支店 〒561大阪府豊中市庄内宝町1丁目1番5号

先着100名様

超新作ファミコン・ビデオをプレゼントだっ!!

5月22日日に下記の百貨店（おもちゃ売場）、お店で先着100名様に限りファミコン・ソフト「孔雀王」・「霊幻道士」の内容を紹介した超先取りビデオ（VHS用のみ）をプレゼントするぞ。これはもらうっきゃない。5月22日はお店へ行ってみようぜ。

【北海道地区】
札幌そごう（札幌市）
丸井今井札幌本店（札幌市）
三越札幌店（札幌市）
東急百貨店札幌店（札幌市）
茶谷碁盤店（札幌市）
ヒロセトイスター サンピアザ店（札幌市）

【東北地区】
ダイエー仙台店（仙台市）
藤崎（仙台市）
中合デパート（福島市）

【関東地区】
伊勢丹本店（新宿）
小田急百貨店新宿店（新宿）
東武百貨店（池袋）
西武百貨店池袋店（池袋）
東急百貨店東横店（渋谷）
三越本店（日本橋）
松屋本店（銀座）
横浜高島屋（横浜市）
西武百貨店船橋店（船橋市）
ロビンソン春日部店（春日部市）
長崎屋溝ノ口店スターキッズ（川崎市）
長崎屋小金井店スターキッズ（小金井市）

【中部地区】
松坂屋名古屋本店（名古屋市）
松坂屋名古屋駅店（名古屋市）
名鉄百貨店（名古屋市）
名古屋三越百貨店（名古屋市）

【近畿地区】
高島屋京都店（京都市）
高島屋大阪店（大阪市）
大丸大阪梅田店（大阪市）
キディランド梅田店（大阪市）
大丸神戸店（神戸市）

【中国地区】
トイプラザいろは堂（岡山市）
みどり屋（呉市）
広島そごう（広島市）

【九州・沖縄地区】
井筒屋本店（北九州市）
岩田屋（福岡市）
トキハ（大分市）
岩田屋伊勢丹（熊本市）
鶴屋百貨店（熊本市）
佐世保玉屋（佐世保市）
ダイハナ（那覇市）

発売元 株式会社ポニーキャニオン 〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 PONYCA事業部 ☎03-221-3161
PONY CANYON INC.
販売元 株式会社ポニーキャニオン販売 札幌支店 011-232-5151 仙台支店 0222-61-1741 大阪支店 06-541-1971 広島支店 082-243-2915 東京支店 03-221-3271 名古屋支店 052-562-0111 福岡支店 092-751-0631 ニッパンポニー 03-687-3741

全24ホールを大森チャンプが大解剖

ナムコクラシック

トーナメント完全攻略

美しいグラフィックとコースの高低差などによるリアルなゲーム展開で、発売前から評判の「ナムコクラシック」。今回はトーナメントモードでの全コースをファミマガ読者にはおなじみの大森さんに特別コーチしてもらった。

トーナメント攻略の手引き

全30戦のトーナメントで賞金ランキング1位か2位になり、ナムコクラシック出場資格を得るためには、どのホールもパーディか少なくともパーで回る必要がある。そしてつねに5アンダーぐらいは保っておかなければならない。たまにボギーを出しても確実にフォローはしておかなければならない。

さて、それではそのためにはどうすればいいかというと、24種類あるトリッキーな各ホールの特徴をきっちり把握した上での戦略を練ることだ。とくにこの「ナムコクラシック」ではコースに高低差がついたことで、ショットの打ち上げ、打ち下ろしによる飛距離の長短が生じることに着目しなければならない。打ち上げの場合は思ったより距離がのびないので大きめのクラブを使ったり、打ち下ろしではけっこうころがって距離が出るので、少し小さめのクラブにしてみるなどの見極めをしなければならない。

そして、細かく設定できるフックとスライスも、ボールの打ち上げの高さによっては風の影響が大きくなったりするということも計算に入れての打ち分けのテクニックが必要だ。

飛距離データ

左の表は、無風で高低差がないという条件のもとで、ティーグラウンドやフェアウェイから、フェアウェイへのショットの場合の、ランを含む飛距離だ。

低い方の数字はスイングインジケータの赤色か白色の最も外側でフルスイングショットの時、高い方の数字は中央の黒色部分でショットした時のものだが、この数字はあくまでこのあたりまで飛ぶという単なるめやすで、それ以下の飛距離しか出ない場合もあれば、高い方の数字を超える場合もあることを覚えておいてほしい。

この表を見ると、一番飛距離のあるAランクのキャラクタを選んだ方が有利なように見えるが、実際にはそうともいえない。キャラクタによってショットのむずかしさがちがうし、使えないクラブがあったりして、結局はどのキャラクタでプレイしても優勝を狙えるようになっている。

ランク / クラブ	A	B	C
	飛距離(ヤード)		
1W	250～300	240～280	230～260
2W	240～260	230～250	――
3W	230～250	220～240	210～230
4W	――	210～230	200～220
5W	――	200～220	190～210
1I	210～230	200～220	――
2I	200～220	190～210	180～200
3I	190～210	180～200	170～190
4I	180～200	170～190	160～180
5I	170～190	160～180	150～170
6I	160～180	150～170	140～160
7I	150～170	140～160	130～150
8I	140～160	130～150	120～140
9I	130～150	120～140	110～130
PW	120～140	110～130	100～120
PS	110～130	100～120	90～110
SW	100～120	90～110	80～100

A…しゃぼん、これずてろる、いえ～すまん　C…すきっぱら、ありゃこ、くい～ん
B…なかのしま、あかき、ぼばい、にたら～す、あんた～、自分

©㈱ナムコ

4月 ファミリーコンピュータ Magazine 月イチ連載 特製ロゴステッカー★

この月に出たゲームはこれだ！

記号のみかた
●カセット ■ディスク
★メーカー名 ♥発売日

●独眼竜政宗 ★ナムコ

♥4月5日

●双截龍 ★テクノスジャパン ♥4月8日

●燃えろ!! プロテニス
★ジャレコ ♥4月8日

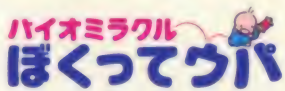
●伝魔が刻
ジーキル博士の

★東宝 ♥4月8日

■3Dホットラリー ★任天堂 ♥4月14日

■仮面ライダーBLACK ★バンダイ ♥4月15日

●怒II
★ケイ・アミューズメントリース ♥4月16日

■ぼくってウパ ★コナミ ♥4月20日


■風雲少林拳2
★ジャレコ ♥4月22日

■ファミコン探偵倶楽部 ★任天堂 ♥4月27日

●キャプテン翼 ★テクモ ♥4月28日

●エリュシオン

★東京書籍 ♥4月28日

●砂漠の狐 ★コトブキシステム ♥4月28日

©ナムコ・TECHNOS JAPAN CORP.・東宝・JALECO・Nintendo・石森プロ・毎日放送・東映・BANDAI・K.AMUSEMENT LISING CO.・SNK ELECTORONICS CORP.・KONAMI・高橋陽一・集英社・テレビ東京・土田プロ・TECMO・東京書籍・システムソフト・KEMKO・Bettman Archive

大森チャンプの

全24ホールを攻略

LONG

これまでのたいていのゴルフゲームでは、ロングホールが1番いいスコアを出しやすい。距離があるだけにフルスイングで心おきなくショットができるし、コース自体も、わりと平坦な場合が多いからだ。

2オンすることも可能だし、ダメでも3打目で短いショットが残っているだけだ。つまり、イーグルを取るならロングホールだともいえる。

しかし、この「ナムコクラシック」のコースでは、ロングホールはほとんどが距離的に2オンできず、1つでもミスをすれば、3オンも難しくなってしまう。特に次のページの3つのロングホールはどれも実にトリッキーなので慎重に対処しよう。

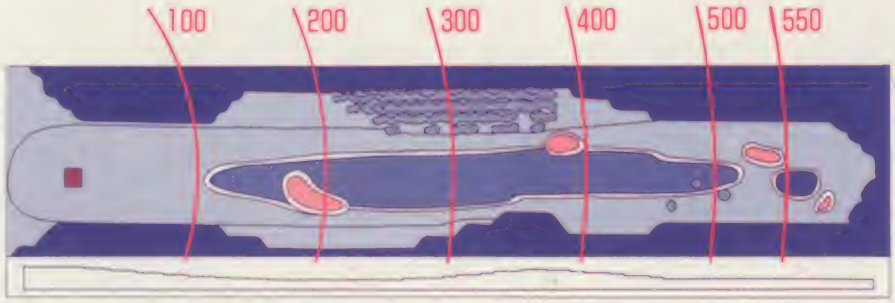
このトリッキーなコースのスコアメイクの鍵は、グリーンまわりのアプローチと、グリーン上にあると言っていい。60ヤード以内のアプローチや、長いパットを打つ時は、次のパットで難しいラインを残さないように考えて打つようにしよう。特にサイドバンカーからのショットは、グリーンに落ちてから止まりにくいから、ラインをしっかり確認して打つようにしよう。

それから、OBや池ポチャはもちろんだが、フェアウェイバンカーや林に入れたり木にぶつけるとリカバリーショットが難しく、確実に1打損するので、障害はなるべく安全に避けたほうがいい。

550ヤード PAR5

比較的易しいロングホール。ある程度距離が出ていれば、手前のバンカーにつかまることはないだろう。2打目はグリーン手前の木に十分注意しよう。3本の木の左側あたりに落とせば、残りは50〜70ヤードぐらいだから、十分パーディが狙える。木の左に落とす自信がない時はアイアンでバンカー右あたりに運び、3打目を高い球で狙おう。

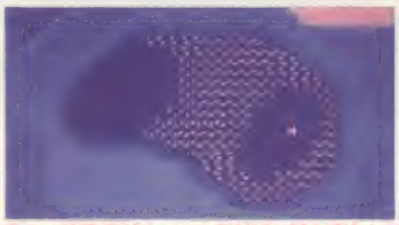
○このホールのグリーンは芝目が外向きに流れているので、カップの位置によっては、こぼさないような力加減が必要だ



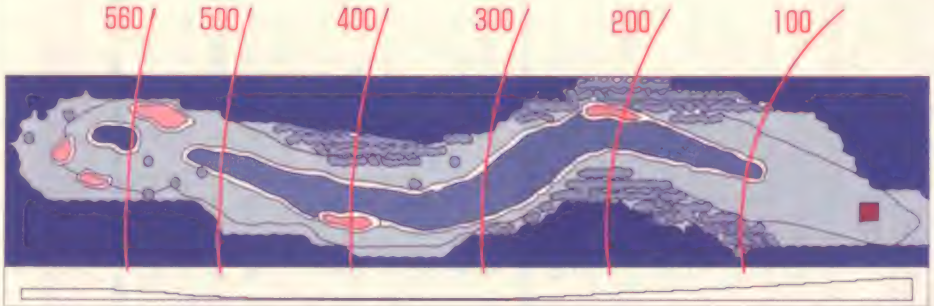
570ヤード PAR5

距離はあるし、障害も多く難しいロングホールだ。

1打目は林ぎりぎりからフェアウェイの下り斜面に落として、ランで距離をかせいでみよう。2打目は、左のバンカーにつかまらないようにしなければならない。右サイドからの方が3打目が狙いやすい。グリーンへのショットは右からのフックで攻めるのが有効だ。



○この状態でグリーンの反対側に球を落としてしまうとそのパットはどこへ行くかわからないので、なるべくピンそばに寄せよう



MIDDLE

ミドルホールは全24ホール中の12ホールで半数を占めるコースである。

これらはちょうど、ロングとショットの特徴の中間にあたるので、距離が長い場合はまるでロングのように2打目でやっとグリーンにボールが届き、短いときは危険が多く慎重に打たないといけないようになっていたりして、決して楽なホールではない。

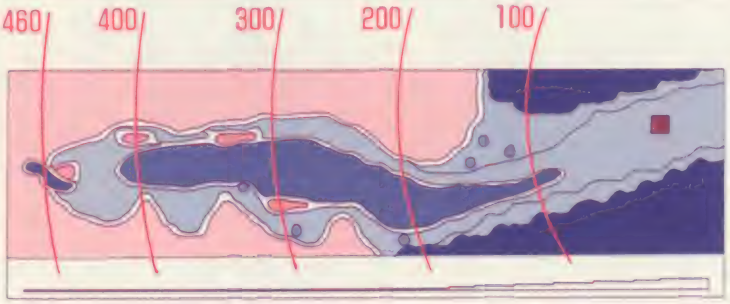
380ヤード PAR4

このミドルホールは、ティーショットが鍵。バンカーや木につかまって

マップの見方

グリーン…		バンカー…	
フェアウェイ…		ウォーターハザード	
林……		ラフ……	
OB……		ティーグラウンド…	

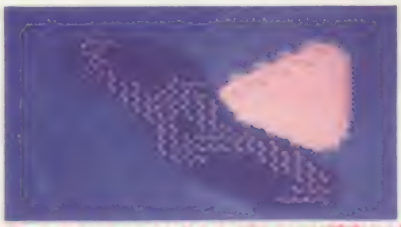
460ヤード PAR5



このホールは、距離が460ヤードと一見ミドルホールかと思う程短く、障害もあまりないロングホールだ。しかし、小さなたて長のグリーンが半分海につき出て半島のようになっている。

距離的には2打で届くけど、よほど気をつけないとグリーンでは止まらない。むしろ手前のほうからきざんでいって、3打目でチップショットをしたほうが安全かもしれない。

ここはパーを目標におさえておこう。



●この妙なカッコウをしたグリーンは確実にピンそばに寄せなければ池やバンカーに落ち込む可能性がとても高くなってしまう

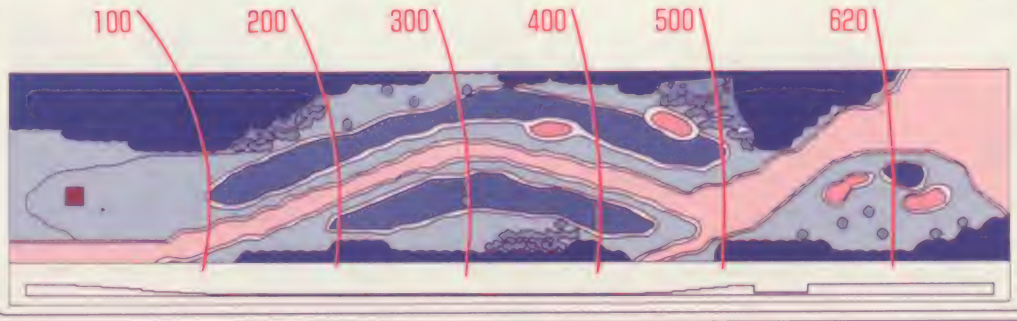
620ヤード PAR5

620ヤードの全ホール中最も距離のあるロングホール。2オンはまず不可能なので、2打目まではきっちりと攻めよう。

川の右か左のどちらを狙うかだけど難易度はあまり変わらないようだ。川に落とさないことと随所にある木に当てないように気をつければ、3打目はアイアンでグリーンを狙える。

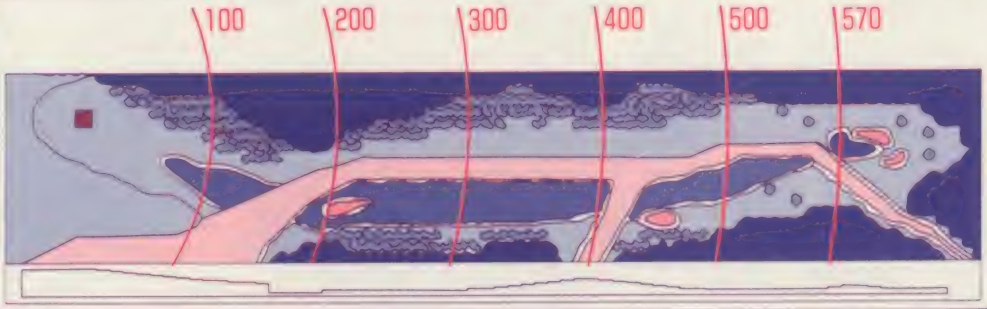
●芝目が中央から奥と手前に流れている。こういうホールは、カップの切られている側の芝目のある方にONさせないとパットがむずかしい

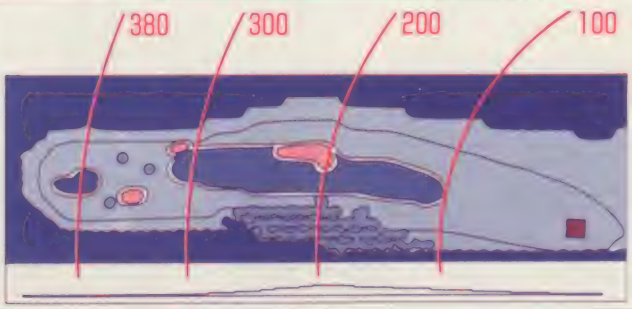
580ヤード PAR5

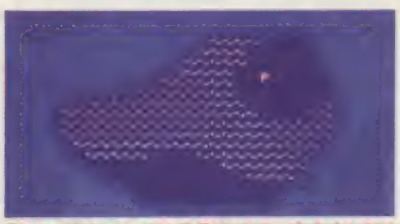


グリーンまでに3度川を越さなくてはならない。2打目をフェアウェイに落とすか左のラフに落とすか思案のしどころだが、グリーン奥はバンカーだからピタッと止めよう。

●片一方はウォーターハザードもう一方はバンカーと、チップインを狙う場合でも神経を使うけっこう難しいグリーンだ







●このグリーンでは芝目はほぼ一定方向に流れている。この写真のカップの位置だと、いかに芝目のないところへ落とすかが問題だ

しまうと、2打目でグリーンを狙うのがほとんど不可能になってしまうので、正確なショットで、なおかつ距離も出さなければならない。

左の林を狙って軽くスライスをかけるといいだろう。2打目は右の木を避けて、左のほうからスライスをかけてやればいいだろう。

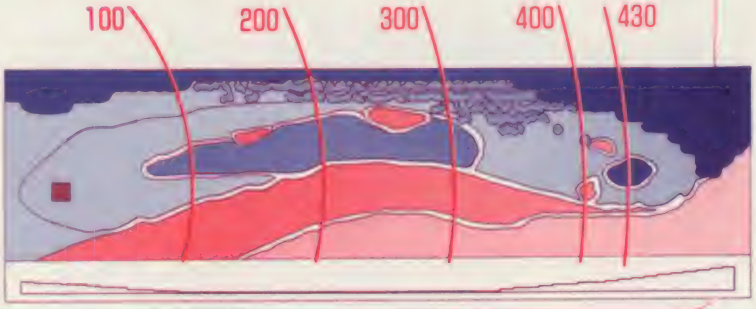
430ヤード PAR4

●このカップの位置だと当然ド真中のピンそばに寄せるのが上策だが、そうならなかった場合は逆目になり、もしはずすと流れてしまう

フェアウェイの左にある2つのバンカーのうち2番目のバンカーの手前につければまず安心だが、距離のことを考えると2打目が苦しくなる。

2オンを狙うなら、2番目のバンカーの右につけたい。右側に広がる砂浜に打ち込むと、2打目は出すだけになってしまうので気をつけよう。

グリーンへの2打目は、打ち上げになるので、大きめのクラブを使って、バックスピンをかけて確実に寄せておこう。

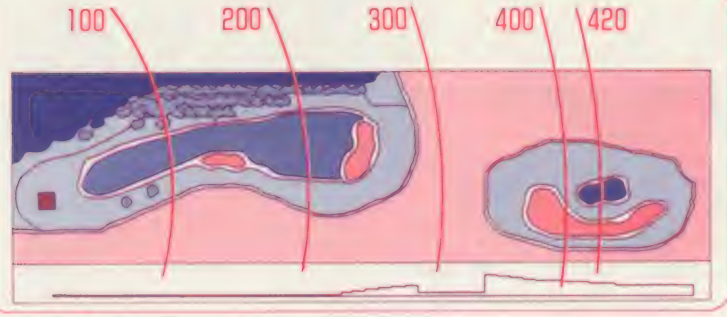


420ヤード PAR4

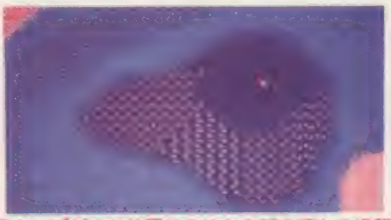
フェアウェイ先のバンカーの手前に止めるか、バンカーの右のラフに打つかだ。

2打目を左からころがして乗せたいから、手前に止める場合は、フェアウェイの左サイドに打ちたい。2打目はかなりの打ち上げになるので、クラブはウッドを使って、グリーン右のバンカーの左側からころがして乗せていけばよいだろう。

●グリーンの形も細長く、球の落下場所によってはそうとうに長いパットになることを覚悟しておかなければならない

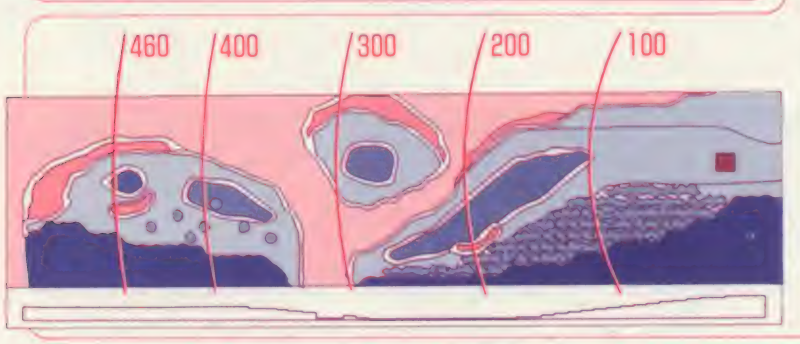


460ヤード PAR4



●カップがこの位置にあるなら球を落とす場所はそうとう余裕がある。でもへたに流されてしまうとグリーンから出てしまうかもしれない

よほど強い逆風が吹いているわけではない限り、中央の島には乗せられるだろう。



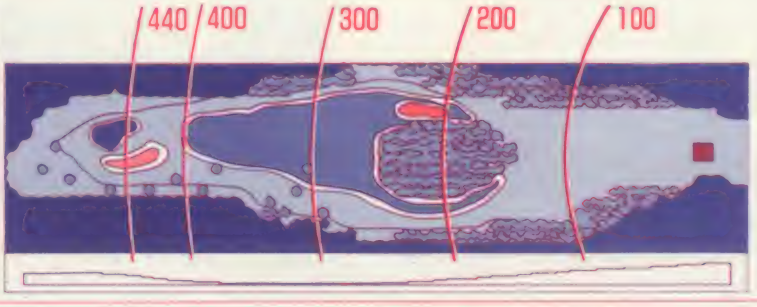
440ヤード PAR4

強い逆風のとき以外は林をまっすぐ狙ってフルショット。低いボールさえ打たなければ、だいたい届くはずだ。逆風のときは、林の左からスライスボールを打とう。ティーショットを林に打ち込まないかぎり、それほど苦労するホールではないはずだ。2打目は打ち上げを計算して、左から打つ場合はバンカーに注意して打とう。

左から攻めると木やバンカーなどがジャマして、グリーンを狙いにくくなる。ティーショットで島に乗せておくことによって、2打目はグリーンをまっすぐ狙えるわけだ。

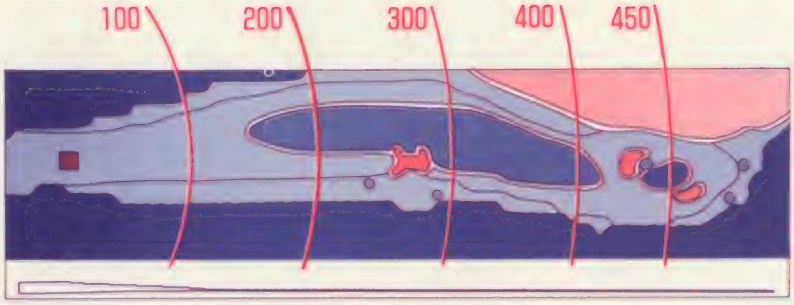
ただし、ここは打ち上げになっているということを計算にいれておこう。

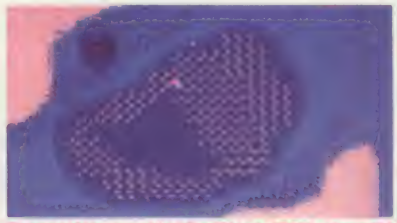
●このグリーンは右の真中にでもカップがあったらそうとう入れにくいカップとなるだろう。写真の位置でも寄せておかなければ難しい



450ヤード PAR4

このホールは比較的やさしいホールといえるだろう。高低差もほとんどなく、コースも開けている。ティーショットの障害は右サイドのバンカーだけだけど、あまり左に打ってしまうと、2打目でグリーンを狙うとき手前のバンカーと木がじゃまして狙いにくい。左からスライスをかけてできるだけ飛ばそう。2打目はフックボールで右から狙うのがいいだろう。



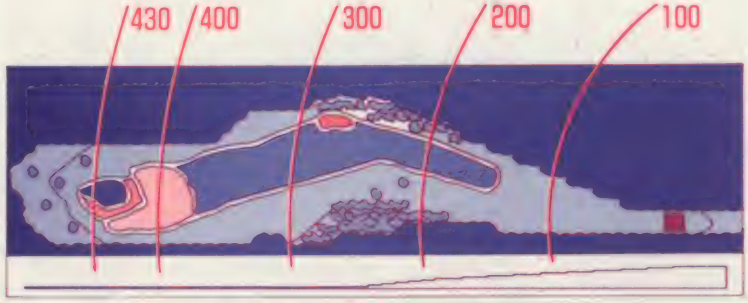

○このグリーンでは球の落ちた場所によっては軽く打ったはずのパットがとんでもない方向へ流れていってしまう

430ヤード PAR4

距離があって、しかも2打目が池越えのやっかいなミドルホール。

ティーショットの打ちおろしで、できるだけ距離をかせぎたい。そのためには、フェアウェイの左側に打たなければならないから、左の木を狙って軽いスライスを打つ。2打目は直接グリーンに落とすことになるから、高い球でないと止まらない。

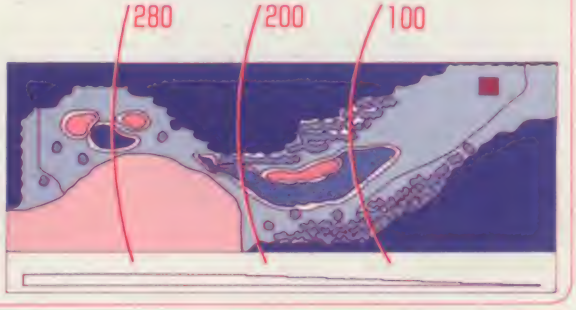
○すべての芝目がバンカーのほうを向いているので、カップがバンカーへの延長上にあったら気をつけなければならない



280ヤード PAR4

ミドルホールのなかで、唯一ワンオン可能なホール。ただし、スライスがかかりすぎてOBになったり、逆にスライスが足らなくて池に入ったりしやすい。

林をカットしないで、安全に攻めていっても、パーを取るのは難しくはなさそうだ。1Wを持つか、それともミドルアイアンで攻めてみるかをまず最初にはっきり決めておこう。

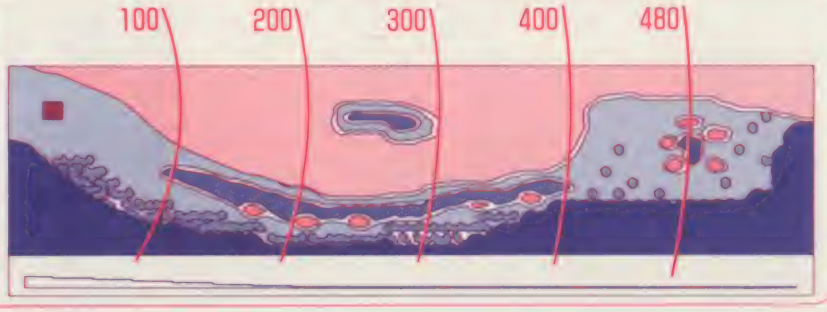


○このくらいの芝目になってしまうともはやロングパットは意味をなさないともいえる。チップインを狙うか、ピンそばへキチッと寄せよう

480ヤード PAR4

2通りのルートが考えられるが、安全策をとるなら右のフェアウェイからだと思うが、これがやたら狭くて、しかもバンカーが待ち構えている。2打目の狙いやすさも考えると、ここはなるべく正面の島に乗せておきたい。無風でフォローならだいたい届くが、むしろフォローの風のときランが出て島から落ちてしまうことがあるから注意しよう。

○小さなグリーンだが周囲にバンカーがあり、ちょっとでも無駄な力を入れてしまったらすぐグリーンから落ちてしまう



SHORT

このゲームでのショートホールはすべてホールインワンが可能なようにできている。反対にホールインワンもしくはせめてバーディがとれるぐらいにはティーショットで打っておかないと、成績を落としかねないコースになっているともいえる。

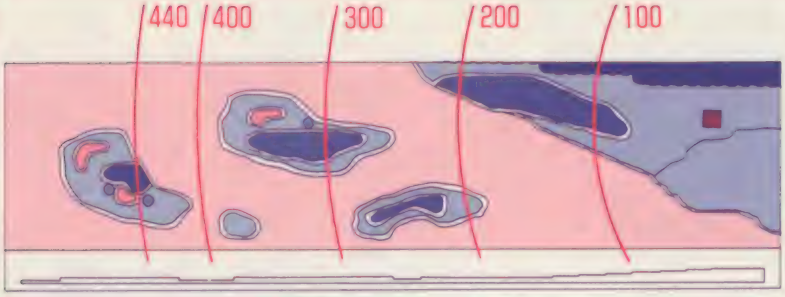
いかにしてピンそばまで寄せるかということが、これらショートホール攻略の最大の課題であり、最終目的でもあるわけだ。

440ヤード PAR4

これは見るからに難しいホールだ。どこから攻めていくか悩むことだろう。風によってティーショットの狙い場所を変えていこう。

強い追い風なら右の島、微風なら左の島、強い逆風のときは1番手前のフェアウェイへ打つといい。

グリーンを狙うショットはグリーンのある島が小さいので、島のまん中を確実に狙った高い球を打ってオーバーしないようにしよう。



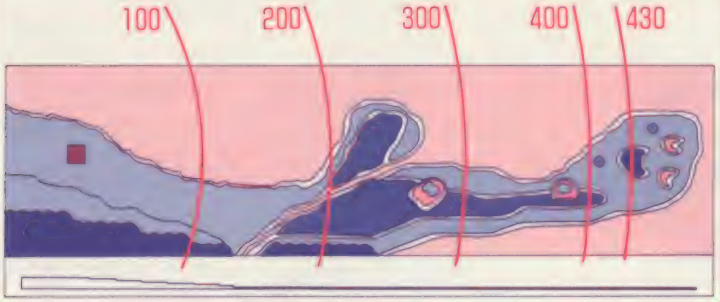
○このグリーンもどの方向へ打ってもこぼれてしまう。その上へたにこぼすとここは海の上なので気をつけなければならない

430ヤード PAR4

左から攻めていくと、2打目が海越えになりこわい気がするけど、距離感さえつかめれば右から攻めるよりは楽だ。右から攻める場合、バンカーだけは絶対避けたい。バンカーの手前に止めるか、ラフでもいいから思い切って右に打つかどちらかだ。

2打目はグリーン手前の木を避けて左からはスライス、右からはフックで打とう。

○この三ヶ月型のグリーンではへたにエッジに球を乗せないようにして、やはりチップインを狙っていこう

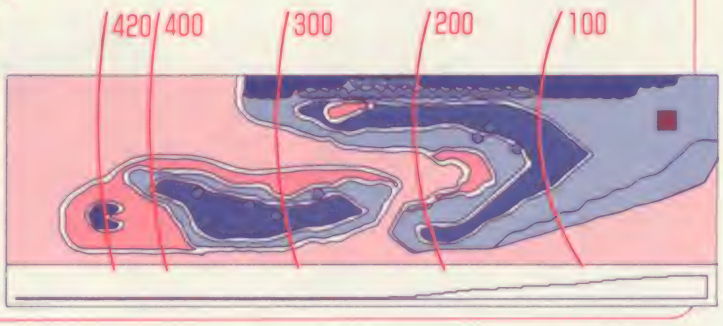


420ヤード PAR4

1打目の攻め方が2通りある。右のフェアウェイを狙うか、川を越して左を狙うかだ。

○どこかで見たことのある形のグリーンだ。まわり全体をバンカーに囲まれ、芝目もそうとう難しいグリーンだといえる

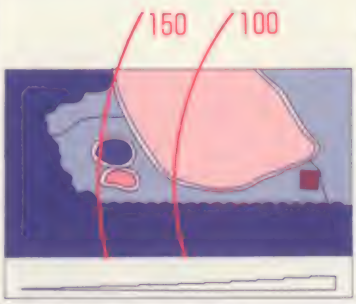
右の方が1打目のミスは少なそうだけど、2打目のことを考えると、左の川越えを狙った方がいいだろう。2打目はバンカーに入る可能性が高いから、バンカーショットの巧拙が物を言うホールだということになる。



○このホールも芝目が外側にのみ流れているグリーンで、すぐそばにある池には気をつけてのパッティングが必要だ

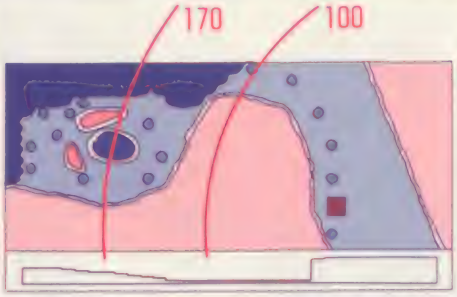
150ヤード PAR3

キャリーでグリーンオーバーするところがってOBすることがあるので注意。左からスライスをかけて、高いボールを打つ。左のバンカーに入れてもパーは取れる。風向きと打ち下ろしの計算を大切にしよう。



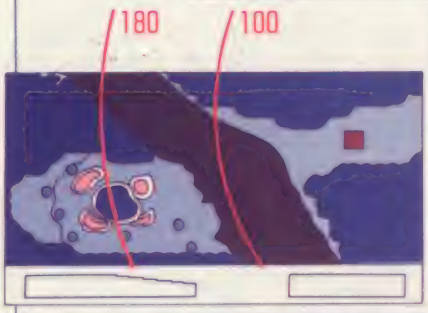
170ヤード PAR3

打ち下ろしを計算に入れておかないと思わぬオーバーをしてしまう。手前の木がじゃまなので高い玉でグリーンを直接狙おう。左からスライスが危険が少ない。



○グリーンの真中に芝目のないところがあり芝目の流れは帯のように右方向に流れていて、ここにカップがあると少々めんどうかも

180ヤード PAR3

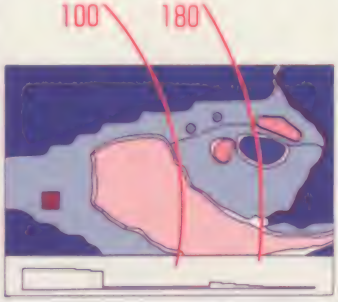


○左まわりになっている芝目は方向が読みやすいようにも思えるがなかなかピタリとはこない。このカップの位置なら真中に球を落とそう

160ヤード PAR3

○このグリーンでロングパットをすることにでもなったらまず1回では入らないということになる。グリーン外からチップインを狙おう

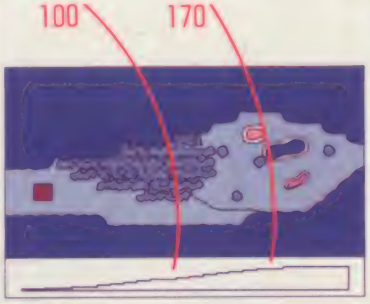
打ち下ろしショートなので160ヤードのわりにショートアイアンで届く。グリーン手前のバンカーに注意して、高いボールで落とすか、右からフックでころがすかがいい。



180ヤード PAR3

林を越えはそれほど気にはならないが、ちょうどグリーンの前に木があるからやっぱりフックで攻めた方がいい。グリーン奥がすぐOBだからグリーン右端を狙うといい。

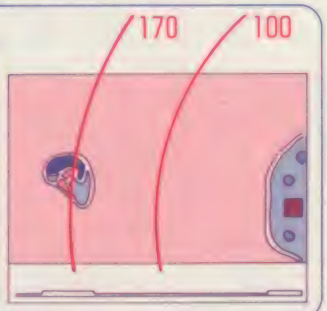
○このひょうたん型のグリーンでカップと球が離れてしまうとロングパットにはそうとう神経を使うことになるだろう



170ヤード PAR3

見ただけでソッとするようなショートホール。乗るか池ポチャかというところだが、唯一助かるのはティーとグリーンの高低差がないこと。距離と風だけに注意すればそう難しくはない。大きいクラブでグリーンを狙うときは高い球でしっかり止めよう。

○海の真中に浮かんだドーナツ型のグリーン。中央部分は海でバンカーもあり、もしグリーンに乗ってもワンパット不可能ということもある

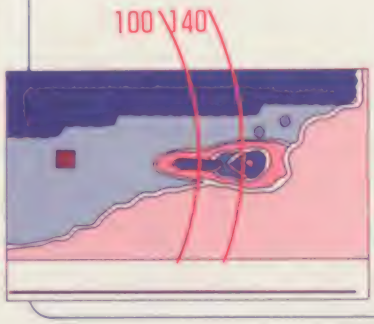


離をつかんで風を計算したらあとは運まかせ。

140ヤード PAR3

○グリーンの真中にバンカーがあり。グリーンのまわりにもバンカーがある。ヘタにグリーンに球を乗せないほうがいいだろう

ドーナツ型のグリーンで中央がバンカー。グリーン上ではPTしか使えないからバンカーをはさむ位置にワンオンしてもバーが取れないかも知れないので気をつけよう。



ビッグ・クラブ本部

東京都杉並区阿佐谷南3-49-2 美鶴ビル2F

東京 ☎03(398)8350 ファミコン

営業時間 AM9:00〜PM6:00
休日 日曜日

会員お知らせ

新作カセットの予約受付と支払いは発売2ヵ月前より受付け、締切りは2週間前とし、代金は現金書留又は郵便振込票を利用して下さい。
ビッグ・クラブの郵便振込口座番号は、東京 6 33801 です。

《ファミコン&ディスクの修理》ビッグ・クラブを知らないと損するぞ!!

全国ファミコン修理加盟店募集中

★ふえつづける全国ファミコン修理ビッグ店〈加盟店近くの取次店も同時募集中〉明細資料ご希望の方は、電話かハガキ(電話番号記入のこと)でビッグ・クラブ本部へ。

北海道

★ビッグ函館店------☎ 0138(45)7740
函館市昭和町 2-2-14 マジカル ハウス
営業時間・11:00~22:00. 休日・水曜日

★ビッグ釧路店------☎ 0154(52)3523
釧路市鳥取北 4-1-14
営業時間・10:00~20:00. 休日・年中無休

★ビッグ旭川店------☎ 0166(61)6023
旭川市忠和4条5丁目7-635 ファミコンショップ
営業時間・9:00~20:00. 休日・年中無休
冬季11:00~18:00.

★ビッグ上ノ国店-----☎ 01395(9)2012
檜山郡上ノ国町字石崎 105
営業時間・10:00~20:00. 休日・月曜日

宮城

★ビッグ仙台店------☎ 022(271)0581
仙台市通町 2-15-8
営業時間・10:00~19:00. 休日・年中無休

秋田

★ビッグ秋田店------☎ 0188(35)1655
秋田市牛島東 1-3-9
営業時間・10:00~19:00. 休日・年中無休

福島

★ビッグ郡山店------☎ 0249(33)3416
郡山市菜根 1-12-13 折笠商店
営業時間・8:00~22:00. 休日・年中無休

栃木

★ビッグ宇都宮店-----☎ 0286(36)0466
宇都宮市東宿郷 2-13-7 ソフト インパルス
営業時間・平日13:00~18:30. 休日・年中無休
土, 日, 祝10:00~18:30.

群馬

★ビッグ伊勢崎店-----☎0270(26)5149
伊勢崎市美茂呂町 4244-4 ファミコンショップ
営業時間・10:00~19:00. 休日・木曜日

埼玉

★ビッグ川口店------☎ 0482(61)5530
川口市芝 5-8-4 須賀園7ビル マンガ館
営業時間・12:00~21:00. 休日・第1,2日曜

★ビッグ春日部店-----☎ 0487(52)2583
春日部市粕壁 4422 ファミコンショップアクティ
営業時間・12:00~19:30. 休日・年中無休

千葉

★ビッグ佐倉店------☎ 0434(87)4226
佐倉市上志津 1660-2 ゲームセンター トミー
営業時間・10:00~24:00. 休日・年中無休

★ビッグ船橋店------☎ 0474(62)6370
船橋市西習志野 4-1-7
営業時間・9:00~19:00. 休日・月曜日

★ビッグ千葉店------☎ 0472(79)9764
千葉市高洲 3-4-17-105
営業時間・10:00~18:00. 休日・年中無休

東京

★ビッグ練馬店-------☎ 03(998)2660
練馬区貫井 2-14-24 ファミコン センター
営業時間・10:00~20:30. 休日・月曜日

★ビッグ板橋光が丘店---☎ 03(939)1637
練馬区旭町 1-37-10 水野コーポ 203
営業時間・12:00~19:00. 休日・火曜日

★ビッグ町田店------☎ 0427(26)1323
町田市原町田 6-21-19 ファミコン ランド
営業時間・12:00~21:00. 休日・年中無休

★ビッグ葛飾店-------☎ 03(690)5489
葛飾区青戸8-4-10 タウンハイツ亀有プラザ101
営業時間・平日12:00~19:00. 休日年中無休
日, 祝10:00~19:00.

★ビッグ五反野店-----☎ 03(849)6994
足立区弘道 1-1-15 高砂屋玩具店
営業時間・9:30~20:30. 休日・年中無休

★ビッグ世田谷店-----☎ 03(304)8245
世田谷区八幡山 3-9-38 ローカル ハウス
営業時間・10:00~20:00. 休日・月曜日

神奈川

★ビッグ横浜店------☎ 045(335)1185
横浜市保土ケ谷区仏向町238 ノースハイツ204号
営業時間・13:00~18:00. 休日・水曜日

★ビッグ湘南店------☎ 0466(26)6336
藤沢市柄沢 469-3 ビデオショップ オリーブ
第1湘南ビル2F
営業時間・10:00~24:00. 休日・年中無休

★ビッグ川崎店------☎ 044(366)6212
川崎市川崎区渡田山王町15-8 湘南マンション1F
営業時間・11:00~20:00. 休日・年中無休

山梨

★ビッグ甲府店------☎ 0552(41)7690
甲府市中小河原1-1-10 ファミコン修理センター
営業時間・8:00~20:00. 休日・年中無休

新潟

★ビッグ新潟店------☎ 025(269)4691
新潟市寺尾上 6-17-2
営業時間・8:00~20:00. 休日・年中無休

富山

★ビッグ富山店------☎ 0764(21)3772
富山市中央通り 1-5-12 ミズノ玩具店
営業時間・9:30~19:00. 休日・水曜日

★ビッグ北陸店------☎ 0764(37)7010
富山市森 751 なかむらんど
営業時間・10:00~16:30. 休日・火曜日

★ビッグ魚津店------☎ 0765(24)4422
魚津市末広町10-1 ユーモス
営業時間・9:00~20:30 休日・年中無休

石川

★ビッグ石川店------☎ 0762(21)0757
金沢市香林坊2-4-32富田ビル2F ソフトランド
営業時間・平日13:00~20:00. 休日・年中無休
日, 祝10:00~20:00.

★ビッグ金沢店------☎ 0762(24)3630
金沢市石引 2-6-3 ファミコン ランド
営業時間・平日12:00~21:00. 休日・不定期
日, 祝10:00~20:00.

岐阜

★ビッグ岐阜店------☎ 05756(5)5928
郡上郡八幡町小野5丁目 サコ家電サービス
営業時間・9:00~21:00. 休日・年中無休

★ビッグ中部店------☎ 0582(73)3231
岐阜市薮田 8-124-1 あかいし電器
営業時間・平日8:00~18:00. 休日・日, 祝日

静岡

★ビッグ静岡店------☎ 0542(47)1414
静岡市鷹匠 3-18-21 ジョイボックス静岡
営業時間・11:00~20:00. 休日・年中無休

愛知

★ビッグ愛知店------☎ 0569(21)1515
半田市住吉町 8-48 ヤスター電化センター
営業時間・9:00~21:30. 休日・水曜日

★ビッグ名古屋店-----☎ 052(822)9867
名古屋市南区扇田町 18
営業時間・平日16:00~22:00. 休日・木曜日
日曜12:00~22:00.

三重

★ビッグ四日市店----☎0593(46)9709
四日市市小古曽 2-27-22 小林無線
営業時間・10:00~17:00. 休日・月曜日

滋賀

★ビッグ滋賀店------☎ 0775(53)7477
栗太郡栗東町小柿 503-1 島ノ町ハイツ405
営業時間・ 休日・

★ビッグ竜王店------☎ 0748(58)1939
蒲生郡竜王町西横関 713番地 ファミコンドクター
営業時間・9:00~19:00. 休日・不定期

京都

★ビッグ京都店------☎ 075(921)0352
京都市南区久世殿城町 142
営業時間・9:00~19:00. 休日・不定期

大阪

★ビッグ吹田店------☎ 06(876)1871
吹田市山田南 30-25 松本書店
営業時間・10:00~19:00. 休日・年中無休

兵庫

★ビッグ姫路店------☎ 0792(66)0750
姫路市青山 1461-21 松本ビル 2F
関西ファミコン病院
営業時間・9:00~18:00. 休日・金曜日

和歌山

★ビッグ南紀店------☎ 07355(2)3007
東牟婁郡那智勝浦町北浜本通り ぼくの店
営業時間・10:00~21:00. 休日・年中無休

岡山

★ビッグ岡山店------☎0864(72)8350
倉敷市児島下の町 3-8-40
営業時間・10:00~19:00. 休日・月曜日

広島

★ビッグ広島店------☎ 0849(26)1496
福山市南蔵王町 4-247 チャンプ
営業時間・10:00~21:00. 休日・年中無休

山口

★ビッグ山口店------☎ 0834(22)2055
徳山市慶万町 6-18 情報通信機
営業時間・9:00~18:00. 休日・日, 祝日

高知

★ビッグ高知店------☎ 0888(52)5869
土佐市高岡町 甲-2106 おもちゃ屋ランド
営業時間・10:00~21:00. 休日・不定期

福岡

★ビッグ福岡店------☎ 0942(43)1294
久留米市山川神代1-10-31トイショップ ビッグ
営業時間・10:00~20:00. 休日・年中無休

★ビッグ北九州店-----☎ 0947(46)2725
田川市大黒町 3-6 ファミリー ソフト
営業時間・10:00~19:00. 休日・水曜日

★ビッグ小倉店------☎ 093(511)2310
北九州市小倉北区京町 1-5-18 パルテック
営業時間・10:00~20:00. 休日・年中無休

長崎

★ビッグ長崎店------☎ 0958(61)3690
長崎市大鳥町 556-2 長崎ソーラ工業
営業時間・8:00~19:30. 休日・日, 祝日

熊本

★ビッグ熊本店------☎ 096(354)4045
熊本市京町 1-14-36 ファミコン ランド
営業時間・9:00~21:00. 休日・年中無休

★ビッグ武蔵ヶ丘店---☎ 096(338)6902
菊池郡菊陽町津久礼 3770-31
ファミコン修理ショップ
営業時間・11:00~21:00. 休日・年中無休

大分

★ビッグ別府店------☎ 0977(23)3669
別府市元町 5-18 まつや玩具店全店
営業時間・9:00~22:00. 休日・年中無休

★ビッグ大分店------☎ 0975(43)5708
大分市大道町 5-3-25 らぶんつぇる
営業時間・9:00~22:00. 休日・年中無休

鹿児島

★ビッグ鹿児島店-----☎ 0992(28)8153
鹿児島市宇敷町 293番地 ファミコンランドビッグ
営業時間・10:00~20:00. 休日・年中無休

沖縄

★ビッグ沖縄店------☎ 0989(94)3037
糸満市西崎町2-446 ショッパーズ糸満3階
おもちゃの広場ネリシー
営業時間・10:00~20:00. 休日・水曜日

台湾

★美津久股份有限公司---☎ 02(531)2845
台北市建成区天水路40号 台聯大楼201

★ビッグ台湾店-------☎ 02(394)9789
台北市仁愛路二段58号 展泉企業股份有限公司

マップで
攻略
総集編

DRAGON QUEST III

ドラゴンクエストⅢ
そして伝説へ…

ダーマの神殿で転職しよう!

ドラクエⅢの攻略も、今回でいよいよ最終回。
ピラミッドで手に入れた魔法の鍵を持って、
ポルトガからバハラタ、そして、ダーマへ!
ダーマに行けば、念願の転職もできるぞっ。
アリアハンからの総集編。これでもう大丈夫。

発売中　エニックス　5900円

2M+64K RAM
バッテリーバックアップ

©エニックス　イラスト／相川修一

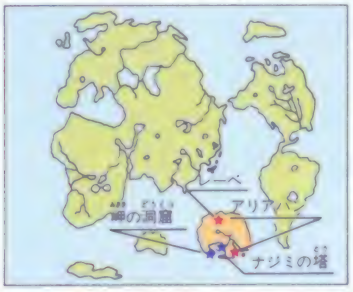
アリアハンでは、盗賊の鍵と魔法の玉を手に入れるのだ！

ゲームのスタート地アリアハンの町、城、洞窟、塔、村、そして地下通路を紹介。

ドラクエシリーズを経験した人には、肩ならしのようなところ。ナジミの塔で盗賊の鍵を手に入れたら、もう一度城や町に戻ることを忘れずに。

この町には、宿屋よりもお得な勇者の自宅や、仲間を登録するための登録所、メンバーチェンジをするためのルイーダの酒場、アイテムやお金を預かってくれる預り所など、ここにしかない場所があるから、何度も戻ってくることになるぞ。

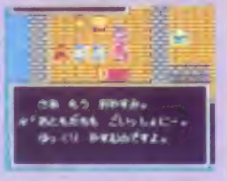
洞窟や塔は、まだそれほど複雑じゃない。4つの場所を結ぶ地下通路が特徴。



アリアハンの町

勇者の自宅、仲間を探す酒場、登録所があるのはこの町だけ。

宿屋	2G	教会	あり
武器屋	1	道具屋	1



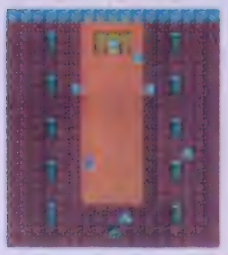
○町の左下にある自宅では、タダで体力が回復できる

アリアハンの城

町の中央にある城は2階建て。地下には牢屋もあるんだよ。

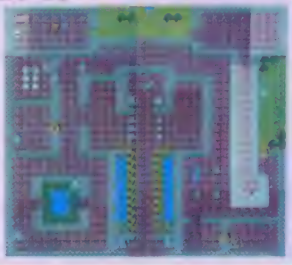
2階

ゲームを始めて王様に会うと、勇者のお父さんや敵のことを話すぞ。



1階

アリアハンでの目的に関する重要なヒントが聞ける。



地下1階

牢屋の中の囚人とは会話ができる。

このあたりで出現するモンスター

アリアハンのモンスターは、いさないの洞窟のキャタピラーを除くとこれで全部なのだ。

●表の見方●

- G…敵を倒して得られるGの額
- E…敵を倒して得られる経験値
- H…敵を倒すのに必要なHP数
- M…敵が唱える呪文の最大MP
- 呪…敵が唱える呪文の名前
- 宝…敵が隠し持つ宝箱の中身

スライム

G	2
E	4
H	8
M	0
呪	使わない
宝	薬草

常に最弱の存在。4匹以上でもバギかギラで一掃

おおありくい

G	3
E	8
H	13
M	0
呪	使わない
宝	皮の帽子

生命力が低いわりには攻撃力があるかな、という程度

じんめんちょう

G	4
E	6
H	9
M	12
呪	マヌーサ
宝	キメラの翼

マヌーサをかけられる前に、メラの呪文で倒そう

ホイミスライム

G	5
E	21
H	30
M	無限
呪	ホイミ
宝	力の種

違うモンスターとパーティで現れてもこいつから倒せ

おおがらす

G	2
E	5
H	9
M	0
呪	使わない
宝	薬草

スライムよりちょっと強い程度。集中攻撃をする

フロッガー

G	3
E	11
H	15
M	0
呪	使わない
宝	薬草

験経値のわりにGを持っていない。列の後ろにも攻撃

バブルスライム

G	6
E	12
H	10
M	0
呪	使わない
宝	毒消し草

集団で現れ、集の攻撃をかけてくるぞ

おばけありくい

G	7
E	12
H	17
M	0
呪	使わない
宝	薬草

おおありくいがちょっと強くなっただけのやつ

いっかくうさぎ

G	2
E	7
H	10
M	0
呪	使わない
宝	薬草

最初はこずるが、あまり強くない。意外と素早い

さそりばち

G	4
E	8
H	12
M	0
呪	使わない
宝	ラックの種

仲間を呼ぶ。攻撃力もチクリという程度

まほうつかい

G	10
E	13
H	16
M	10
呪	メラ
宝	聖水

メラの呪文をかけてくる。1匹ずつ確実に倒そう

アルミラージ

G	8
E	14
H	19
M	20
呪	ラリホー
宝	皮の帽子

ラリホーをかけまくって逃げる。眠らされないように

レーベの村

アリアハンを脱出するための情報やアイテムが手に入る村。右隅で押す石も中盤で役立つ。

宿屋	2G	教会	あり
武器屋	1	道具屋	1

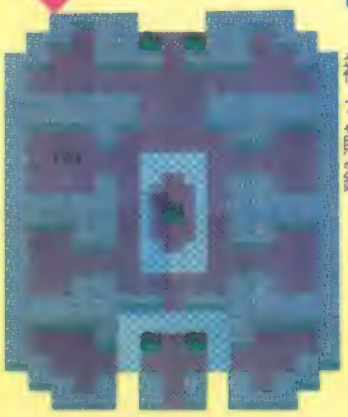
ナジミの塔 レベル6

塔は4階建てで、3階までは複雑になっている。4階で待っているおじいさんに会って、盗賊の鍵をもらったら、さっそく鍵を使い扉を開けて外に出よう。1階には宿屋への入口があるぞ。

出てくるモンスター
おおがらす、いっかくうさぎ、おおありくい、フロッガー、じんめんちょう、バブルスライム、まほうつかい。

1階

左右対称に部屋が。どこかから宿屋へ。



2階

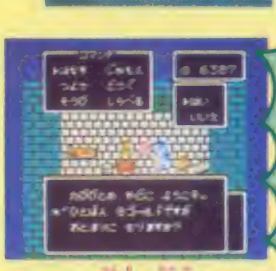
1階よりはやや狭い。階段はどこだ。

3階

途中で危なくなったら迷わず宿屋へ！

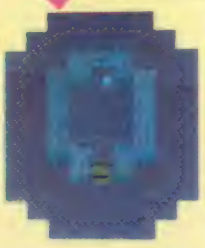
4階

頂上に着いたぞ。



塔の中にも宿屋がある

○とっても便利な宿屋だけれど、コレが塔の難易度を語っている



出てくるモンスター
スライム、おおがらす、いっかくうさぎ、おおありくい。

岬の洞窟 レベル4

最初に探険するのがこの洞窟。単純な造りなので、開けた宝箱を目的にすれば迷うことはない。

地下1階

地下1階はこれだけだけど敵は出る。運が良ければ出会わなくてすむかもしれない！

地下2階

出口はひとつ。迷ったってたいしたことはないよ。

地下通路 レベル5

岬の洞窟を抜けると、この通路に出る。通路内の3つの階段はそれぞれアリアハンの城の牢屋、レーベの村の南にある怪しいしげみ、ナジミの塔へと通じている。近道としても使える。

出てくるモンスター
スライム、いっかくうさぎ、おおありくい、フロッガー、じんめんちょう。

○洞窟は通路に出るためにあるのだ

岬の洞窟

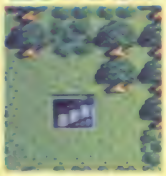
アリアハンの城

○城の地下と扉を隔てて通じている

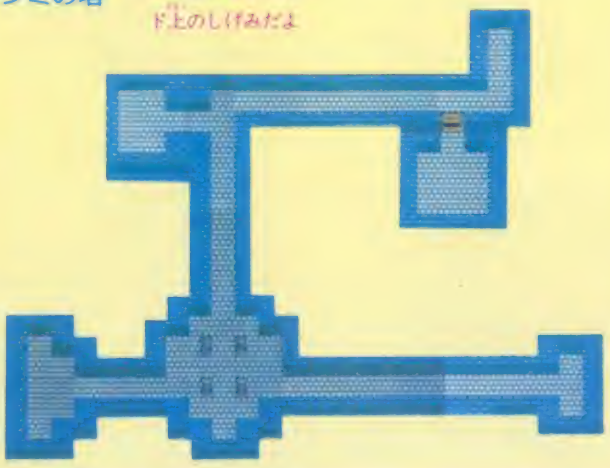
○塔は地下通路の上に建っている

ナジミの塔

レーベ近くの怪しいしげみ



○ここはフィールド上のしげみだよ



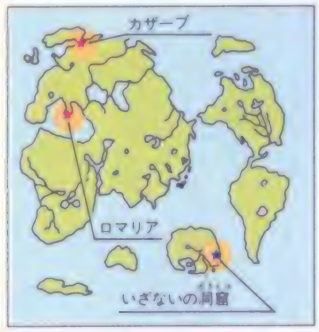
マップ上のマークの説明 ＝教会 ＝宿屋 ＝武器屋 ＝道具屋

いざないの洞窟からワープして ロマリアからカザーブへ進め

いざないの洞窟にある旅の扉は、アリアハンとロマリアを結ぶワープゾーンだ。ロマリアでは、金の冠にまつわるちょっとおもしろいイベントが待ち受けている。王様や、城の人たちの話をよく聞こう。

ロマリアの北にはカザーブの村があり、ここでは魔法使い専用の毒針という武器が手に入る。ただし、それにはちょっとした条件があるのだ。

また、この村では、鉄製品や武闘家専用のアイテムが売られているので、Gを貯めて行こう。酒場の上にある階段を登ったところの民家にいる人の話も聞こう。



いざないの洞窟 レベル8

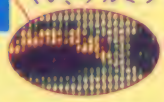
東の泉に近づくと、地形が拡大され、洞窟への入口が現れる。

出てくるモンスター

じんめんちょう、バブルスライム、まほうつかい、さそりばち、おばけありくい、アルミラージ、キャタピラー。

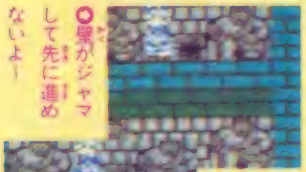
○木に囲まれた東の泉。一歩踏み込むと！

○拡大された泉の上に…


○この穴に入るとざないの洞窟内だぞ

地下1階

ここにはおじいさんがいるだけで敵が出ない。ところが地下2階へ続いている階段の前には大きな壁が。魔法の玉を持ってる？


○壁がジャマして先に進めないよ～

○魔法の玉があれば、通れるようになる

○このおじいさんは洞窟の番人？話しかけてみよう

地下2階

ここは、かなり広くて複雑な迷路になっている。もたもたしていると、敵にやられてしまう。薬草を持っていない場合は無理をせずに、一度外に出たほうが…。

町の中には2つの塔へ行く階段が！

ロマリア城

城は2階建てだが西と東に塔があり、4階が部屋と牢屋になっている、珍しい建物だ。

宿屋	3G	教会	あり
武器屋	1	道具屋	1

1階

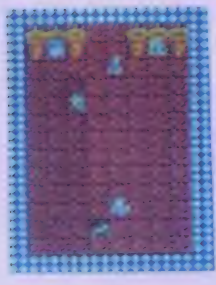
ロマリア城の1階には、町と同じような設備が整っている。武器屋と道具屋が隣り合っていたり、教会が屋根の中にあるところが特徴だ。武器屋の地下には、格闘場があったり、奥の通路には魔法の扉でしか開かない扉がある。

2階

城の2階には王様と王女様が並んで座っている。王様は勇者たちに、金の冠をワル者から取り戻してくれと頼むのだ。ここの王様はちょっと変わっていて、金の冠を持ってくるとおもしろいことが。

●王様
○ちょっと変わりものらしいぞ

●王女様
○かわいいけど特に意味はない



○さあ、新しい土地だぞ

○おう、ここはほこらだ

○フィールドに出ると城が

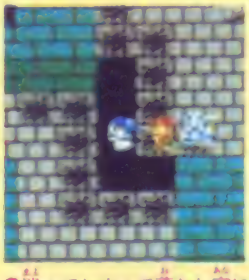
2階の落とし穴に落ちるとココへ！

○そんなに広くないから心配しなくてもイイ。階段を昇ろう

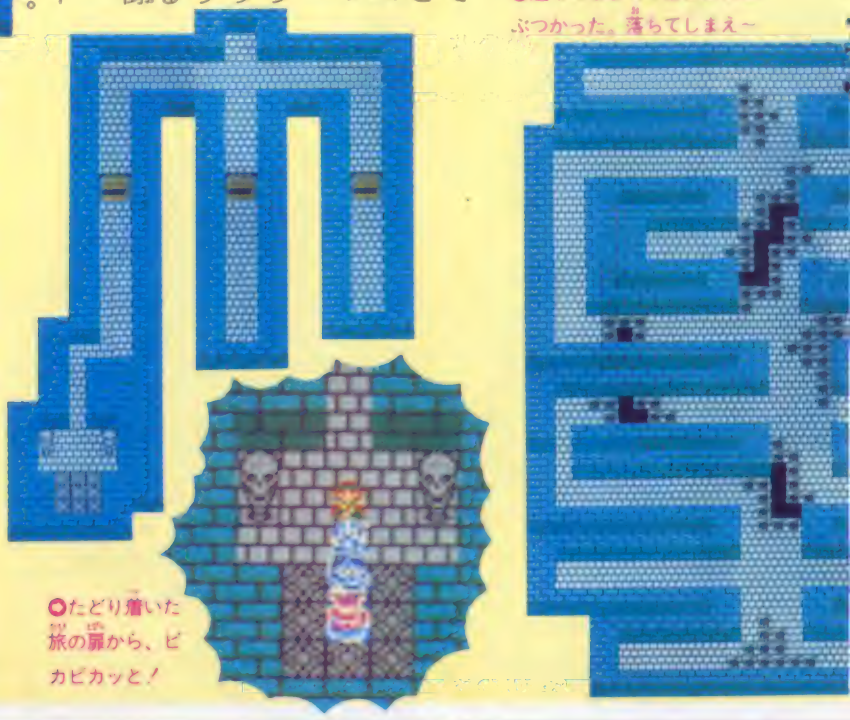
地下3階

3つに分かれている道のうちのどれかが、旅の扉へ行ける道だ。マップを見れば一目瞭然だから、ここで迷うことはないだろうけれど、このあたりではアリアハン最強の敵、キャタピラーが出現する。呪文を使えるのなら、惜しまずに素早く倒してしまおう。

IIとは違う旅の扉は、メーカーもお勧めのグラフィック。



○迷ってしまって落とし穴にぶつかった。落ちてしまえ～



○たどり着いた旅の扉から、ピカピカッと！

このあたりで出現するモンスター

ロマリアからカザーブまでの間でよく現れる7匹。キャタピラーはアリアハンからうきまとう頑丈なモンスター。アリアハンのモンスターに比べると、数倍手強くなっている。呪文に気をつけよう。

●表の見方●

- Ⓖ…敵を倒して得られるGの額
- Ⓔ…敵を倒して得られる経験値
- Ⓗ…敵を倒すのに必要なHP数
- Ⓜ…敵が唱える呪文の最大MP
- Ⓝ…敵が唱える呪文の名前
- Ⓘ…敵が隠し持つ宝箱の中身

さまようよろい

Ⓖ 30
Ⓔ 68
Ⓗ 43
Ⓜ 0
Ⓝ 使わない
Ⓘ 鋼の剣

ホイミスライムを仲間に呼ぶ。ヒャド、バギが有効

アニマルゾンビ

Ⓖ 15
Ⓔ 29
Ⓗ 41
Ⓜ 30
Ⓝ ボミオス
Ⓘ 命の木の実

ボミオスをかけられる前にマホトーンをかけよう

キャタピラー

Ⓖ 12
Ⓔ 31
Ⓗ 32
Ⓜ 0
Ⓝ 使わない
Ⓘ 薬草

防御力、攻撃力ともに高いアリアハン最強の敵

キラービー

Ⓖ 13
Ⓔ 26
Ⓗ 23
Ⓜ 0
Ⓝ 使わない
Ⓘ 薬草

マヒ攻撃に注意。複数で出ることが多いがギラが効く

ポイズントード

Ⓖ 9
Ⓔ 20
Ⓗ 22
Ⓜ 0
Ⓝ 使わない
Ⓘ 毒消し草

あまり強くないが、毒の攻撃をしてくる。呪文が効く

ぐんたいガニ

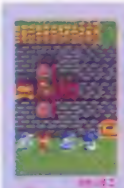
Ⓖ 12
Ⓔ 35
Ⓗ 24
Ⓜ 0
Ⓝ 使わない
Ⓘ 旅人の服

ルカナンで守備力を下げて呪文で戦おう。仲間を呼ぶ

こうもりおとこ

Ⓖ 13
Ⓔ 29
Ⓗ 23
Ⓜ 29
Ⓝ マホトーン
Ⓘ 聖なるナイフ

夜になると頻繁に出現。ラリホーで眠らせて倒そう



○この宝箱をどうやって開けたか

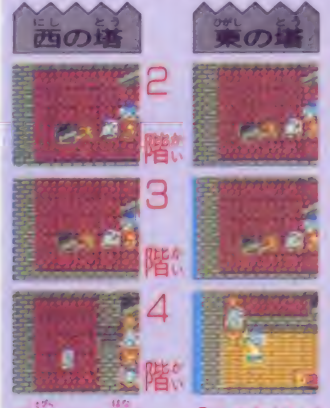
カザーブの村

小さな村だけど武器を充実させられる。酒場の2階もチェック。

宿屋	4G	教会	あり
武器屋	1	道具屋	1

2つの塔

城の1階の1番奥に、塔へ昇る階段がある。4階までだ。



○扉ごしに話しかけろ！

○このおじいさんは王様のパパ

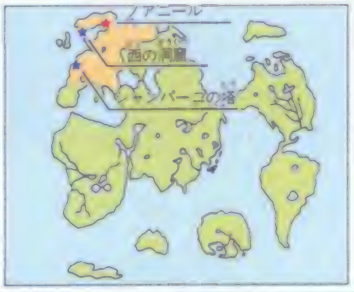
マップ上のマークの説明 =教会 =宿屋 =武器屋 =道具屋

シャンパーニの塔を攻略したらノアニールの村の呪いを解こう

ロマリアの王様がほしがっている金の冠を探しに、シャンパーニの塔へ行こう。塔の最上階にいる強敵に勝ったら一度ロマリアへ戻り、王様を喜ばせてあげよう。ロマリアでおもしろい経験をしたら、カザーブの北にあるノアニールの村へ。

ノアニールの村人たちは呪いのために眠らされているが、西の洞窟へ行き夢見るルビーを探し出し、エルフに返してあげれば呪いは解けるんだ。

呪いから解かれた村には、宿屋や道具屋があり、勇者の父オルテガを知っている人もいるのだ。さらに、2番目の鍵、魔法の鍵についての話も聞けるぞ。



シャンパーニの塔 レベル11

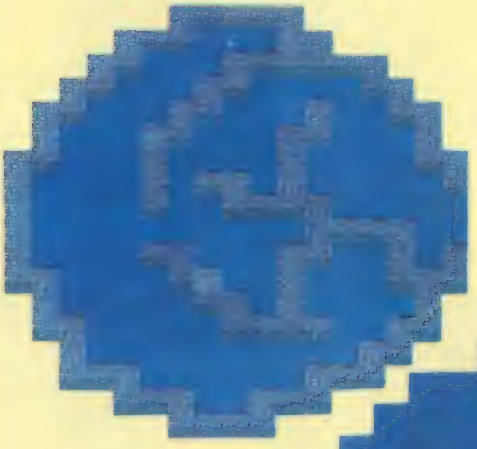
6階建てのこの塔に、ロマリアの王様がほしがっているものがある。1階から4階までは広く、5階と6階は狭い。

出てくるモンスター

こうもりおとこ、ぐんたいガニ、ギズモ、キラーピー、さまようよろい、どくイモムシ、おばけキノコ。

1階

塔の1階には悪そうなヤツがいて、話しかけるとヘンなことを言うぞ。



2階

単純なつくりなので迷うことはないが、このあたりで出るキラーピーはマヒ攻撃をかけるので、満月草を持って行くこと。

西の洞窟 レベル13

地下4階までのこの洞窟には、ノアニールで必要なアイテムがあるのだ。回復の泉もあるぞ。

出てくるモンスター

バリィドドッグ、マタンゴ、バンパイア、ひとくいが。

●このあたりをウロウロすると、イイことがある。ここがウワサの…

このあたりで出現するモンスター

裏の見方

G…敵を倒して得られるGの額
E…敵を倒して得られる経験値
H…敵を倒すのに必要なHP数
M…敵が唱える呪文の最大MP数
宝…敵が隠し持つ宝箱の中身
呪…敵が唱える呪文の名前

番や呪文などを使うモンスターばかり。唯一そういう攻撃をしないデスフラッターでさえ、1回に2度攻撃をする。正体がわからないあやしいかげも登場。

バリィドドッグ

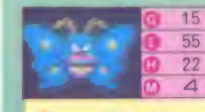
G	14
E	53
H	33
M	4
呪	ルカナン
宝	賢さの種

守備力を下げられるまえに全滅させろ

デスフラッター

G	15
E	45
H	23
M	0
呪	使わない
宝	

1回に2度ずつ攻撃してくるぞ



ひとくいが

G	15
E	55
H	22
M	4
呪	マヌーサ
宝	毒針

呪文の他に毒の攻撃もあり、仲間も呼ぶぞ

マタンゴ

G	15
E	56
H	23
M	0
呪	使わない
宝	キメラの翼

甘い息を吐く。眠らされないように

どくイモムシ

G	20
E	47
H	27
M	0
呪	使わない
宝	毒消し草

毒の息を吐いてくる怪物。毒消し草を忘れずに

あやしいかげ

G	不確定
E	不確定
H	不確定
M	不確定
呪	不確定
宝	不確定

いろいろなモンスターが化けているぞ

バンパイア

G	19
E	61
H	28
M	9
呪	ヒャド
宝	ラックの種

マホトーンとラリホーが有効だぞ

ギズモ

G	14
E	35
H	19
M	18
呪	メラ
宝	スタミナの種

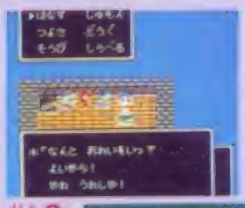
大勢で出現しメラで攻撃してくるイヤなヤツ

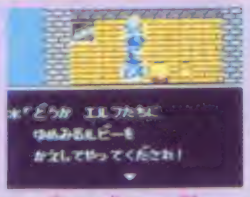
ノアニールの村

カザーブの北にあるこの村には、眠りの呪いがかけられている。呪いを解くと店も使える。

宿屋	5G	教会	なし
武器屋	なし	道具屋	1

○呪いを解く前。誰に話しかけても





○1人だけ起きてる人が…

○呪いを解いてあげるとお礼を言ってくれるぞ

5階

5階は4階の部屋と同じ広さしかない。

6階

ここであることが起こる。ヒントは飛び降りるコト。

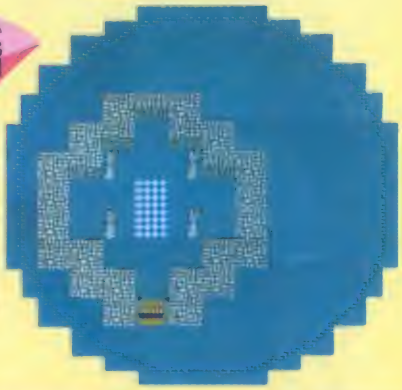
3階

1階と同じように人がいるぞ。こいつも歓迎してくれていない。

4階

○5階にはテーブルとイスがあるのだ。この塔は無名高い塔らしいが、やっぱりワル者がいたりするのだ

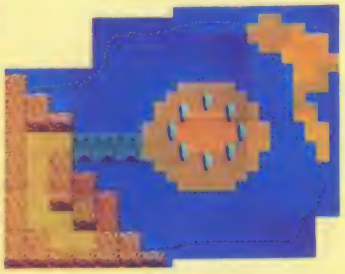
4階の左下には扉がある。中に入るとビーナス像がある部屋だが、ここにも敵が。



地下3階

この洞窟で1番敵の出現率が高いのがこの階。おまけに、なかなか広いので迷いやすい難所なのだ。

地下4階



ここには地底湖があり、橋の向こうに2つの島がある。ここで目的を達したら、リレミトで外に出たほうがいいぞ。

地下2階

地下2階には回復の泉がある。そこで特に何かをするわけではないけれど、パーティ全員にとっていいことが起こるのだ。気がつかない人は、「つよさ」のコマンドを見てみるとわかるよ。

地下1階

行き止まりになっているところが明確なので、迷うことはないが、下へ降りる階段が3ヵ所もあるのだ。そのうちのどれか1つが、回復の泉のすぐそばに出る階段だ。泉の近くには神父さんがいる。

マップ上のマークの説明 = 教会 = 宿屋 = 武器屋 = 道具屋

全世界マップ

HEROES

勇者

○ゲームの主人公なのだ

戦士

○武器を持たせりゃNo.1

武闘家

○素手の攻撃なら任せろ！

僧侶

○神聖の技を使いこなす！

魔法使い

○攻撃の呪文は大得意！

商人

○お金を見つけるのが特技

遊び人

○お尻にさわっちゃダメ！

賢者

○魔法使いと僧侶のパワー

ドラゴンクエストⅢ

HEROINES

勇者

○外見は同じでも女の子ヨ

戦士

○女の子だけの武器もある

武闘家

○素早さと体力は男まさり

僧侶

○いろんな呪文を使います

魔法使い

○バルプンテ早く覚えてね

商人

○アイテムの見分けも得意

遊び人

○笑ったり転んだり忙しい

賢者

○なれて感激！　憧れの人

魔法の鍵を求めて、夜が楽しいアッサラームと灼熱のイシスへ

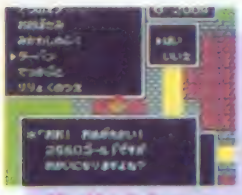
アッサラームにはいろんなお楽しみがあり、ウワサのあぶない水着が売られていたり、お待ちかねのアノ娘がいたりするが、ここから砂漠へ向かってからは、激闘につぐ激闘。特にイシスを離れてピラミッド内に潜入するときは、体力の確認をして、薬草とキメラの翼を忘れず持って行こう。

魔法の鍵のありかの見当はつくと思うが、手に入れるのにちょっとコツがいる。くれぐれも町の人のヒントを忘れないように。星降る腕輪や黄金の爪などの、店では買えないものが手に入るのもこのあたりだ。

アッサラームの町

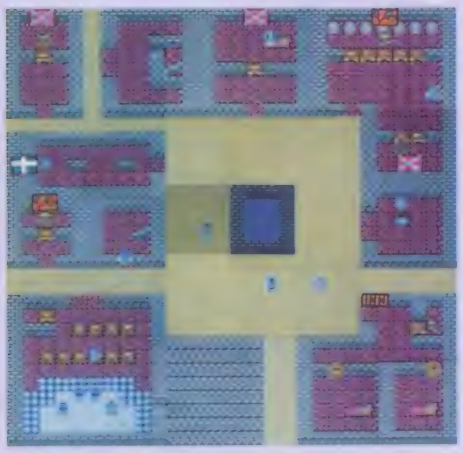
昼と夜の違いの大きさが特徴なのがアッサラームの町。店の数も多いが、夜だけしかやってなかったり、値段が高かったり。

宿屋	7G	教会	あり
武器屋	3	道具屋	2



○高い物は無理するな

○昼間行くと店主は寝てる



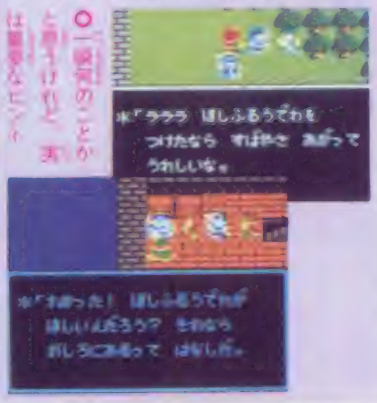
○夜になると立ちんぼしているこの娘

イシスの町

ここの町ではピラミッドのことや、イシスのどこかにある星降る腕輪のことが聞ける。町のはずれに格闘場もあるぞ。

宿屋	10G	教会	あり
武器屋	1	道具屋	2

○昼間は武器屋をやっているダンナ。夜にもう一度訪ねてみると

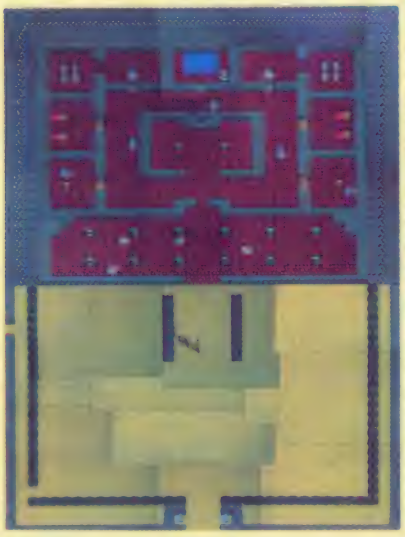


イシスの城

イシスの城は3階建て。3階には女王様の寝室があるが、魔法の鍵がないと入れない。城内にはネコがたくさんいる。

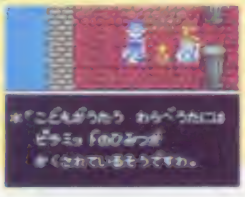
1階

イシスの城は門から城内に入るまでが長い。だけどムダに広いワケではないのだ。モレなく調べまくれ。1階中央には階段がある。



2階

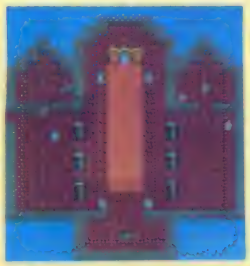
人は少ないが魔法の鍵を手に入れるための大切なヒントが聞ける。



○「この数を覚えとかないと？」

3階

魔法の鍵を手に入れたら必ず夜来ることだ。何かがある。



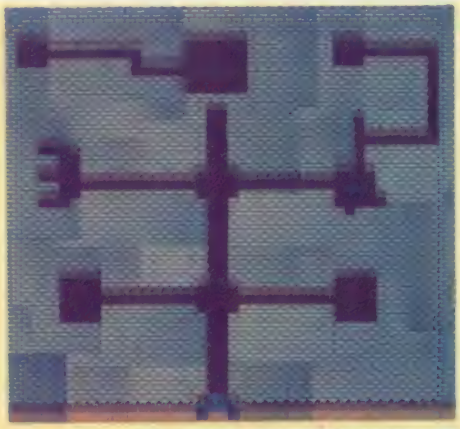
ピラミッド レベル16

魔法の鍵があるというピラミッドは、5階まである。地下もあるけれど、そこにも貴重なアイテムが埋蔵されているのだ。

出てくるモンスター

だいおうガマ、ミイラおとこ、わらいぶくろ、かえんムカデ、ひとくいばこ、あやしいかげ、マミー、くさったしたい

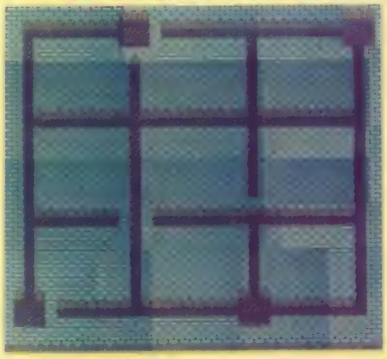
1階



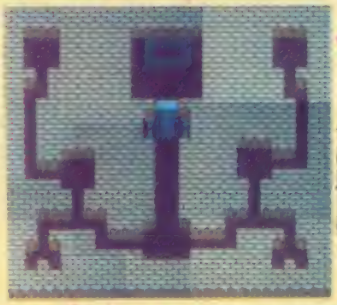
階段を登ってまっすぐ行くと落とし穴の罠にかかって地下1階へ。宝箱に化けたひとくいばこもいるから注意！

2階

何の特徴もない碁盤の目のような階だが、迷ってしまうと面倒。

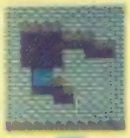


3階



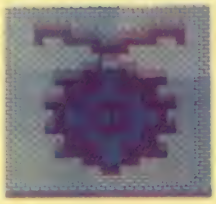
行き止まりの壁に4つのボタンがある。どれかを押せば扉は開く。

4階



ミイラおとこが守る財宝が眠っている。全部開けよう。

5階



ここで遊び人用のアイテムを手に入れたら、階段を登り外へ。

外に出る

ここでは、自分たちの呪文も敵の呪文も使えない。でも、どこかに黄金の爪がある場所への入口があるんだよ。

地下1階

○この扉は押してもダメ

○ここで歌を思い出そう

祈りると フィールド上に！

このあたりで出現するモンスター

イシスの砂漠に踏み込むと、出てくるモンスターも強者がそろってくるぞ。特にピラミッド内に出るモンスターは、ひとくせもふたくせもあるヤツばかり。レベルが低いうちはMPを惜しまずに、敵が呪文を唱える前に手をうっておかないと、あっという間に全滅してしまうぞ。無理をせずにリレミトとルーラの呪文分のMPしかなくなったら、一度体力を回復させに町へ戻ろう。

●表の見方●

G：敵を倒して得られるGの額
E：敵を倒して得られる経験値
H：敵を倒すのに必要なHP数
M：敵が唱える呪文の最大MP
弱：敵が隠し持つ宝箱の中身
呪：敵が唱える呪文の名前

マミー

G 36 / E 82 / H 46 / M 30

弱：聖水

珍しくバギがかかりにくいモンスターだぞ

ミイラおとこ

G 12 / E 73 / H 32 / M 0

弱：薬草

呪文でも肉弾戦でも倒しやすい相手だぞ

あばれザル

G 18 / E 60 / H 49 / M 0

弱：力の種

力も強く仲間も呼ぶ強敵だ。早目に全滅させよう

くさったしたい

G 15 / E 120 / H 97 / M 0

弱：布の服

ようすを見ているスキにたたきつぶせ

だいおうガマ

G 33 / E 70 / H 34 / M 30

呪：ラリホー

弱：とげの鞭

マホトーンでラリホーを封じてから攻めろ

かえんムカデ

G 31 / E 111 / H 34 / M 0

弱：賢さの種

ヤド系の呪文が有効だ。炎を吐くので注意せよ

ひとくいばこ

G 25 / E 137 / H 120 / M 0

弱：

宝箱に化けて襲いかかってくるので注意

わらいぶくろ

G 350 / E 5 / H 38 / M 無限

呪：ホイミ、マホトーン、ボミオス、マヌーサ

弱：スタミナの種

こちらの呪文はほとんど通用しないイヤな敵だ

じごくのハサミ

G 23 / E 78 / H 37 / M 24

弱：スクルト

弱：青銅の盾

守備力が高く倒しづらい。呪文攻撃が有効

キャットフライ

G 20 / E 65 / H 32 / M 4

呪：マホトーン

弱：ぬいぐるみ

ときどき痛恨の一撃を出す。肉弾戦が最も有効だ

マップ上のマークの説明 ＝教会 ＝宿屋 ＝武器屋 ＝道具屋

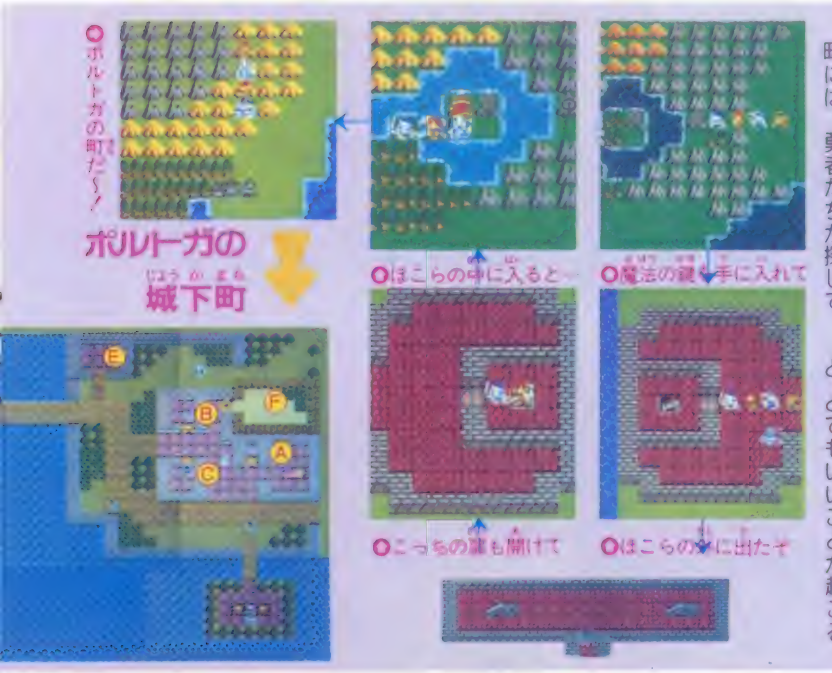
ポルトガの王様の願いを叶えて、船を手に入れ大海原へ繰り出そう

ロマリアの西にほこらがあり、そこはポルトガへ通じる道になっている。ポルトガは小さな国だが、ここへ来ないと先へ進めないという結構重要なところ。ロマリアの東にはホビットの洞窟があり、そこを抜けると新しい国バハラタ、そして、転職の神殿があるターマへ行けるのだ。

ポルトガ

ここには道具屋と宿屋があるだけ。城下町も城も小さい。町には、勇者たちが探している宿敵バラモスの呪いにかかっている人がいる。見落としがちな地下民家へは、牧場の上から町にそって行こう。

王様の願いを叶えてあげると、とてもいいことが起こる。



ホビットの洞窟

アッサラームの北にあるこの洞窟には敵が出ない。ホビットのノルドが住んでいる。

このあたりで出現するモンスター

ポルトガとバハラタで出る新モンスターを素早さと守備力のデータを加えて大紹介だ。

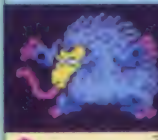
ヒートギズモ

G	35	E	84
H	35	M	0
攻	24	守	59

弱：使わない
宝：ラックの種

多数で出現していきなり炎を吐いてくる。ヒャド系の呪文が有効だぞ

アントベア



G	25	E	110
H	47	M	0
攻	10	守	45

弱：使わない
宝：

体が硬く攻撃力も大きいが、呪文も特殊攻撃も使わないので倒しやすいぞ

ドルイド

G	25	E	82
H	32	M	14
攻	29	守	46

弱：バギ
宝：ラックの種

バギを連発してくる。マホトーンで呪文を封じてから攻撃しろ

マージマタンゴ

G	20	E	92
H	40	M	10
攻	20	守	51

弱：ヒャド、ホイミ
宝：キメラの翼

ホイミを使いだすまえに呪文で素早く全滅させろ

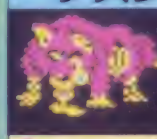
ハンターフライ

G	25	E	98
H	25	M	10
攻	18	守	29

弱：ギラ
宝：みかわしの服

HP、守備力ともに小さいのでマホトーンで呪文を封じれば楽勝

デスジャッカル



G	15	E	95
H	31	M	5
攻	20	守	44

弱：マヌーサ
宝：

仲間を呼んで団体でマヌーサをかけてくる。ギラやバギで素早く倒せ

表の見方

G…敵を倒して得られるGの額
E…敵を倒して得られる経験値
H…敵を倒すのに必要なHP数
M…敵が唱える呪文の最大MP
攻…敵の素早さの数値
守…敵の守備力の数値
弱…敵が唱える呪文の名前
宝…敵が隠し持つ宝箱の中身

町の人々

小さな町なので、人も数少ない。黒こしょうの話とバラモスに関する話しか聞けないけれど…。

○何も言ってないんだけど、王様に会おう

○ヤミツキになるもんなんだよね

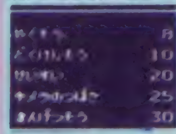
Ⓐ宿屋

1人10G。他の店と一緒にある。

○市場の一角にある

Ⓑ道具屋

バハラタ行きに備えて買物を。



○おなじみのものが

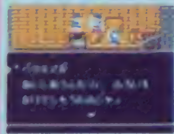
Ⓒ店

黒こしょうの話をしてくれる。

○何も売ってない

Ⓓ地下民家

バラモスの呪いについて聞ける。



○わかりづらい場所

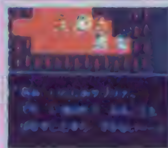
Ⓔ民家

鍵がかかった扉の中には女の子が1人。夜になると。

○○夜になるとネコだけに

Ⓕ牧場

夜ここにいる男の人は、昼間は馬にされている。



○○ウマだと思ったら男の人に

Ⓖポルトガ城

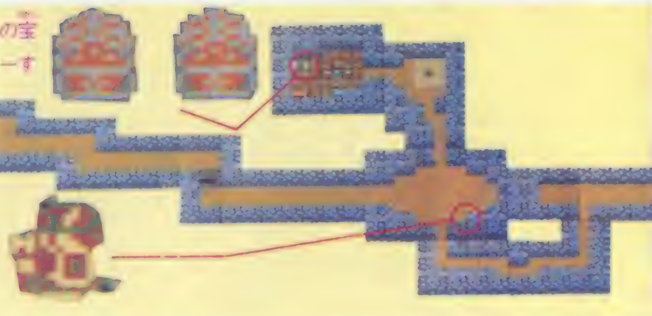
お城は1階だけ。王様はこしょうを取ってこいとワガママを言う。

バリアのダメージは強烈だが、宝箱の中味はほしい。

○ここの王様もワガママ者みたいだ

○バシッ!! バリアに入った決定的瞬間

○転職の話がでたぞ。いよいよ賢者か!?



○ノルドさんの宝箱を失敗しまーす

○人間みたいなホビットのノルド

バハラタ

この町に黒こしょうがあるはずなのに、事件が起こって店は営業していない。町の人の話を聞いて、さらわれた女の子を探し出してあげよう。

Ⓔこしょう屋

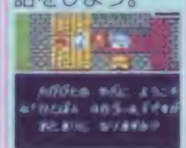
店の扉の外にいる人に話を聞こう。女の子を助け出したら、もう一度ここへ来てみるべきだ。

○店番がいないぞ。2階へ上がろう

○あれれっ。だーれもいないのダ

Ⓐ宿屋

1人12G。泊まっている人と話をしよう。



○先客が1人いるぞ

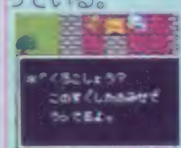
Ⓑ教会

新しいモンスターにやられて、お世話になるな。

○ポルトガにない

Ⓒ店

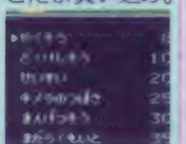
黒こしょうを探していることを知っている。



○親切なおにいさん

Ⓓ道具屋

人探しをする前に、薬草をしこたま買い込め。



○充実の品ぞろえ

げんじゅつし

G	32	E	128
H	34	M	10
	35		45

マヌーサ、メダパニ

毒蛾の粉

メダパニで混乱させ同士討ちを狙ってくる。混乱した仲間は眠らせてしまえ

メタルスライム

G	5	E	4140
H	3	M	無限
	47		1023

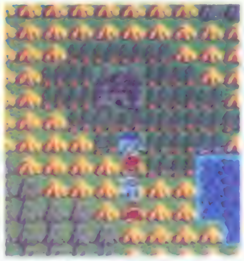
メラ

素早さの種

異常な程の高い守備力と臆病な性格のため倒しづらい。高い経験値は魅力

いよいよゲームは中盤へ！ レベルを上げれば、賢者も夢じゃない

バハラタから北へ行くと、ダーマの神殿がある。この神殿こそが、いわずとしれた転職の神殿なのだ。神殿に近づくにつれ、またまた新しいモンスターに出会い、一度バハラタへ引き返すことになるかもしれないが、まぁ、そう慌てないで、転職するには条件があることだし…。



山に囲まれたダーマの神殿。海にも面しているのだ

転職してポルトガへ戻った後は、さらに新しい展開がキミを待っているのだ！

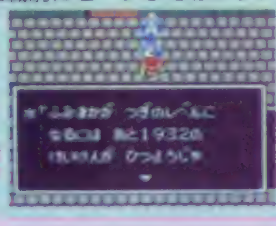
ダーマの神殿

神殿の前にはセーブをしてくれる人がいる。扉を開けて中に入ると、奥の祭壇に転職を叶えてくれる人がいる。その人に話しかけ現在の職業で充分に修業を積んだことを認められると、希望通りの職業に転職できるのだ。

神殿の右の階段を登ると、教会と宿屋がある。

A

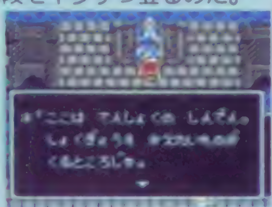
転職して後悔しないように転職前にセーブしておこう／



ここはとても便利

B

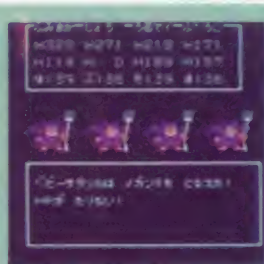
はやる気持ちを押さえて、階段を1歩ずつ登るのだ。



転職の神サマなのだ

このあたりで出現するモンスター

新しく登場するモンスターは7種。特に要注意はスカイドラゴンとガルーダだ。敵の攻撃が始まるまえに素早く全滅させせないと危ないぞ。



強力な呪文を覚えてるけど子供なのでMPが少ないのだ

キラーエイプ

G	E	H	M	素	守
35	170	37	6	26	51

呪：使わない
宝：キメラの翼

強い力と丈夫な体を持つ猿の化物だ。危なくなると仲間も呼ぶぞ

しびれあげは

G	E	H	M	素	守
35	165	36	0	30	9

呪：使わない
宝：満月草

守備力が小さいので倒しやすいが、マヒさせられることがある

マッドオックス

G	E	H	M	素	守
45	162	46	12	28	48

呪：ギラ
宝：

ギラの呪文を使うが見かけほど強くはないぞ。常に2、3匹で行動している

スカイドラゴン

G	E	H	M	素	守
180	800	68	0	40	59

呪：使わない
宝：命の木の実

防ぎようのない高熱の炎を吐く恐ろしい難敵。フバーハの呪文を使え

ガルーダ

G	E	H	M	素	守
71	220	49	12	30	57

呪：ベギラマ
宝：

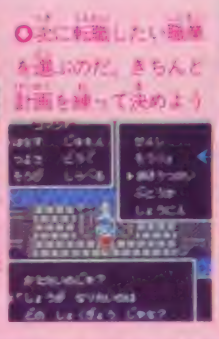
ベギラマを唱えパーティ全員に大打撃を与える恐ろしい怪鳥だ

表の見方

G…敵を倒して得られるGの額
E…敵を倒して得られる経験値
H…敵を倒すのに必要なHP数
M…敵が唱える呪文の最大MP
素…敵の素早さの数値
守…敵の守備力の数値
呪…敵が唱える呪文の名前
宝…敵が隠し持つ宝箱の中身

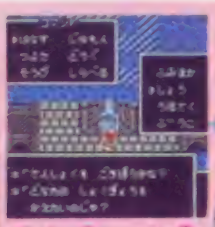
転職をする前に知っておきたいこと

転職って必ずしなくちゃならないものじゃない。賢者がいなくてもゲームクリアできる。転職について考えよう。



○次に転職したい職業を選ぶのだ。きちんと計画を練って決めよう

○2番目のキャラに注目！転職できたぞー



○誰が転職したいのかをまず決める

○最後の一瞬ワクワクする

賢者になると

僧侶と魔法使いの呪文を覚えていくのだ。レベルはすぐ上がるから覚えが早い。

転職後の能力

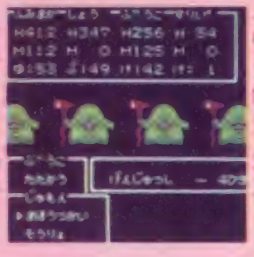
レベルは1に戻り、ステータスは半分。装備も外される。でも、呪文は残る。

転職の条件

ある一定のレベルであること、誰も遊び人にはなれない、などの条件がある。

○なるぞ、なんたって賢者になるんだぞーっ、と

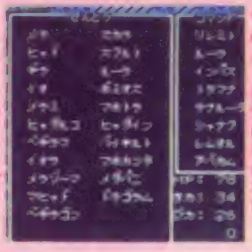
○なんてシンプル、気合いを入れてもらってんだ



○賢者になれば元戦士たって2種類の呪文を使う

○転職前の全ステータス、魔法使いとしては充分!!

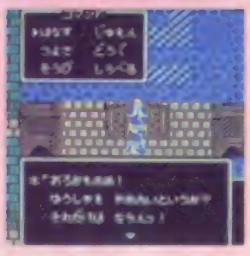
○急に強くなったみたい、でもすぐレベルは上がる



○戦士でも覚えた呪文はそのまま使えるんだよ

○レベル19で転職をしたいと申し出てはみたが…

○なぜかしかられてしまうことになってしまう



○勇者は転職できない。他の人も勇者になれない

これからあとはキミしだい！

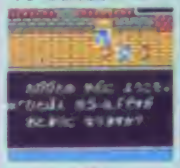
転職して新しいキャラクターとして修業を始めたばかりの人も、今までの職業のまま着実にレベルアップしていく人も、これから先のことはキミ自身の目で確かめてね。

船を手に入れた後は、どこからでも自由に回れる。だけど、これまで以上にキチンとメモをとらないと苦労するぞ。

冒険はますますおもしろくなってゆく。幽霊船にも出遭うし、空だって飛ぶ。バラモスを倒した後はどうなるのか。そして…。幸運を祈る。

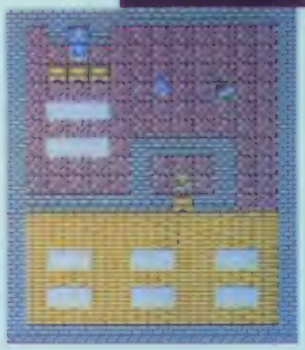
C 宿屋と教会

セーブが楽にできる場所なので、ここに戻ってくることが多いはず。セーブをする前には、教会で傷をいやして、宿屋で体力を回復させておきたいものだ。



○これは安いぞっ！

○1階にいた人たちがここで眠るのです。それぞれの寝室がとってもカワイイ♡



○高いらっかいたネ

さつじんき

G 20	E 150
H 42	M 0
攻 24	守 54
呪 使わない	
主 番針	

強い攻撃力さえ封じればかなり戦いやすい敵だ。呪文攻撃が有効

ベビーサタン

G 25	E 100
H 70	M
攻 23	守 32
呪 ザラキ、イオナズン、メガンテ	
主 みずでっぽう	

MPが少ないので呪文は使えないのと同じ。吐く吹雪だけは要注意

ドラゴンクエストIIIアイテム一覧表

アリアハンからダーマまでで手に入るアイテムを含む31の武器と36の防具、27の道具を紹介！

ぶき

アイテム名	買値	守備力	攻撃力	装備できる職業 ゆ	せ	そ	ま	ふ	し	あ	け	効果
いかづちのつえ	――		30	×	×	×	○	×	×	×	○	道具で使うとベギラマ
いなずまのけん	――		85	○	○	×	×	×	×	×	×	道具でイオラの効果発揮
おうごんのつめ	――		55	×	×	×	×	○	×	×	×	敵が頻繁に出るようになる
おおかなづち	6500		55	×	○	×	×	×	×	×	×	戦士専用の武器だ
おうじゃのけん	35000		120	○	×	×	×	×	×	×	×	最強の剣。道具で使うと…
おおばさみ	3700		48	×	○	×	×	×	×	×	×	戦士専用の強力な武器
くさなぎのけん	――		63	○	○	×	×	×	×	×	○	道具で使うとルカナン
くさりがま	550		24	○	○	○	×	●	○	○	○	鋼の剣の2倍の威力
こんぼう	30		7	○	○	○	○	●	○	○	○	1からおなじみの武器だ
ささなみのつえ	――		33	×	×	○	○	×	×	×	○	道具で使うとマホカンタ
さばきのつえ	2700		35	×	×	○	×	×	×	×	○	道具で使うとバギ
せいなるナイフ	200		14	○	○	○	○	●	○	○	○	全員装備することができる
ゾンビキラー	9800		65	○	○	○	×	×	○	×	○	ゾンビ系の敵に大ダメージ
てつのおの	2500		40	○	○	×	×	●	○	○	×	商人と遊び人におススメ！
てつのつめ	770		30	×	×	×	×	○	×	×	×	武闘家専用の武器だぞ
てつのやり	750		28	○	○	○	×	●	○	○	○	魔法使い以外は装備できる
どうのつるぎ	100		12	○	○	○	○	×	●	○	○	勇者は最初から装備してる
どくばり	10		10	×	×	×	×	○	×	×	×	急所一撃で敵をしとめる
とげのむち	320		18	○	○	×	×	×	○	○	○	鋼の剣の1.5倍の威力
ドラゴンキラー	15000		77	○	○	×	×	×	×	×	×	ドラゴン系の敵に効果大
はかいのつるぎ	45000		110	○	○	×	×	×	×	×	×	最強だが呪われるのだ
はがねのつるぎ	1500		33	○	○	×	×	●	○	×	○	いろんな町で売っているぞ
はやぶさのけん	25000		5	○	×	×	×	×	○	×	○	1回で2度攻撃するぞ！
ひのきのぼう	5		2	○	○	○	○	●	○	○	○	1番弱い武器だよ～ん
ふぶきのつるぎ	――		80	○	○	×	×	×	×	×	×	道具でヒャダルコの効果
まじんのオノ	――		90	×	○	×	×	×	×	×	×	会心の一撃かミスが出易い
まどうしのつえ	1500		15	×	×	×	○	×	×	×	○	道具でメラの効果を発揮
もろはのつるぎ	――		100	○	○	×	×	×	×	×	×	自分も傷ついてしまうのだ
ゆうわくのけん	――		50	×	○	×	×	×	○	○	×	女専用。道具でメダパニ
らいじんのけん	――		95	○	○	×	×	×	×	×	×	道具でベギラゴンだ！
りりょくのつえ	2500		55	×	×	○	○	×	×	×	○	一振りで3MP消費する

ぼうぐ

アイテム名	買値	守備力	攻撃力	装備できる職業 ゆ	せ	そ	ま	ふ	し	あ	け	効果
あぶないみずぎ	78000		1	○	○	○	○	○	○	○	○	女だけのお遊びアイテム
かわのたて	90		4	○	○	○	×	×	○	○	○	布の服と同じ効果しかない
かわのぼうし	80		2	○	○	○	○	×	○	○	○	値段のわりには効果ナシ
かわのよろい	150		12	○	○	○	×	×	○	×	○	皮製品でそろえてみる？
くさりかたびら	480		20	○	○	○	×	×	○	×	○	値段に見合った効果がある
けいこぎ	80		10	×	×	×	×	○	×	○	○	武闘家専用の防具だよ
こうらのよろい	300		16	○	○	○	×	×	○	×	○	堅くて軽いよろいだぞ
じこくのよろい	――		65	○	○	×	×	×	×	×	×	呪われるがギラ系に強い
せいどうのたて	180		7	○	○	○	×	×	○	×	○	皮のものよりは丈夫だよ
ターバン	160		8	×	×	×	×	×	○	○	×	商人用の防具だが遊び人も
だいちのよろい	――		50	○	○	×	×	×	×	×	×	頑丈なよろいだよーっ
たびびとのふく	70		8	○	○	○	○	×	○	○	○	勇者が最初から持つ防具
ちからのたて	15000		40	○	○	×	×	×	×	×	×	戦闘中に道具でHP回復
てつかぶと	1100		16	○	○	×	×	×	×	×	○	賢者もかぶれる丈夫なもの
てっかめん	3500		25	○	○	×	×	×	×	×	×	顔面もガードできるのだ
てつのたて	700		12	○	○	×	×	×	○	×	×	てつのまえかけに比べると
てつのまえかけ	700		22	×	×	×	×	×	○	×	×	商人だけとはおしい防具
てつのよろい	1100		25	○	○	×	×	×	○	×	×	高いだけの効果はある
てんしのローブ	3000		35	×	×	○	○	×	×	×	○	ザラキが効きにくくなる
ドラゴンメイル	9800		45	○	○	×	×	×	×	×	×	フバーハと同じような効果
なげきのたて	――		35	○	○	×	×	×	×	×	×	自分のダメージが仲間にも
ぬいぐるみ	――		15	○	○	○	○	○	○	○	○	これを着るとネコに変身！
ぬののふく	10		4	○	○	○	○	○	○	○	○	勇者以外は最初から所持
はがねのよろい	2400		32	○	○	×	×	×	×	×	×	勇者と戦士の必需品だよ
はでなふく	1300		28	×	×	×	×	×	×	○	×	遊び人専用の防具
はんにゃのめん	――		255	○	○	○	○	○	○	○	○	呪われるけど守備力が最高
ふこうのかぶと	――		35	○	○	×	×	×	×	×	×	呪われて運のよさが0に
ふしぎなぼうし	――		8	×	×	○	○	×	○	○	○	MP消費量が少なくてすむ
ぶとうぎ	800		23	×	×	×	×	○	×	×	○	これは遊び人は着れない
まほうのビキニ	――		40	○	○	○	○	○	○	○	○	あぶないみずぎ強力版
まほうのほうい	4400		30	×	×	○	×	×	×	×	○	ギラ系の呪文に強いぞ！
まほうのよろい	5800		40	○	○	○	×	×	×	×	○	まほうのほういと同じ効果
みかわしのふく	2900		20	○	○	○	○	○	○	○	○	全員装備最強版
みずのはごろも	12500		40	×	×	×	○	×	×	×	×	ギラ系や炎の攻撃に強い
やいばのよろい	――		55	○	○	×	×	×	×	×	×	ダメージの半分をはね返す
ゆうしゃのたて	――		50	○	×	×	×	×	×	×	×	フバーハと同じような効果

どうぐ

アイテム名	買値	効果
いのちのいし	――	ザキやザラキの身代わりに
いのちのきのみ	――	最大HPが増える
いのちのゆびわ	――	歩くだけでHPが回復する
いのりのゆびわ	2500	MPが回復するが痩れる
かしこさのたね	――	かしこさが増える
キメラのつばさ	25	ルーラと同じ効果を発揮
けんじゃのいし	――	戦闘中パーティのHP回復
しあわせのくつ	――	歩くだけで経験値が増える
スタミナのたね	――	体力が増えるぞ
すばやさのたね	――	素早さが増える
せいすい	20	弱い敵が出ない。道具でも
せかいじゅのは	――	ザオリクの効果。1枚ずつ
ちからのたね	――	力が強くなる
とうぞくのかぎ	――	最初の鍵。黄色い扉を開く
どくがのこな	500	敵の頭を混乱させるぞ
どくけしそう	10	毒を消す。キアリー効果
へんげのつえ	――	いろんなものに変身できる
ほしふるうでわ	――	基本の素早さと守備力2倍
まだらくもいと	35	敵の素早さを下げるぞ
まほうのかぎ	――	2番目の鍵。赤い扉を開く
まんげつそう	20	まひを消す。キアリク効果
みずでっぽう	――	ジャマな人をどかせるぞ
やくそう	8	HP回復。ホイミの効果
やまびこのふえ	――	こだまが返ればオーブが…
やみのランプ	――	昼を夜に替えてしまうぞ

記号の説明→ゆ＝勇者 せ＝戦士 そ＝僧侶 ま＝魔法使い ぶ＝武闘家 し＝商人 あ＝遊び人 け＝賢者 ○＝装備できる ×＝装備できない ●＝装備すると攻撃力が下がる

アイテムの売値→買値の75%(小数点以下は切り捨て) 預り所の手数料→買値の10%(10G以下のものの預り金は1G)

ゲームブックジャーナル

「シルフィード」グレードアップ版G・M

○カセットテープのみの発売ですのでご注意ください

パソコンで人気のシューティングゲーム「シルフィード」のゲーム・ミュージック・カセットテープは、5月5日にお手頃価格がうれしい1000円也で新発売。アポロン音楽工業からのリリースである。

オリジナル音源は、FM音源3声+PSG3声だが、このカセットテープは全曲シンセサイザーの演奏によるグレード・アップ・バージョン。話題の音声合成の、アノうがいをしながらしゃべるような声も入っている(ちなみに、ゲーム・プレイ中は〝おまえは弱かった〟っての以外は聞き取るのが困難だったりする)。

全楽譜とステッカーの特典付。ステッカーの絵柄はジャケットのNG版だそうだ。

○ゲームアーツのパソコン版シューティングゲーム。けっこうな人気です

©ゲームアーツ

「ソーサリアン」全曲集が新レーベルから

○楽譜付解説書の特典付

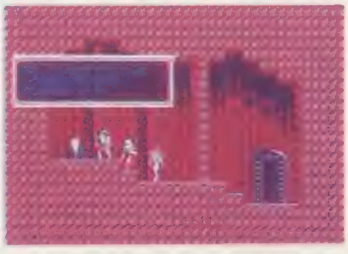
キングレコードに続いて、ポリスターレコードの新レーベル、ゲーム・ミュージックシリーズ・データムからも、「オール・サウンズ・オブ・ソーサリアン」のタイトルで、ソーサリアンのCDとカセットが発売になった。

オープニング組曲とエンディング組曲の、2つのアレンジバージョンは、シンセサイザー、ホーンセクション、迫力のドラムスといった具合に楽器編成を1曲ごとに変えるという凝りよう。あやしげな雰囲気の女性ヴォーカルも加わって素敵な出来ばえ。

オリジナルバージョンももちろん収録されていますよん。

CDが3000円、カセットは2500円です。

○ファミコンで出してほしいゲームベスト20にも顔を出しているRPG



©日本ファルコム

PCエンジンのゲーム・ブックもついに登場です

○ネクロマンサーがPCエンジンがなくてもできる!

○PCエンジンでは、他のゲームブックなワケなのよ

やっぱり、自分の好きなゲームのストーリーだったりすると、ゲームブックはなおのことおもしろいものですね。

PCエンジンファン待望の『邪聖剣ネクロマンサー』がゲームブックになるのだよ。

発売は5月の19日。双葉社の冒険ゲームブックシリーズより。定価は420円。

双葉社からは、オリジナルストーリーの『少年魔術師・インディII』も6月に発売になる。こちらも420円。

ところで、ゲームブックを読んでいて、いちばん悲しいのは、うっかり本を落としてしまい、読んでいたページがわからなくなることではあるまいか。こまめにチェックする習慣をつけましょね。

©HUDSON SOFT

ひと足お先に孔雀王のアニメーションビデオを見る

○孔雀王オリジナルアニメ第一弾のタイトルは「鬼還」

8月にROMカセットで発売予定のAVG「孔雀王」は、ヤングジャンプに連載中の荻野真のマンガが原作である。——ついに闇との闘いを定められた密教＝高野の使徒「孔雀」と「史上最強の鬼」との壮絶なる闘いの火蓋が切っておとされる!!——というのは、孔雀王のアニメーション・ビデオのオリジナルストーリー。

というわけで、ビデオ用の新作ストーリーで「孔雀王」のアニメーションが4月29日に発売になった。また6月5日にはLDが発売になる。

ビデオは50分、HIFIステレオ、ドルビーサラウンドで、VHS、βともに1万1800円。

この孔雀王のアニメ・ビデオは第一弾「鬼還」に続いてシリーズ化されていく予定というから、これは楽しみなことです。

なお、セガでも同じRPGが7月に発売になります。

○新作オリジナルストーリーだよ

©荻野真／集英社／ボニーキャニオン

決定戦はニューヨークで。飛龍の拳IIゲーム大会だ

○7月中旬に発売予定の飛龍の拳II

前人気もなかなか高い飛龍の拳IIドラゴンの翼のゲーム大会のタイトルは、「第一回アミリーコンピュータ異種格闘技世界選手権大会」というんだが、なんと世界チャンピオン決定戦の会場はニューヨークだってんだから、びっくりしてしまいます。

みなさまご存じの通り、ファミコンはアメリカでも人気を博しているわけで、この飛龍の拳IIはアメリカでの前人気も上々。

それで栄えある日本チャンピオンの座に輝いた人が、アメリカのチャンピオンになぐり込みをかけるっていう寸法なんである。

国内の大会は夏休みに開催される。全国のおもちゃ屋さん600店で予選を行い、つぎに全国主要都市20カ所で地区決戦大会、日本チャンピオンの決定戦は東京で。

アメリカの大会を勝ちぬいたアメリカチャンピオンとの対決は、年末か来年になってからの予定。

大格闘技大会は、飛龍の拳IIの4つのモードのなかの、VSモードを使って行われるから、しっかり修業を積んで大会に備えようではないか!!

日程など詳しいことは、追ってお知らせしますとのこと。

©カルチャーブレーン

もりけんのジグソーパズルやペンケースを通販で!!

○スチール製のペンケースだよ

サン電子ではサンソフトのオリジナルグッズを通信販売で発売中。

●もりけんのオリジナルジグソーパズル(180ピース)700円＋郵送料240円、合計940円

●リップルアイランドカンペンケース(21cm×6cm)は500円＋郵送料240円、合計740円

●ナゾラーランド3号のプレゼントにもなったなんきんの千手ねこのエプロンは、1600円＋郵送料240円、合計1840円

●リップルアイランドとマドゥーラの翼のオリジナルシール2枚組は200円＋郵送料70円、合計270円以上が、現在発売中のアイテムである。

サンソフトクラブの会報誌「サンクラブ」に専用の申し込み用紙が付いていて、郵便振替でも申し込むことができるんだが、金額相当の切手で申し込んでもOK。あて先は、〒483 愛知県江南市古知野町朝日20 サンソフトクラブ事務局。詳しくは☎0587－55－3500まで。

テレホンアドベンチャー「魔界横断ドラゴンラリー」

○「魔界横断ドラゴンラリー」は、ゲームブックとして、双葉社より420円で発売になります

東京 ☎03-236-9988
札幌 ☎011-821-9000
新潟 ☎025-267-7000
長野 ☎0262-35-8000
京都 ☎075-751-7700
岡山 ☎0864-34-5550
広島 ☎082-252-0000
北九州 ☎093-521-9911

と、この電話番号は、5月8日から8月7日まで実施される、アミューズメントクラブ・プロダクツのテレホンアドベンチャー第8弾「魔界横断ドラゴンラリー」のファースト・コール・ナンバーなのである。

お察しの通り、テレホンアドベンチャーというのは、電話をかけてストーリーを聞き、最後に教えてもらったいくつかの電話番号のうち、ひとつを選んで再びダイヤルすると新たなストーリーが展開されていく、という、電話を使ったアドベンチャー・ゲーム。抽選でファミコンのソフトかゲームブックがもらえます。

「編集部からのお知らせ」

表紙のアイデア募集

「アイデアを何枚かいてもさいようされぬこのくやしさはだれにもわからず…」という一句を添えてくれた神奈川県の小田谷尚幸くん、よかったね、今回はくやしくないね。

そう今回の表紙のアイデアは小田谷くん(13歳)の作品。小田谷くんに負けずに、ファミコン本体をモチーフにした表紙のアイデアを送ってください。あて先は、編集部表紙のアイデア係、です。

○これが小田谷くんのイラストですよん

川柳、ウソ技アイデア募集

川柳は横6cm×縦20cmの紙にイラストといっしょに書いて、封筒で。

ウソ技は、ウル技のページの応募のしかたを参考に、ハガキで。

ほかにも、ファミコン関連の楽しいおたよりを編集部はいつもお待ちしております。「ちょっとおしゃべり」の係まで、どんどんおたよりしてください。どんどんご紹介しちゃいますからね。

●編集部へのあて先
〈〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM
ファミマガ編集部〇〇係〉

No.7読者プレゼント当選者

●キャプテン翼
北海道／小笠原忠・12歳
青森／長宮 聡・7歳
宮城／青木信邦・14歳
秋田／佐藤裕樹・11歳
山形／畑中良樹・16歳
福島／武田泰明・14歳
茨城／山口史博・10歳
東京／朝比奈了央・12歳
長野／小池康男・12歳
富山／宮島大行・11歳
岐阜／館林利幸・15歳
愛知／辻 博樹・12歳
京都／東山博明・12歳
和歌山／東野正嗣・14歳
島根／森山竜人・12歳
岡山／黒木伸二・15歳
山口／柴田哲也・13歳
香川／早馬賢吾・13歳
高知／吉井政年・14歳
熊本／山中泰弘・16歳

●1943
北海道／真部直樹・12歳
宮城／別府亮一・13歳
佐々木義宗・16歳
秋田／山本和義・13歳
栃木／伊東智史・6歳
群馬／彦坂一也・12歳
東京／小野良夫・26歳
新潟／渡辺幸雄・13歳
岐阜／河合靖浩・21歳
高木吉朗・14歳
愛知／不破健二・12歳
三重／曽野健一・13歳
京都／西中智真一・14歳
大阪／山本浩司・14歳
兵庫／大西輝也・14歳
鳥取／岸田佳裕・16歳
岡山／池田一彦・12歳
福岡／大野雅義・12歳
熊本／高倉 修・11歳
大分／赤城泰臣・15歳

●仮面ライダーBLACK
北海道／鈴木輝俊・9歳
宮城／屋敷 景・9歳
遠藤和人・12歳
埼玉／高橋義宗・13歳
東京／大場弘道・15歳
神奈川／金村大典・9歳
新潟／渡辺真視・10歳
石川／中谷健太郎・13歳
岐阜／平野貴俊・12歳
静岡／田中俊行・13歳
京都／竹村吉二・15歳
大阪／安部貴昭・15歳
和歌山／安井弘哲・13歳
広島／細湯潤一・13歳
山口／守田啓四郎・16歳
三宅信明・16歳
三浦俊亮・9歳
福岡／佐藤泰紀・12歳
大分／笹沢洋資・16歳
沖縄／宮城泰和・14歳

●風雲少林拳2
北海道／後藤 健・11歳
佐藤 誠・15歳
青森／大平真也・13歳
中田憲一・15歳
宮城／高橋明寿・12歳
千葉／山本 洋・14歳
東京／大木武尊・11歳
新潟／渡辺 直・10歳
静岡／上田安紀・12歳
佐野精悟・13歳
杉江拓哉・8歳
愛知／中島幹雄・13歳
近藤 功・15歳
大阪／鎌谷 稔・15歳
岡山／石井政台・16歳
広島／対馬啓介・9歳
愛媛／国政明良・12歳
福岡／金丸富士男・19歳
桑原孝拡・11歳
大分／首藤 昭・14歳

●将棋
北海道／伊藤芳浩・15歳
小林 暁・11歳
宮城／星間敏紀・15歳
山形／斎藤真樹・11歳
千葉／高橋朝哉・15歳
東京／増田貴裕・16歳
新潟／野上雅章・16歳
富山／高橋輝男・14歳
滋賀／大西 誠・13歳
大阪／六高泰道・12歳
奈良／中尾宏成・19歳
和歌山／宮村育希・14歳
福山吉基・12歳
鳥取／若槻弘樹・13歳
島根／吉田和也・13歳
広島／森本宏貴・13歳
内海秀敏・13歳
愛媛／宮城直人・15歳
福岡／三瀬順二・11歳
鹿児島／福田友和・16歳

●アスピック
北海道／菊井洋章・12歳
青森／田名部俊幸・18歳
茨城／佐藤一幸・14歳
群馬／金井秀晃・12歳
東京／高橋正利・17歳
静岡／由井宇司・14歳
三重／太田吉三・12歳
滋賀／田打幸弘・15歳
京都／内藤 恵・17歳
大阪／樋口盛一・15歳
鳥取／清水宏志・11歳
岡山／河原昌紀・12歳
山口／杉山朋紀・11歳
藤井忠明・14歳
愛媛／中村和也・12歳
福岡／三浦真一・12歳
鶴田博巳・13歳
長崎／野呂田千秋・14歳
本田夏善・13歳
熊本／林本貴文・11歳

※敬称は省略させていただきました

ファミコンゲームのことならなんでもおまかせ

今回のニューソフト緊急調理メモは、2回に分けて霧のロンドン殺人事件の謎をあばく！

30秒Q速解答

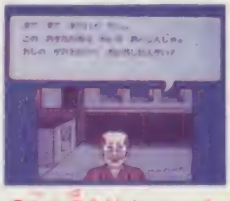
ビー・バップ・ハイスクール

第5の町でタイマンをした後、電車に乗りたくても「人斬りケンさん」が通してくれない。

東京都／須釜正大クン

タイマンの後で、「港駅」の左上へ行くと、昔地下街で会ったことのあるミサコがいる。彼女に話を聞くと、トメゾウジイサンの入れ歯を公園の噴水に投げ込んだという武勇伝が聞ける。

その話を聞いた後で、噴水を調べ入れ歯を手に入れたら、第2の町のパチンコ屋のジイサンにわたしてみよう。ジイサンは実は任侠道の人で、ケンさんをどかしてくれるぞ。



○入れ歯をはめ、シャキットした顔のトメゾウ親分がケンさんをどかすよ

○入れ歯を取ればいいのに、噴水で遊んでしまうノブオ君。ダメだったら

○まずは、「港駅」の左上にいるミサコから、入れ歯の話を聞こう

独眼竜政宗

いくらセーブのコマンドを選んでも、セーブをすることができません。

広島県／森藤敏宏クン

君はもしかすると、今年の初めに流行していたゲームのやりすぎじゃないのかな。どんなゲームでも、電源を切るときに思わずリセットボタンを押しているんじゃない？「独眼竜」のカセットは、セーブをしてもリセットを押して電源を切ると、中のデータは消えることがあるのだ。

○電源を切るときに、思わずこうするヤツは多い！　でもマチガイ

○これが正しい「独眼竜」の電源の切り方なのだ。とくとご覧あれ！

覇悪怒組

懐中電灯もロープも、見つけることができません。

北海道／海老原裕ニクン

懐中電灯は、覇悪怒組本部での情報のように、地下の入り口であるマンホールの近くで、敵を連続して倒すと手に入る。ロープのほうは、裏のほうの地下水道にいるヘビが守っている。ヘビを倒せば手に入るけど、この情報を本部で聞くんだよ。

○地下道に侵入して、ロープを手に入れよう。ロープは地下道で使うよ

ビー・バップ・ハイスクール

おみくじを何回も引き、運を良くする方法を発見しました。

東京都／佐藤和彦クン

夕方になったら家へ帰って寝るよね。そして、朝になったらすかさずセーブをするんだ。これで、引いたおみくじが変なやつでも、リセットしてやり直すことができるんだ。

○朝起きたらすぐセーブを毎日の習慣にすれば、毎日運勢は「バリ吉」

ビー・バップ・ハイスクール

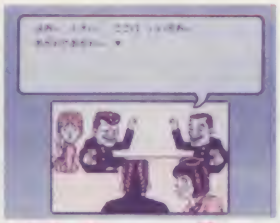
もうすぐラストですが、極東四天王のNo.1辻を倒すことができません。

愛知県／山下裕子サン

いくらトオル&ヒロシでも、ちょっと辻クンは手にあまってしまうんだ。彼にはどうやっても勝つことができないから、一度外へ出てみよう。「ハッパのゲンさん」がいるはずだ。

ゲンさんにかかれば富士山も一晩でバラバラ。辻なんかひとたまりもないってワケ。ゲンさんに頼んで助っ人になってもらおう。これでさしもの辻クンも降参、シンゴの居場所を話しはじめるので、第2の町の辻のアパートへ行け。

これは心強い！　の「ハッパのゲンさん」お頼みします



北高の近くにあった謎のアパートが辻クンのお部屋だ！

殺意の階層

石橋が美沙子にちょっかいを出していた話は、誰から聞き出せるのでしょうか？

千葉県／秋元淳子サン

石橋が美沙子にちょっかいを出していた話は、パワーソフト社内の捜査の初日に聞くことができる。

黒いディスクと借用書を証拠品として見つけた後で、花枝、諸尾、森田、理歌、松岡の順に、「ひとについてきく」をしていけば、松岡が石橋の話をするときにその話を聞くことができる。もちろん「ひとについてきく」は一人も漏らさず確実に聞こう。

まず最初は証拠品の黒いディスクと借用書を手に入れよう

松岡が美沙子の話を知っているが、話を聞く順序は大事だぞ

覇悪怒組

ヒントの聞ける隠し部屋は、どこにありますか？

埼玉県／杉浦三樹サン

ヒントの聞ける隠し部屋というのは裏の地下水道にある。下水道のいちばん右端で敵を倒すと出現するカギ、これを取ってズンズン右へ進むと、隠し部屋に入ることができるんだ。

仮面ライダー倶楽部から抜け出してきたような正義の味方

ここには正義の味方がいて、部屋に隠された暗号を解読してあることをすると、魔天郎のアジトへ踏み込むためのヒントを、暗号でくれるんだよ。

ナゾラーランド第3号

「ナゾラー少年探偵団」で、どうやったらドアが開くのか教えてください。

千葉県／長橋麻里子サン

このゲームをクリアするには、部屋に置いてあったり落ちているものを、組み合わせて使っていくんだ。

たとえばぬいぐるみの中には電池がある。どこかにあるボルトとコンセントにつながっている電線を、何とかひんむいて手にいれることができれば、組み合わせて電磁石にすることができるよね。これで磁石にくっつく物を取ることができる。

日記だって、どうにか黒く塗れば利用できるんだ。理科で習ったはずだけど、凸レンズで光を集めれば火を点けることができるんだ。この部屋にはメガネがどこかにあるから、それをみつければレンズが手に入るよ。

そして最後、この部屋から出るための鍵をにぎっているんだ。

暖炉に火をつければ、お湯を沸かしたりもちを温めて柔らかくすることができるよね。それらをうまく組み合わせて、日記をバラバラにしたあとで一枚の大きな紙にしよう。

その紙をドアの下にひいて、ドアの向こう側から差し込まれたカギを落とせばいいんだ。

これがエンディング。キミはこれを見てどう感じるかな？

Q・Aアラカルト

Q マイクタイソン・パンチアウト！。タイソンの攻略法を教えて下さい。

神奈川県／千葉通クン

A 最初のうちはパンチをよけながら顔面を狙う。中ラウンドは、アッパーをよけたら、顔面にパンチを連打する。そして両目をパチパチした後は必ずストレートがくるから、4回ガードして顔面パンチ。これでタイソンをタップスできるハズさ。

Q 桃太郎伝説。竜の首飾りは、どこで手に入るでしょうか？

石川県／戸田船男クン

A まず、やまんばを倒し、さるかにの村の村人を人の姿に戻す。

そして易者の前でほうひの術を使い、易者のつけヒゲを飛ばして正体を見破るんだ。すると易者が観念して、竜の首かざりを返してくれるよ。

Q リップルアイランド。アルマジロの倒し方を教えてください。

北海道／志賀信彦クン

A アルマジロは、ヤリで3回つついた後シッポを出してまるまってしまうから、そのシッポをせんたくバサミで挟めば倒せる。そして後はゲロゲロールとの対決が待っているよ。

©きうちかずひろ／講談社ヤングマガジン／DATA EAST CORP.・㈱ナムコ・SUNSOFT／SEKAI BUNKA-SHA・石森プロ／フジテレビ／東映／BANDAI・ハル研究所　ハイパーウェア

ニューソフト緊急調理メモ

シャーロックホームズ 霧のロンドン殺人事件

シャーロックホームズといえば、安楽イスに座り、パイプ片手に事件を推理して、解決してしまうので有名な探偵だよね。今回は、そのシャーロックホームズを緊急調理。キミの推理の道標を示そう。

捜査1 事件の依頼はベーカー街221Bで

ホームズの捜査は、部屋にベロニカという女性が訪ねて来たとこから始まる。彼女は父親が行方不明になったので、ホームズの所へ来たのだ。

彼女の話を聞いた後、「かんさつする」で、彼女の職業を見抜いたら、彼女のことを聞こう。聞くのは仕事と住所。もちろん彼女の家へ行き、彼女の父に会うためだよ。

人の話を聞く[illegible]力で職業を見抜くのがいかにも

捜査2 ノートン家の居間の、新聞の切れ端は何か?

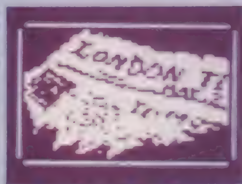
ノートン家に行ったホームズ一行を待ち受けていたのは、見事なまでに荒らされた当主、ノートンの書斎だった。

まずは、レスリー夫人に「きづいたこと」を聞き、事件発生の時刻をチェックしたら書斎へ行こう。ここには2つの証拠が隠されているんだ。

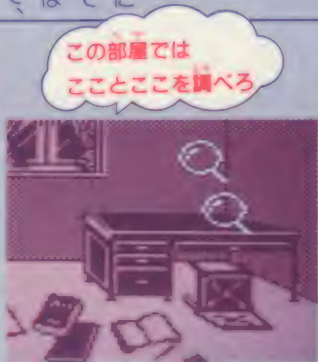
一つは新聞の切れ端。これは調べると判るが½のタイムズ。そしてもう一つは何かを壁に張っていたアトだ。共に虫メガネで調べれば良い。

新聞は、日付を調べればタイムズ社でその日の号を買って、記事の内容を読んで調べることができる。

壁のアトは、ベロニカを呼んで、何が張ってあったのかを知ることが大切だよ。



この新聞の発[illegible]日を調べて、その日の号[illegible]買えば、当然手掛りになるよね



[illegible]の上が[illegible]のアト。下を調べると新聞が出てくる。よく探そう

場所の移動は徒歩よりも馬車で

ロンドンの町は、広くて似たような建物ばかりある。人から聞けるのは地名だけなので、その場所がどこなのかは、通行人に確認するしかないんだ。

そんなときに役に立つのが馬車。一回6シリングで、どこへでも場所さえわかっていれば行ってくれる。ただ、資金に限りがあるので注意。

また、[illegible]も、[illegible]

でも、持ち金が[illegible]たら、[illegible]は歩いて行くよ

捜査3 新聞を買い、自分の部屋で調べる

新聞を調べて発行日がわかったら、タイムズ社へ行き、その日の号を買おう。新聞の切れ端だけだと、何も読む所が無いからね。

買った後はベーカー街へ戻り、新聞を見よう。この日だけで殺人事件が2件もあるのに気づくはずだ。事件の被害者と、スコットランド・ヤードの担当の警部の名も判るはずだ。

ここでハドスン夫人を呼び、気がついたことを聞くと、兄マイクロフトから電報が来ているとの知らせがある。内容は、パーク・レーン427の、ロナルド・ホーク殺害についてだ。兄の勧めもあるので、この事件を調べに行こう。

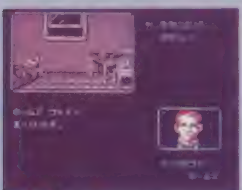
少し多い殺人事件の数が気になる　担当警部をチェック!

捜査4 パーク・レーン427で聞き込み

パーク・レーンのロナルドの家で、兄のマイクロフト・ホームズが待っていた。彼はロナルドと知り合いで、彼の死のことで姉のアンナから相談されたそうなのだ。まずマイクロフトに話を聞こう。

彼はロナルドの事件当日の行動と、行きつけのクラブの名前と、そこでやっているトランプゲームの仲間の名前ぐらいは知っている。後の詳しい話は、ロナルドの姉のアンナに聞こう。彼女はロナルドの亡くなった日のことと、仕事その他を教えてくれる。

ここで後、必ず調べないといけないのが机の上。お金を分けて置いてあるのが発見される。これも聞こう。



本当は[illegible]ームズも、[illegible]イクロフト[illegible]捜査のヒン[illegible]をもらっ[illegible]こともある[illegible]よ

机の上を調べると、3つに分けたお金がある。アンナに聞こう

©TOWACHIKI

30秒Q連解答

捜査5 スコットランド・ヤードでグレグスンに会う

ロナルドの件について、一通り捜査した後は、問題の3/2のタイムズに載っていた2つの殺人事件の捜査だ。まずは浮浪者の殺害事件の担当のグレグスンから話を聞こう。

事件はすでに、浮浪者同士のケンカでケリがついている。しかし、証拠、目撃者共に無し。仲間はずれにされていた様子で、心臓をえぐられて殺されていたそうなのだ。ここに少し引っかかる物を感じてほしい。

ここまでグレグスン警部に聞くと、浮浪者の死体のそばにあったスケッチをくれるよ。

○グレグスン警部のくれた紙キレB。写真のような

捜査6 スコットランド・ヤードでレストレードと会う

グレグスンの事件とは逆に、レストレードの担当の事件は解決されていない。

シンウェル事件の話を聞くと、これまた夜中の事件で目撃者、証拠品ナシ。ナント心臓がえぐられて殺されていたのが判る。

話を聞くうちに、レストレード警部が証拠品の紙キレをくれる。これには若いころのシンウェルが描いてある。紙キレBと何か関係があるかも。

○これが紙キレA。何か大きな紙の切れっ端のような感じがするでしょ

捜査7 レストラン シンウェルで事件のことを聞く

レストラン「シンウェル」で話を聞かないといけない人間は、オーナー夫人のグレン・シンウェル、そしてコックのジャック・テイラー。

まずは夫人にシンウェルのことを聞く。事件の当日、彼が落ちつきを無くしていたのがわかる。それも、3/1のタイムズを読んでからだという。

彼女に、彼女自身の仕事を聞くのも必要。これで客の層がわかる。コックに会うためにも、彼女にコックのことを聞かないと、名前はわからない。

コックのジャックにシンウェルのことを聞くと、給料のことでケンカしていたと話す。しかし、彼に恩を感じている。

夫人が店を手離す気だと彼は言うが、一度店から出て、夫人に店のことを聞くと、そんな気は無いと言われる。コックの仕事を聞くのも重要。

○シンウェルは、昔インドに居たことがある。と、夫人は言っているのだ

捜査8 証拠を整理し、捜査は新たな方向へ

とりあえず2つの事件の捜査を終えたら、ベーカー街に戻ってこよう。もちろん、3/1のタイムズを買ってくるのを忘れずに。

ここでじっくり2つの新聞を読んでみるんだ。3/1の新聞を見て、シンウェルは落ちつきを無くしたわけだし、3/2の新聞の切れ端はペロニカのお父さんの部屋に落ちていた。この2日間の新聞の一致点。実は、それは広告なんだ。「神の宝を持ち去る～」という広告が、2日続いていたんだ。

○何度か新聞を見くらべていると、[redacted]広告が同じことに気がつくはずだよ

捜査のまとめ

いままでの捜査を振り返ってみると、1日1日付のずれた新聞が、2つの事件と関係しているようだね。

ノートンの部屋に落ちていた3/2のタイムズ。そしてシンウェルが読んでいた3/1のタイムズの広告が手がかりだね。

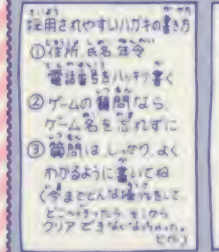
もう一人の死亡事件、こちらはホームズの兄のマイクロフトが関係しているのに、弟のホームズに任せっぱなしだが、こちらは、前の2件の事件と何か関係があるのだろうか？　まだ捜査は中盤に入ったばっかり、次回の緊急調理メモで料理してしまうぞ。

○これから先に何が起こるか、それは次回のお楽しみ

質問募集

年中無休で質問募集中のこのコーナー。アドベンチャーにシューティング、はてはロールプレイングまで、何でもお答えしていきます。

質問のある方は、下のイラストの要領で、どんどんドン手紙を送ってね。



郵便はがき

105-91

40円切手をはってね！

東京都芝郵便局局留

徳間書店

ファミリーコンピュータMagazine

編集部行

（キリトリ線）

NO.10のプレゼントで欲しいもの（　　ばん）

□□□-□□

住所

氏名　　電話番号

学年　　歳　　男　女

持っているものに○をつけてください

1.ファミコン本体　2.ディスクシステム　3.ツインファミコン

アンケート回答欄　No.10

1 1位(　　)　2位(　　)　3位(　　)

2 1位(　　)　2位(　　)　3位(　　)

3 (　　)(　　)　4 (　　)(　　)

5 (　　)(　　)　6 (　　)(　　)(　　)

7 1 2 3 4 5 6 7 8 9

8 1 2 3 4 5 6 7 8 9

9 (　　)

10 (　　)

11 新作通信簿

記号のみかた●カセット■ディスク

ゲーム名						
■仮面ライダーBLACK						
●怒II						
■バイオミラクルぼくってウパ						
■風雲少林拳　ドラゴンの翼						
■ファミコン探偵倶楽部　前編						
●キャプテン翼						
●エリュシオン						
●砂漠の狐						
■赤い要塞						

ご協力ありがとうございました

〈キリトリ線〉

アンケートに答えてゲームをもらおう! ファミマガ読者プレゼント

100本

各20名様

今号のプレゼント

①めぞん一刻………22	④飛龍の拳II………36
②闘将!!拉麺男……28	⑤ウィナーズカップ…40
③ベストプレープロ野球…32	

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号を1つ(①〜⑤)を書き、下のアンケートに答えて(回答欄はハガキのウラ)、40円切手をはってポストまで。しめ切りは5月19日(必着のこと)、発表は6月17日発売のNo.13です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 今号の記事のなかでつまらなかったものを3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームソフトを、いちばん下の表から2つ選んで、番号を書いてください。

4 今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、下の表から2つ選んで、番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいゲームを、下の表から2つ選んで、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を左の表から3冊選び、番号を書いてください。

7 あなたの持っているパソコン、ゲーム機、ファミコン周辺機器を左の表から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機、周辺機器を左の表から選び、番号に○をつけてください。

9 パソコン、ビデオゲームからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

10 今号のふろく「ディープダンジョンIIIデータノート」についてどう思いましたか。

①大きくて使いやすく、良い。
②使いやすそうだが、大きくなくてもよいと思う。
③大きいのは良かっただが、内容がつまらない。
④あまり役に立ちそうにない。
⑤もうひとまわり大きなサイズの方がよいと思う。

11 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを評価してください。採点方法は、良い(5)・やや良い(4)・普通(3)・やや悪い(2)・悪い(1)の5段階。なお、採点項目は次の6項目についてです。

キャラクタ キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック

音楽・効果音 何回聞いてもアキのこない音楽かどうかをチェック

お買い得度 ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかをチェック

操作性 ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック

熱中度 ゲームにどのくらいノメリこめたかという熱中の度合をチェック

オリジナリティ 今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック

No	雑誌名
1	LOGIN
2	Beep
3	ハイスコア
4	ファミコン必勝本
5	コンプティーク
6	ゲームボーイ
7	コロコロコミック
8	コミックボンボン
9	週刊少年ジャンプ
10	週刊少年サンデー
11	週刊少年チャンピオン
12	月刊少年ジャンプ
13	月刊少年チャンピオン
14	月刊少年マガジン
15	月刊わんぱっくコミック
16	㊙ファミコン
17	ファミコン通信
18	ファミコンチャンピオン
19	その他

No	機種名
1	セガマークIII
2	スーパーカセットビジョン
3	MSX
4	MSX2
5	PC-8801(mkII,SR,MR,FR,TR,MH,FH,VA,MA,FAを含む)
6	ファミコン3Dシステム
7	PC Engine (X1-twinも含む)
8	スーパーファミコン
9	セガマスターシステム

No	今号の記事
1	〈新作〉めぞん一刻
2	〈新作〉闘将!!拉麺男
3	〈新作〉ベストプレープロ野球
4	〈新作〉飛龍の拳II
5	〈新作〉ウィナーズカップ
6	〈続報〉スーパーマリオブラザーズ3
7	〈続報〉聖闘士星矢2
8	〈続報〉究極ハリキリスタジアム
9	〈攻略〉ナムコクラシック
10	〈攻略〉ドラゴンクエストIII
11	〈攻略〉3Dホットラリー
12	ファミマガジャーナル
13	30秒Q速解答
14	超ウルトラ技+1
15	プリンセス中間発表
16	ぼくたちゲーセン野郎
17	PC Engine・FAN
18	ゲームベスト20
19	超新作ゲーム先取り大作戦
20	ひとめでわかる新作カレンダー
21	〈ふろく〉ディープダンジョンIII・データノート
22	〈ふろく〉'88・4月期特製ロゴステッカー

No	ゲーム名	No	ゲーム名	No	ゲーム名	No	ゲーム名	No	ゲーム名
1	名探偵ホームズ霧のロンドン殺人事件	26	ファミコン探偵倶楽部	51	スーパーダイナミックバトミントン	76	シルヴィアーナ	101	北斗の拳III(仮称)
2	ディープダンジョンIII	27	カケフくんのジャンプ天国	52	かってにシロクマ	77	太陽の神殿	102	ガーフィールドの一週間(仮称)
3	赤影	28	エッガーランド2	53	スーパーチャイニーズ2	78	たけしの戦国風雲児(仮称)	103	燃えろ!! プロ野球2(仮称)
4	ナムコクラシック	29	VIVA Las Vegas	54	ぎゅわんぶらあ自己中心派	79	ゴジラ	104	NEO F-1 GP(仮称)
5	ギャリバン	30	名人戦	55	軍人将棋	80	メタルスレイダーグローリー	105	HOLY DIVER
6	真田十勇士	31	スーパーピンボール	56	怨霊村	81	ファイヤーロック	106	3Dホットラリー
7	1943	32	レインボーアイランド	57	湘南次郎	82	武田信玄2	107	ドラゴンクエストIII
8	伝説の騎士エルロンド	33	田代まさしのプリンセスがいっぱい	58	スターダスト	83	ライジン	108	スーパーブラックオニキス2
9	将軍	34	スーパーリアルベースボール	59	シェラザード2	84	カイの冒険	109	三国志 中原の覇者
10	忍者くん阿修羅ノ章	35	イース	60	スペースハリアー	85	松本亨の株式必勝学2	110	源平討魔伝
11	聖闘士星矢2	36	熱血高校ドッジボール部	61	ダンジョンズ&ドラゴンズ	86	地理制覇大冒険(仮称)	111	妖怪道中記
12	サラダの国のトマト姫	37	ザ・マネーゲーム	62	タロット占い(仮称)	87	ファンタジー	112	ファイナルラップ
13	超惑星戦記メタファイト	38	坂本龍馬	63	蒼き狼と白き牝鹿	88	エアーウルフ	113	マニアックマンション
14	究極ハリキリスタジアム	39	8EYE' S	64	西遊降魔録	89	聖書1999	114	桃太郎電鉄
15	スーパーブラックオニキス	40	プロ野球?殺人事件	65	メルヴィルの炎	90	新説・宮本武蔵(仮称)	115	恐怖の手紙(仮称)
16	GREAT TANK	41	明治維新(仮称)	66	忍者龍剣伝	91	黄金バット	116	
17	ヒットラーの復活	42	孔雀王	67	ザ・ブラックバスプロバージョン	92	ホワイトペーパー	117	
18	ベストプレープロ野球	43	不如帰	68	MR.GOLD	93	歴史大冒険	118	
19	ファミ戦	44	キック&ラン	69	コズミックシステム(仮称)	94	三国志	119	
20	飛龍の拳II	45	スーパーマリオブラザーズ3	70	飛竜伝ブリガンティーネ	95	ナイトライダー	120	
21	めぞん一刻	46	甲子園	71	天地を喰らう	96	ファンタジーゾーンII	121	
22	闘将!!拉麺男	47	Might and Magic	72	ドタ君の冒険浪漫	97	水戸黄門II(仮称)	122	
23	百鬼夜行	48	霊幻道士(仮称)	73	ムーンボールマジック	98	ファイナルファンタジーII(仮称)	123	
24	じゃりン子チエ	49	大戦略	74	電撃ビッグバン!	99	暗黒神話	124	
25	西遊記ワールド	50	小公子セディ	75	SDガンダム2	100	ウィナーズカップ	125	

*雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

HAL-J

HOLE IN ONE Professional

ジャンボ尾崎の ホールインワン・プロフェッショナル

すべては、この瞬間のために。

ティーからフェアウェイ、そしてグリーンへ
18H・2コースが、キミのフレイを持っている。
ゴルフゲームは、ついに、ここまで進化した!

Photo by YOSHIHIRO TATSUKI

Mr. Jumbo OZAKI

ジャンボ尾崎のホールイン・ワン講座

勝利に近道はない。1打1打に集中せよ。

ストロークプレーでコースに慣れ、マッチプレーで勝負カンを養い、トーナメントで実戦に挑む。そのプロセスの間、たえず意識してほしいのは、集中力を身につけること。自分のスコアや相手の動きを気にしすぎず、ホールごとのデータは冷静に分析した上で「そこにあるボールをただ打っている」状態になれたら、これは強い(プロでも難しいことなのだが…)。ともあれ、このゲームを通じて、ゴルフの魅力を知ってもらえたら、こんなにうれしいことはない。では、コースで会おう!

ファミコン・カセット好評発売中!!

ジャンボ尾崎の
ホールインワン・プロフェッショナル
ROMカセットバックアップバッテリー付
ジャンボ尾崎のワンポイントレッスン付
標準小売価格 5,600円 ©HAL研究所

株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F TEL.03-252-6344

遂に野球ゲームは、究極を迎えた。

日本中を興奮の渦に巻き込む、野球狂のためのファミコンソフト"究極ハリキリスタジアム"が遂に出るゾ！他の野球ゲームが腰を抜かすこの内容には、キミも必ずビックリするはず。おもわず頭に血がのぼることうけあいだ。

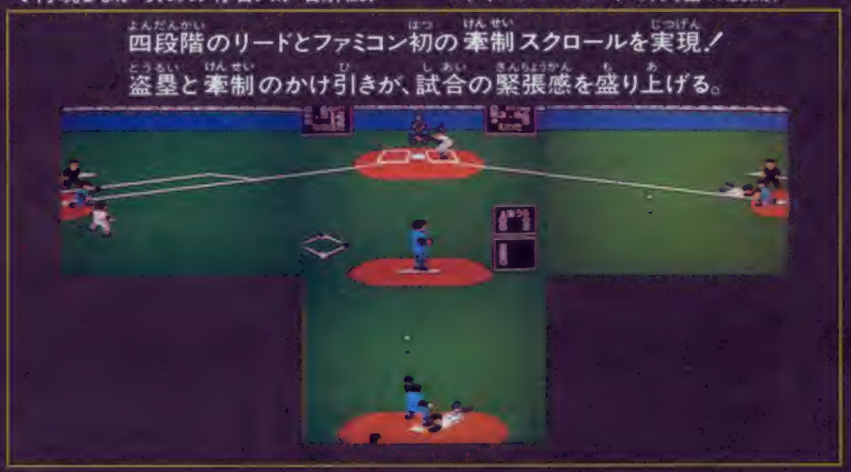
腰を抜かすゲーム内容

①試合を重ねるたびに手にできる成長ポイントで、走力・打力・スタミナなどをアップさせ、キミだけの個性ある選手が育て上げられる、**選手強化システム付**。
②友達のつくったスーパーチームとパスワードの入力により、なんと遠征試合が可能。
③TV中継もマッサオの**牽制・盗塁**。そして、フェンスぎわの**ジャンピングキャッチ**や**回転キャッチ**など、ファインプレーもビシバシ続出。
④試合終了後はなんとあの名解説者が毒舌を吐きつつ、その日のファインプレーを**ストロボアクションVTR**で見せてくれるなど。

試合終了後などには、その日のプレーをVTRで再現しながら、あの有名人が名解説！

フェンスぎりぎりのジャンピングキャッチなど。ファインプレーモードで、興奮の展開！

四段階のリードとファミコン初の牽制スクロールを実現！
盗塁と牽制のかけ引きが、試合の緊張感を盛り上げる。



比べたらもう、これしかないぜ。

テム装備

スタジアム

ファミリーコンピュータ用ROMカセット

6月新発売

予価5500円

楽・し・さ・を・演・出・す・る

株式会社タイトー®
本社　東京都千代田区平河町2-5-3　〒102
タイトーファミコン情報局　東京☎(03) 239-4000
高松☎(0878) 33-6340

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。© TAITO CORP 1988

福司 誠くん
〈ポジション ピッチャー〉
昭和51年6月25日生まれ(12歳)
川崎市高津区出身 現在は川崎市内のK小学校6年3組に在籍中 好きな授業、体育 嫌いな授業は、算数 野球チームてはたんせん西武ライオンズか大好き

キミもタイトーの広告に出てみないか。

タイトーでは、これから発売していくファミコンソフトのイメージキャラクターを、なんと、みんなの中から大募集!/TV-CMやファミコン雑誌の広告に出て、キミもヒーローになってみないか。応募方法は、写真の裏に住所、氏名、年齢をハッキリ書いて、下のあて先に送るだけ。写真は送りかえせないから、あまり大切な写真は送らないでネ!/
あて先:〒100 千代田区内幸町2-2-3 10Fタイトーファミコン事務局

撮影:西武球場

選手強化シス

究極ハリキリ

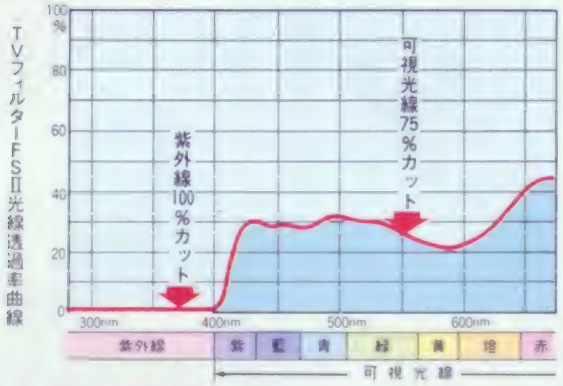
TVフィルターFSⅡ 全国で大好評!!目が楽だ・目が疲れない!

マイケル名人の感想

取りつけて、びっくり!!テレビ画面のギラギラやチラツキがなくなり、目がチカチカしない。画像も鮮明だし、小さなかくれキャラなどの動きがはっきり見える。高得点もでるが、それより、目が楽だヨ。全国の人が使ったらいいと思う。

大好評!半額キャンペーン実施中!!

7日間無料使用OK!効果なければ返品自由!!



※小売店の皆様へ
すごい売れ行き!販売店募集中!! お問合せは、06-303-4152まで

テレビゲームから目を守る

TVフィルターFSⅡ

- ■目に有害な紫外線を画面から100%カット
- ■目に有害度の強い可視光線を約75%カット
- ■近距離でも目の疲れを防ぐ特殊メタクリル樹脂採用
- ■ギラギラやチラツキをおさえ色の美しい鮮明画像
- ■TVフィルターFSⅡは脱着ワンタッチ!

材質	メタクリル樹脂…水晶のような透明性を有し、重さはガラスの約半分で、耐衝撃強度は、強化ガラスより強い。			
型名	14・15型用	16・17型用	18・19型用	20・21型用
定価	8,000円	10,000円	11,000円	13,000円
特別価格	4,000円	5,000円	5,500円	6,500円

送料400円は、別途いただきます。代金支払方法は、7日間使用し、お気に召しましたら同封の払込み用紙で郵便局から、7日間以内に代金をお送りください。万一お気に召さないときは、返品できます。返送料は、自己負担でお願いします。2枚以上注文される場合は、代金は商品と引きかえになります。

お申し込みは今すぐ、おハガキかお電話で!!

ハガキで

TVフィルターFSⅡを申し込みます
希望する型名
- 郵便番号・住所
- 氏名・印・年令
- 電話番号

40円

〒577
大阪府東大阪市
柏田西1-9-15
サンクレストJPF係

電話で

東京 03-818-5511
大阪 06-303-4152
㈱サンクレスト
●〒577 大阪府東大阪市柏田西1-9-15

■受付時間
東京 平日 日・祭日 午前10時～午後6時
大阪 平日／午前9時～午後7時
日・祭日／午前9時～午後6時

ファミリーコンピュータ用カセット

オリジナル。

身の毛もぶっとぶ

国王の病気をなおすため、七つの薬草をさがしに孤独な旅に出たカケフくん。行く手には敵や、ジャマものがイッパイ。でも、ゆっくりなんかしてられない。水面とびや、スイングポール、風穴など、ジャンプアクションを使って、さあ、急げ！急げ！時間との勝負だ。無事時間内に七つの薬草を持ち帰れたら、タイムに応じて、すっごいほうびが待ってるぞ。いまこそ、キミのジャンプテクニックの見せどきだ。

7月発売予定

ジャンプアクションゲーム

カケフくんのジャンプ天国

スピード地獄

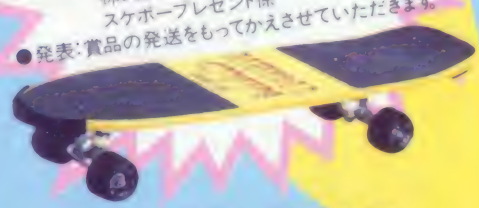
標準小売価格 5,300円

ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。

特製オリジナル・スケボープレゼント!!

「カケフくんのジャンプ天国」に付いている応募券を、ビック東海へ送ろう。抽せんで500名に、いま大人気のごきげんなスケボー(SILVER FOX)をプレゼントしちゃうぞ。

- 期間：昭和63年7月末日～8月31日(当日消印有効)
- 応募先：〒421-01 静岡市桃園町7の3
  株式会社 ビック東海
  スケボープレゼント係
- 発表：賞品の発送をもってかえさせていただきます。



株式会社 ビック東海
〒421-01 静岡市桃園町7の3

これは別世界への扉です。
ANOTHER WORLD
これがファミコン史上最強のRPG(ロールプレイングゲーム)だ!!
あなたを別世界にいざなうRPGって?
ロールプレイングゲームとは、あなたが主人公になり、その世界の壮大なストーリーを演じ冒険していくゲームです。プレイすればするほど、あなたのキャラクターはどんどん成長し、あたかも自分自身が本当にその世界の住人になったような錯覚にとらわれることでしょう。さあ、あなたも ドラゴンクエスト の世界に、どっぷりつかってみませんか?
きたぞ!手に汗にぎる戦闘モードだ!!
えるモンスターたちの攻撃!さあ、チームプレイの見せところ こいつ!勇者て先制、戦士てアタック!魔法使いの呪文てとどめた!
壮大なドラクエIIIの世界!!
世界中いたるところにある城、町、塔、洞窟!謎やしかけもいっぱいだ!
いざ!アリアハンか
ジョン
もりだくさん
なんとこれは
復活の呪文はもういらない!!
IIIは、バッテリーバックアップ付き!ボタン一発でセーフできるんじゃ 3人分できるからみんなで仲よくしもうね
大魔王バラモス登場!!
り現われた邪悪な魔王バラモス!アリアハンの国王に魔王打倒の命をうけた若き勇者は、仲間を集め魔王バラモスを打ち倒すべく、世界をまたにかけた冒険に旅立った。しかし、その行く手には数知れぬいろいろなドラマがまちうけていたのだ
DRAGON QUEST
ドラゴンクエストIII
そして伝説へ…
III
スタッフ
モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/㈱チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/㈱エニックス
これが勇者とその仲間たちだ!!
7種の職業の選びぬかれたプロたち!その中から3人の仲間を選び4人パーティーで出発だ!
転職もできるぞ!
戦士
勇者
武闘家
僧侶
魔法使い
遊び人
商人
扉の鍵は、君の、心の中に……。
――エニックスの仙人より――
ドラゴンクエストIII そして伝説へ…。
ROMカセット・価格5,900円
(2メガ+バッテリーバックアップシステム)
絶賛発売中!!
(毎週日曜日出荷.!!)
株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿8丁目20番2号 新宿アイリスビル7F TEL.03(371)5591
ENIX

超惑星戦記
2M大容量
SUNSOFT
メタファイト
METAFIGHT
© SUNSOFT
ロムカセット
6月新発売
ソフィア暦2025年
平和に時を重ねていたソフィア第3惑星に恐るべき魔の手がしのびよった
ゴウス率いる超生命体インベム暗黒軍団だ
人々はおびえ、嘆き、悲しみ、今や死の惑星と化した。ソフィアは崩壊必至とされていた
急げ!そうはさせないぞ!!天才少年パイロット・ケイン=カードナーは人類最後の希望、
超惑星間万能車輌メタル=アタッカーに乗りこみ、インベムと戦うことを決意した
ソフィアの救世主はいかに
史上最強、
痛快無比。
超惑星戦記
メタファイト
発表記念プレゼント
問題は、万能車輌メタル=アタッカーに乗る主人公の名前を葉書に書いてサン電子㈱まで送ってね。毎週、抽選で50名様にメタファイト、オリジナル下敷をプレゼントします。(5月末日まで有効)
ファミリーコンピュータ ファミコン
製作・発売元
東海エンジニアリング株式会社
販売元
サン電子株式会社
サンソフトクラブ会員募集中!
サンソフトクラブの会員になりたい人は、発売中の雑誌「SUN CLUB」に募集要項が書いてあります 前回「SUN CLUB第1号」を申し込んでくれた君どうもありがとう
テレホンサービス
☎0587(55)1120
資料請求券
MF-TF-5a
←カタログのほしい人は、左の資料請求券をハガキに貼りサン電子あてにお送り下さい。
「SUN CLUB第2号」申し込み用紙
住所 〒 TEL ( )
都道府県
フリガナ
氏名
男・女
生年月日 昭和 年 月 日
年令 才
勤務先・学校

ファミリーコンピュータ™用カセット

namcot

ゴルフは、あたまだ。

ナムコクラシックを、やってみるといい。ゴルフは、頭だ、おつむだ！
今、ナムコ隊は、ただの3号をプロプレイヤーに上達させようと特訓中。

つっぱらないで、キャディさんに聞いて！

次のショットのアドバイスとか、残りの距離とか、絶対にキャディさんに聞くことよ。聞かないでやったりすると、途中に池なんかあったりして大変なんだから！

3号さん、勝ってお金持ちになって！

誰かとやるラウンドプレイもいいけど、やっぱり、いろんな特徴のある11人のプロを相手に、トーナメントで勝っていく人が好き。うっふん！

頭は何のためにあるんだ、3号！

フックやスライスだけでなく、高い球も、低い球も打ち分け可能。状況によって、いろんなショットが考えられるから、頭の使いようがあるって訳だ。考えて打て！

砂にも頭を使えと言ったろ、3号！

グリーンまわりのバンカーは、砂をどれだけ巻きこんで打つかも調整できるんだぞ。ピンまでの距離を考えて、砂の量を決めろ。プロも、そうしてる！

寄って見ないと損するぞ、3号！

グリーンまわりを3段階に近寄って見ることもできるぞー。芝目を読んだり、傾斜を計算したら、ピッチ&ランかバックスピンをかけてピンを狙え！3号だって、できる！

BUN

ファミコン初

4メガソフトには、かなわない。まったく、すばらしいシミュレーションで、お父さんもビックリ。

ナムコクラシック

「遊び」をクリエイトする 株式会社ナムコ
〒146 東京都大田区多摩川2－8－5
©NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED
ファミリーコンピュータ
株式会社ナムコは、オリンピックキャンペーンのオフィシャルスポンサーです。

新発売 5月27日 ¥5,900

4メガソフトは興奮しちゃうだろ、3号！

とにかく、とんでもなく、画面が、きれい。コースの状況も一目瞭然。4メガソフトの忠実シミュレーションは、生でやってる感じに近い。興奮しちゃうだろ！

ナムコ隊情報

美人の5号が入隊したよ～ん。

（男ばっかりでツマンナイ！というナムコ隊員達からの強い要望で、すっげえ美人のナムコ隊5号が生まれました。「頭のきれる1号」「ちからで行く2号」「ただのファミコン好きの3号」を応援していきます。（それにしても、どうして4号がいないのかなあ。ま、いいか。）

Epic

いとしのプリンセス、グズグズしないで決めてくれ!!

かわいいプリンセス、すべてキミが選ぶのだ。

人魚姫

おやゆび姫

シンデレラ姫

白雪姫

7月にぎやかに、大胆に

発売予定

由代まさし

プリンセスがいっぱい

ROMカセット
© CBS/SONY GROUP INC
標準小売価格 ¥5,500(税抜)

わたくしマーシーは、フェアリーランドのかわいい4人の姫君を救うために立ち上りました。必ずや、ウルトラマージョを倒し、平和を取り戻してみせましょう。

たくさんの応募ありがとさん!!
ゲームの中の4人のプリンセスを選びだしているいま
あの子もいいなあ、この子もいいなあ……と
いっぱい悩みに悩みながら
やっとのことで、各々10名づつ、涙のセレクト!!

これからはキミたちのイメージ・センスに任せよう
くわしくは 118,119 ページを見てくれ!

☆発売記念キャンペーン実施中☆

PRINCESS IMAGE CONTEST

4人のプリンセスをさがせ!!

主催：EPIC/SONY RECORDS
協賛：ファットマンビーチ

●奨学金：各10万円 ●副賞としてSONYウォークマン、ディスクマンほか盛りだくさん!!

企画・制作
EPIC/SONY RECORDS

※MSX版はハル研究所より発売されます。
ファミリーコンピュータ用カセット
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

アドヴェンチャーだ!!

推理&捜査

横浜港に浮かんだ謎の女性死体!?
忽然と姿を消した婚約者…?
横浜の街を舞台に、次々と起こる殺人事件。
探偵　神宮寺三郎　愈々登場!

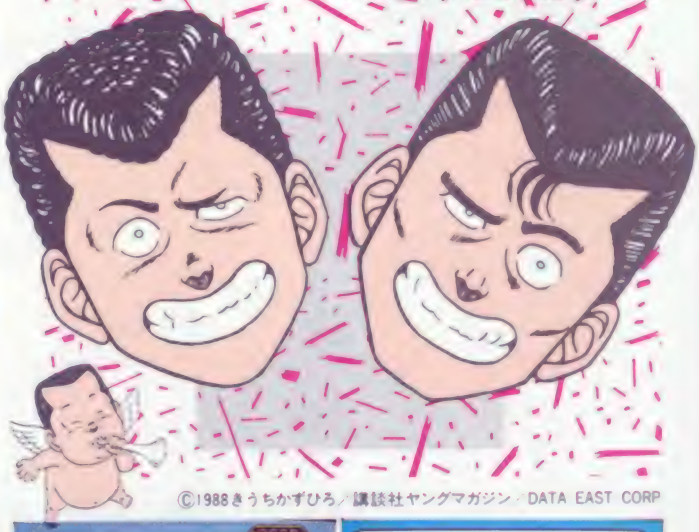
探偵　神宮寺三郎
横浜港
連続殺人事件

コミカル&ツッパリ

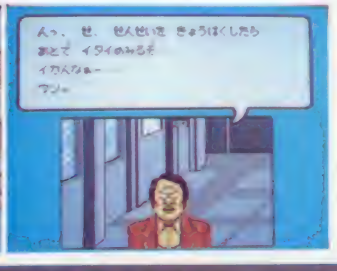
昨日の友は今日も友。
去り行く男の残した言葉…。
胸に熱きは友情か、
はたまた純情恋心。

原作：きうちかずひろ

ビー・バップ・ハイスクール
BE-BOP-HIGHSCHOOL
高校生極楽伝説



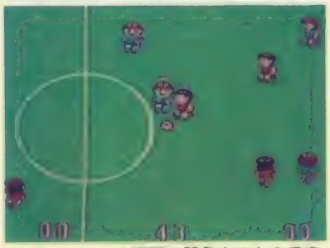
©1988きうちかずひろ／講談社ヤングマガジン／DATA EAST CORP



大好評発売中！　希望小売価格5,500円

大好評発売中！　希望小売価格5,800円
（バックアップ機能付）

お待たせ！
これがウワサのサッカーゲーム。



※画面は開発中のものです。

サッカーリーグ
ウィナーズカップ

6月発売予定（ROMカセット）

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10データイーストビル TEL.03-332-1875

「梅雨のころ」の予定が変った。

セミが鳴いたらスーパーリアルベースボール。

もうしゃけないッ！

SUPER REAL '88 BASEBALL

スーパーリアル ベースボール

¥5,500(予価) VAP-BG

「超真実野球」の発売が(やっぱり)延期になってしまった。スナオに謝る。ガリクソンも入れたいし、ドーム球場の思ったより打球がのびるといったデータも、超リアルに再現したくなったんだ。それと、新・発売日の7月30日に、ロムがみんなの手に渡るようにするために、予想以上の数をつくらなくては…。予約中の諸君、涙をのんでこらえてください。もうしゃけない。

バップファミコン情報局 ☎03-306-5000 バップの最新情報が聞けるぞ。

ファミリーコンピュータ ファミコンは 任天堂の商標です 開発/ハックスソフトニカ株式会社

発売元/株式会社 バップ 〒102 東京都千代田区四番町7新和ビル1F

ファミリーコンピュータ

必勝完ペキ本シリーズ

徳間書店刊

バリバリ大好評発売中だぜ!!

最新作

魂斗羅

定価350円

オリュンポスの戦い

定価380円

探偵神宮寺三郎 横浜港連続殺人事件

定価350円

緊急発売

鉄腕アトム

定価350円

愛と正義の鉄腕アトムが、ファミコンゲームで大活躍!! 幻のアトランチスの謎を解くため全10ステージをクリアしろ。

テレビランドわんぱっくシリーズ

セガ・ゲーム・アタックマニュアルブック

ファンタシースター&アフターバーナー

480円

この本1冊で、ファンタシースターのすべてが解決!! セガゲーム初の完全攻略本だ!!

580円

ファミコン大戦略2

ドラゴンクエストIIIを中心に、ドラクエシリーズ、ファイナルファンタジー、ゲゲゲの鬼太郎、ガンダムワールドガチャポン戦士など、最新RPGを紹介だ!!

問い合わせ殺到！

待ちきれない読者のために ファミコンソフト「坂本龍馬」の一部情報を公開!!

ファミコン誌での発表以来、「坂本龍馬ってどんなソフト?」「いつ発売されるの?」そういった問い合わせが殺到している。そこで熱烈なファミコンファンの期待に応えて、一部の極秘情報を公開することにした。

東芝EMIのファミコンソフト

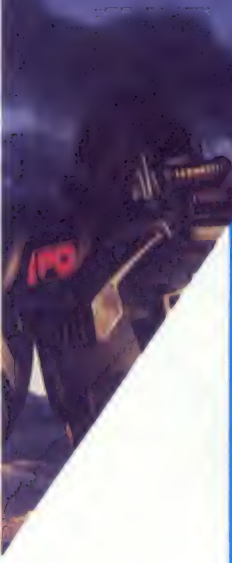
TOEMILAND

■お問い合わせ先：東芝EMI株式会社・第Ⅱ営業本部(03)479-1400
第Ⅱ営業本部・大阪営業部(06)765-4131

NEC

ソフトが充実して
限りなく広がる。

SOFT NEWS②



●6月3日——帝国の逆襲迫る。

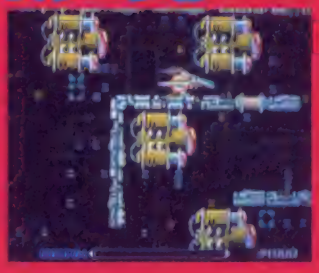
復讐のかたまりとなったハイト帝国の逆襲か、目の前に迫った。
おそましい異形生物たちか、地の底からわいて出るように、襲ってくる。
そこは、まさに悪の巣窟。死と隣り合わせの恐怖の連続に、キミはたえられるか。
r-9に乗って、帝国の支配者ハイトを、倒すのだ。

6月3日発売予定
標準価格4900円
ハドソン

アールタイプ
R-TYPE II™

ステージ5

ステージ6



ステージ7

ステージ8

©1988 HUDSON SOFT LICENSED FROM IREM CORP.

えたぎる。

大もうけしたり、失業したり。しょせん、人生なんて、ルーレット。
のってみなけりゃ、わからない。
はてさて、キミの人生は？

遊々人生

ハドソン 好評発売中
希望小売価格4500円

©TAKARA1988 ©1988 HUDSON SOFT

PC Engine

PCエンジン、スタート。いま、異次元との闘いが、視覚、聴覚を通じて脳を直撃する。画面いっぱいにキャラクターが動きまわる超リアルなビジュアル。ステレオ6ch(内部)のスーパー・エキサイティング・サウンド。そして色彩はなんと512色。目と耳から、キミは、ゲームの世界にひき込まれていく。

PCエンジン
PCEngine
標準価格24,800円

HE system

●このマークは、ホーム・エンターテイメント・システムの意味です。今後、発売されるピーシーエンジンのソフトには、すべてこのマークがついています。お確かめのうえ、お買い上げください。

DIGITAL INNOVATOR
日本電気ホームエレクトロニクス株式会社

PCエンジンの
闘いの世界が、

PCEngine

アールタイプ
R-TYPE I™

ハドソン
好評発売中

ステージ1
どこまでも続く深くつ状の前線基地。四方八方から狙われている砲台を突破すれば、邪悪なボスキャラ、ドプケラドプスが立ちはだかる。

ステージ3
巨大な戦艦オンリーが、ズズンと目の前に出現する。全身の神経を自機r-9に集中させて、悪夢のような戦艦を撃沈しろ。

ステージ2
上下の壁から無数の異形生物がザワザワと迫ってくる。ここはまさに悪の温床。不死身の大蛇が生息するボスキャラ、ゴマンダーに注目。

ステージ4
肩すじも凍るメカ細胞面。異形キャラ、スカルトンが無数の細胞を生み落としていく。ボスのコンバイラーの分裂攻撃に気をつけろ。

R-9

POWアーマーをとると、自機r-9が3種類、3段階にパワーアップできる。

希望小売価格 4900円

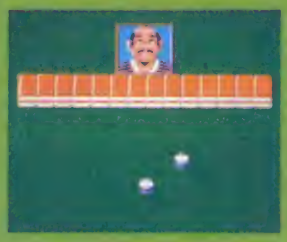
©1988 HUDSON SOFT LICENSED FROM IREM CORP

乱れ切った世の中を、麻雀で天下統一だ。家康、信長、秀吉がいる。
ねね、淀君、山内一豊の妻がいる。
天下をとるのは、誰だ。

5月20日発売予定

ハドソン

戦国麻雀



©1988 HUDSON SOFT

死闘が、に

悪と恐怖が支配する異次元空間。
それが、アールタイプの舞台バイド帝国だ。
血も凍る巨大なボス・キャラ。緊張の限りをつくす戦闘シーン。
ゲームセンターそのままの壮絶な闘いが、
PCエンジンのリアルなビジュアルとサウンドで、
いま、よみがえる。

好評発売中!!

ハドソン
- ★THE功夫
- ★上海
- ★ビックリマンワールド
- ★カトちゃんケンちゃん
- ★ピクトリーラン
- ★邪聖剣ネクロマンサー

ナムコ
- ★妖怪道中記

6月発売予定
★パワーリーグ（ハドソン）

7月発売予定
★エイリアンクラッシュ

以下続々封切予定

*タイトル・発売日等は変更される場合があります。

優なお問いワードナの森に展開する少年の愛と冒険の物語。
本格アクションRPGでNECアベニューついに始動。

ENTERTAINMENT FOR USERS

エムエスエックス・ファン

月刊 MSX・FAN

6月号 5月7日発売（定価360円）（毎月8日発売）

新作ソフト徹底研究

セイレーン／ウルティマ
陽あたり良好！／忍者
勇士の紋章／制覇
ハウ・メニ・ロボット
燃えろ!!熱闘野球'88
紫醜羅(サジリ)
麻雀狂時代
谷川浩司の将棋指南Ⅱ

FAN STRATEGY

『信長の野望（全・国・版）』をプレイしているとき、プレイヤーだけの歴史が生まれる。6月号で連載の3回目を迎える『葦名盛氏奮戦記』は、ひとりの読者がコンピュータ最強のレベル5で、わざと弱小大名を選んでプレイしたときの歴史を小説ふうにつづったドキュメントである。――盛氏が仕掛けた兵糧攻めのワナ、第12国の下野に、上杉謙信がみずから攻め入った。ここで、盛氏に幸運が訪れたのである。飛騨の姉小路が、手薄になっていた越後上野の上杉方を攻め落としたのだ。

ゲーム十字軍

「ウナギカート」とはいったい何だろう？それは『軍人将棋』を15時間ぶっつづけでやると見られるものらしい。興味のあるキミはこのコーナーを見なくちゃ。ウル技やQ＆Aはいつものとおりあるし『パロディウス』のエクストラステージも全部のってるからね！

ゲーム・プログラム

きれいなグラフィックアニメーションやエキサイティング対戦迷路ゲームが、たった1画面のプログラムで楽しめる今月のファンダムはいつも以上に充実して全11本。写真のゲーム『CHOPs』も、ちょっとプログラムは長いけれどそれだけのことはあるアクションアドベンチャー。このゲームの全マップも載っているからいきなり楽しめるぞ。

第3弾 MSX・FAN6月増刊 MSXプログラムコレクション50 ファンダムライブラリー③

5/25発売予定！

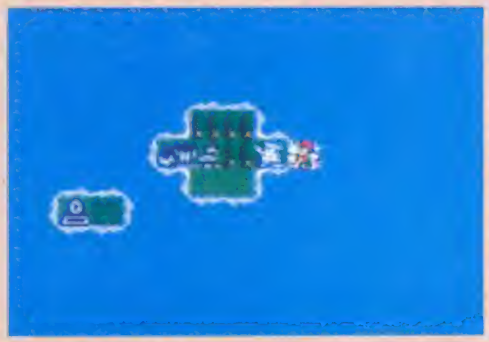
『MSX・FAN』好評掲載中のゲームプログラムのリストを88年1月号～4月号までを中心に収録！

定価780円

●打ちこむのがめんどうな人にはROM版を用意。ROM版については徳間コミュニケーションズ（☎03-591-9161）から5800円で同時発売の予定。こちらもよろしく！

ゲーム完全攻略

いっちばん詳しいマップつき！
ガンダーラ



これですべてがわかるのだ！
ドラゴンクエストⅡ

全ホール攻略の前編、36ホール！
ワールドゴルフⅡ

徳間書店

MSXマークはアスキーの商標です。
©エニックス

超ウルトラ技テクニック+1

どんどんでてくる大技のウル技。これからもウル技は、突っ走るぞ

技のレベル

優勝技――トップランクの技
小結技――普通のランクの技
横綱技――すごいランクの技
十両技――初歩のランクの技
大関技――3番目のランクの技
幕下――技ではないが変なもの

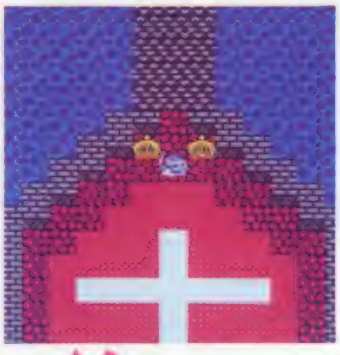
優勝技

ドラゴンクエストIII

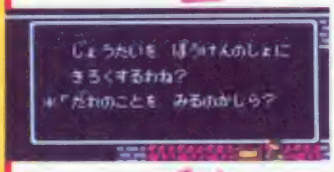
仲間が岩や宿屋の主人になる!?

東京都／百二十五番で御用クン

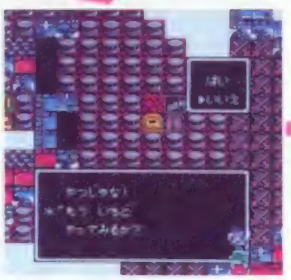
ルイーダの店で勇者1人にし、ランシールへ行き、勇気を試す神殿で神父と話しハイと答えつつもアリアハンに戻る。ルイーダの店で仲間を加え、めいぼをみてリセットしよう。再びゲームを始めると画面が変になっているんだ。そこで、もう一度やってみるかと聞かれたら、イイエを選び左へ移動し変な画面を抜けよう。そして、町などの沼やバリアの中を歩いて全滅させる。するとタイトル画面に戻るので再び同じ書を選びゲームを始めると、次にもう一度やってみるかと聞かれるので、ハイと答えると先頭だけパーティから離れ、仲間に話しかけると、仲間がいろんな人やモノに変わっているのだ。技を解くには、リセットして変な画面でイイエを選んでアリアハンでセーブだ。でも消してもいい冒険の書でやるようにね!!



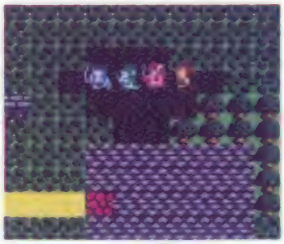
○勇気を試す神殿に行き、「はい」と答えつつも、アリアハンへ戻る



○仲間を加えたら「めいぼをみる」にしてセーブする



○リセットを押しゲーム画面「いいえ」と答えて抜けよう



○沼地やバリアに入って、とにかく歩き回るのだ

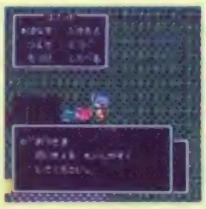
○すると、仲間が死んでしまうのは、あたりまえ

全滅だよ〜ん

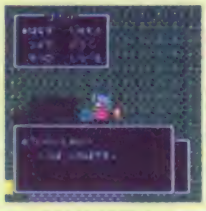
○なぜか、いきなりタイトル画面に戻ってしまう

同じ書を選ぶのだ

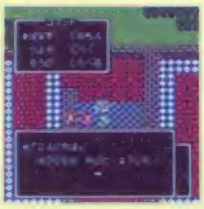
○「もういちど やってみるか」の質問に、「はい」を選ぶと……



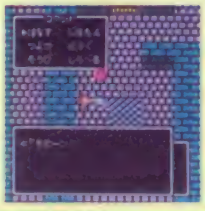
○オレに言ったって無駄。無駄。無駄……?



○なんで、お前が市場のおやじなんだよ……



○泊まると仲間が消えてしまうのでダメよ



○「ヒヒーン」じゃねえーよ、馬かお前は!!

仲間が岩に

○見た目は人間だけど、押すと動いてしまう。岩だコリャー!!

©エニックス

とび出すめがね　この前友達がハイウェイスターを買った。その次の日に学校で、「わるいけど、とび出すめがねを貸してくれよ」と言って来たので、優しい僕はそいつにめがねを貸してやった。すると「似合わないんだから返しなさい」と怒られたらしい。あのめがねが似合うのは、僕の母親ぐらいのものだ。（東京都／めがね太郎クン）

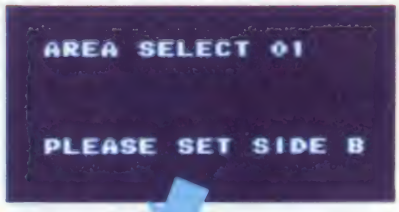
レプリカート

1つのコマンドで3つのお得な技だ!!

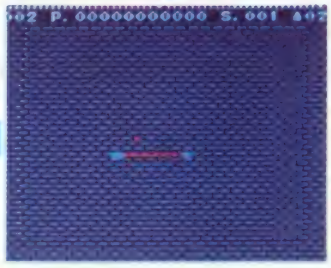
横網技

滋賀県／前島和幸クン

●この画面で、コントローラ[I]のⒶ、Ⓑ、スタート、セレクトを押したままでいよう



●この画面になったら今まで押していたボタンを離そう

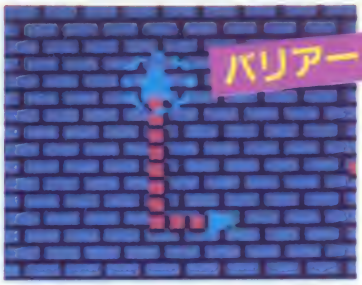


タイトル画面のあとのエリアセレクト画面で、B面に変える表示が出たら、コントローラ[I]のⒶ、Ⓑ、スタート、セレクト、の4つのボタンを押したままディスクをB面に変え、ゲームが始まるまで押していよう。

次に、左の3種類のコマンドを入力しよう。これによってバリアーやファイヤーが装備されたり、ステージセレクトができちゃうんだ。

これでこのゲームも楽勝だネ。

セレクトと⑰

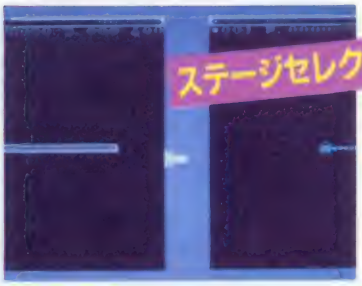


●セレクトと十字ボタンの下で永久装備のバリアーだ

セレクトと⑯

●セレクトと十字ボタンの左でこれも永久装備のファイヤーに

セレクトと⑱



●セレクトと十字ボタンの右でステージセレクトができる!

ドナルドランド

キャッスルワールドの、かくれショップと近道だ

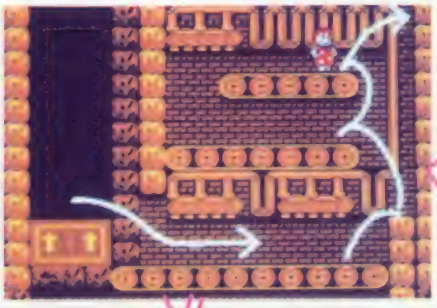
大関技

北海道／アクションゲーム命クン

まずスタート地点からしばらく右へ進んで行くと、2つ目の下りのエレベーターがあるから下に降りよう。すると写真Ⓐの部屋に出るから矢印のとおりに進むと、なんとかくれショップに行けるぞ！　そこでは普通ワールドをクリアしないと買うことのできないアイテムを売っているんだ。そしてその場所を上に出るとなんと先へ近道しているのダ。これはオイシイぞ。

●まずこのエレベーターを下に降りましょネー

●写真Ⓐ　矢印のとおりに行くといい所へ行けるんだ!



●ホラ、ネ！　これがかくれショップなのだよん

●上に出てみると少し近道することができたゾ！　ヤッタネ♡

ヤッタァ近道だ!!

●ドナルドランド
オーシャンワールドを始めて、少し進んで行くと無敵のアイテム、ヘルメットがあるけど、これを取って、ドナルドが点滅している間に、細い壁にぶつかってⒶボタンを連射すると、ドナルドが壁をすりぬけてしまうよ。
（埼玉県／田仲英貴クン）

裏技場外技

超ウルトラ技+1

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は5月13日以降(平日午後4~6時)にお願い致します。

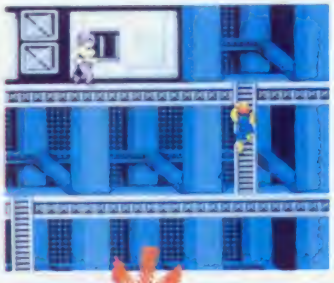
大関技 やったぜ！ ボスと戦わずに3面行きだ

双截龍

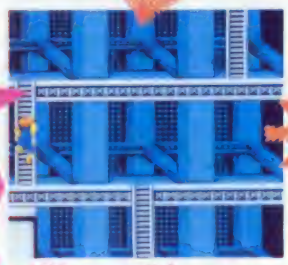
兵庫県／岡田範章クン

2面のボス、チン・タイメイをたおせなくて困っている人にこのウル技をおくろう。

まずビルの最上階に登ってボスを出そう、でも戦わずにすぐ写真Ⓐの位置までおりよう。すると、なぜか面クリアの音楽が鳴って3面が始まるぞ。つまり、ボスを倒さずに面クリアできるわけなんだ。



○ビルの最上階まで登るとボスが出てくるよ



音が鳴る

○写真Ⓐ この位置までおりてくると音が鳴るよ

○やったあ！ らくらく面クリアだぜ！

小技 忍者をどんどんつかまえるまるで忍者ホイホイだっ！

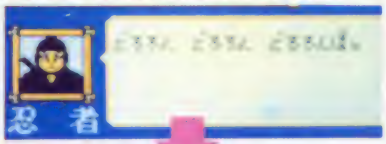
独眼竜政宗

神奈川県／石田竜太クン

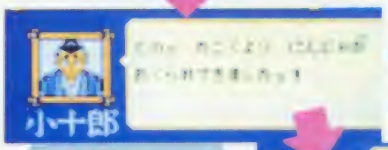
敵国が送りこんで来る忍者に、困っている人もいるんじゃないかな。そんな人のためにウル技を教えよう。

まずは、クイックモードでゲームをしよう。そしてコマンドに「どろろん」と忍者が出てきたら、Ⅰコンの(A)ボタンを連打してコマンドを進めてしまおう。すると忍者をつかまえられる。

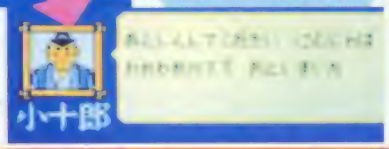
○どろろん どろろん でろでろばっとでてきたとこで、恐くもなんともないんだよー



Ⓐを連打



○ねっ、平気だったでしょ、Ⓐボタンは強いみかたなのさ!!



○小十郎よ、そんなにあわてなくても、だいじょうぶだよ

アスピック

小技 なんと！ 戦闘中に敵を操ることができるぞ!!

広島県／大村剛クン

戦闘中に敵を操る技が発見されたぞ！ まず敵と出会ったら、コントローラⅡを用意しよう。そして戦闘になったとき、十字ボタンの左右で操作しながら上を押すとジャンプ、Ⓐが攻撃、Ⓑが魔法と主人公と同じ方法で操作できるぞ。これはナカナカ面白いネ。

○コントローラⅡで敵を後ろ向きにして……

○ヨユウで倒すことができたゾ

○このように敵に攻撃させることもできるのだ！

両技 スクープ！ ジミーは壁登り名人だった！

双截龍

神奈川県／あべしいんクン

1面のつきあたりに鉄柱が2本立っているよね、そこの間に入ってコントローラⅠの十字ボタンの上を押そう。すると、ジミーが鉄柱を登って画面から消えてしまうけど、心配はない。すぐ下がでてくるんだよ。

○ここの位置で十字キーの上を押そう

○ジミーが壁を登るぜ、でも下を押すと死ぬぜ！

ウル技外技

●アタックアニマル学園

難しいところにきて、なかなか先へ進めない人がいたら、この技を使おう。やりかたはスタートボタンを押してポーズをしたあと、セレクトボタンを1回押すことにコマ送りになるんだ。これで敵の攻撃も簡単にかわせるのだ。

(北海道／水尾隆一クン)

©Sony Corporation／TAITO CORP.・DATA EAST CORP.・TECHNOS JAPAN CORP.・ポーステック・PONY CANYON・㈱ナムコ

ちょっとひとやすみ

痛い話「戦士はねむっている」「魔法使いの攻撃！　戦士の急所をどくばりがちょくげき！　戦士をやっつけた！」「……」（兵庫県／上野英治）男の子ならこの「……」の意味がわかるよね。こういう時はピョンピョンと跳びはねるといって、となりの村の長老が言っていた。（信じろ!!

大関技

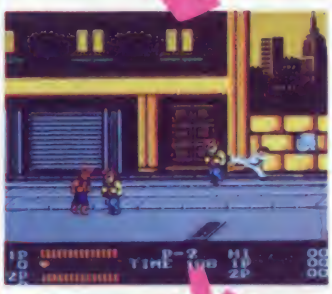
双截龍（ダブルドラゴン）

2人同時プレイが可能!! 2P（プレイヤー）はなんと、くにおだ

新潟県／橋立拓也クン

な、なんと、双截龍に、隠しコマンドがあった。2Pで、セレクトボタンとBボタンを押したまま、マイクにさけぶ!!　と、画面には、くにおくんが現れ、さらに、そのくにおをコントローラIIで、操作できるのだ！　VSモードでも、同じ操作で、くにおくんVSくにおくんが、できてしまうのだ！

○この画面のとき、セレクトと、Bボタンを押したままさけぶ!!



○すると、くにお君登場!!　コントローラIIで操作

○なんと2人同時プレイ！　しかも2Pはくにおなんて、うれしっ

○2人同時プレイは、VSモードでも可能!!　くにおを選ぼう

小銭技

オリュンポスの戦い

"アポロンの竪琴"を使い、会話をすると変だっ！

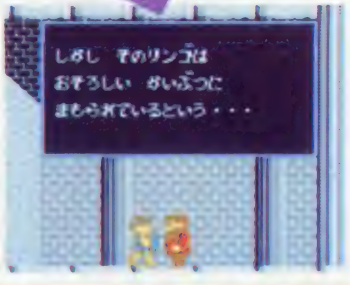
三重県／サラマンドラ1クン

アイテムの"アポロンの竪琴"を手に入れたら、どこでもいいから使い、そのときに鳴る音が終わらないうちに人と会話をすると、画面が一瞬変になっちゃう。

でも心配は無用、コントローラIのどのボタンでもいいから押せば、もとの画面にもどるよ。でもこのゲームって、いたるところにウル技があるなあ。

○この画面で、"アポロンの竪琴"を選んでっと…

○今のを使って、音が鳴り止まないうちに話してみたら…！



○でもコントローラIのボタンをどれでもいいから押せばOK

十字技

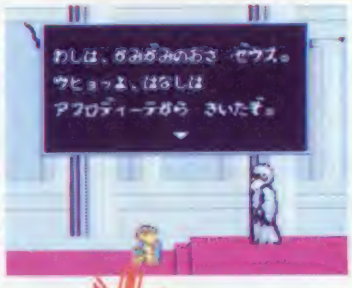
オリュンポスの戦い

神様の見えない場所で会話をすると、画面が変になる

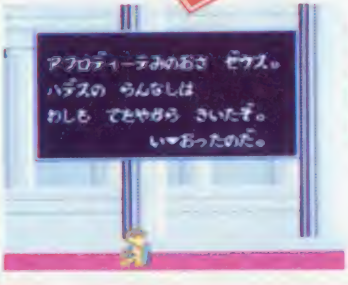
三重県／サラマンドラIVクン

神殿に行ったら、入口から数えて3つ目の柱で、十字ボタンの下を押してしゃがみ、Bボタンを押そう。すると会話の画面が、いつもと違っておかしくなるよ。

この技はパスワードを聞くときにもできるぞ。やっぱり神様も、近くまで行って話をしないと、頭が混乱してしまうのかな!?　なんかヘンだね。



○普通はここまで来てから話をするんだけど……



○ここで会話をしてみたら、なんともおかしいぞ！

●ドラゴンクエストIII

呪われたアイテムを装備すると、呪われてしまうんだ。そこで、装備したまま預かり所へ行って預けようとすると、「これは呪われているので預かれません。くわばらくわばら」なんて、いわれてしまう。ほんと住みにくい世の中になった。（広島県／午後4時半の男クン）

ウル技爆技

超ウルトラ技+1

次号の発売日は5月20日（第3金曜）です。

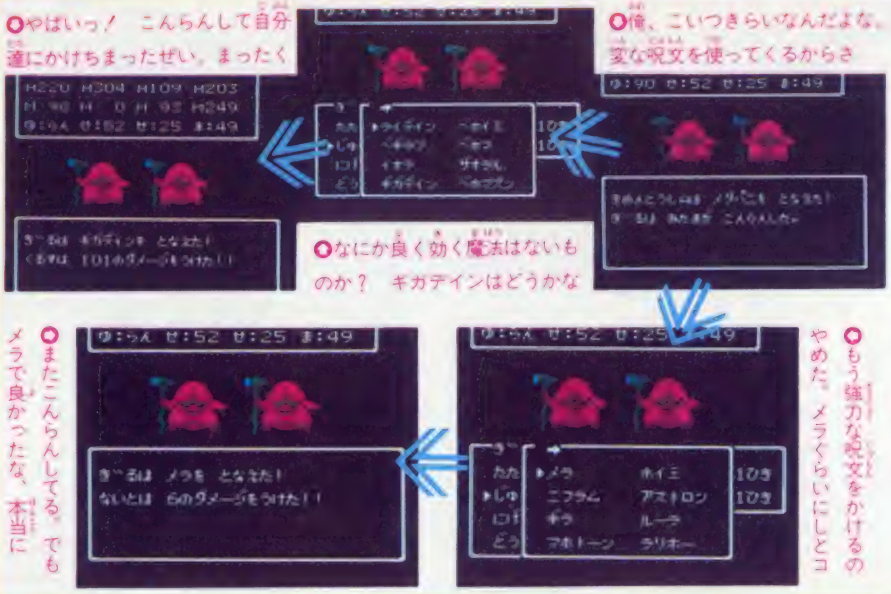
ドラゴンクエストIII

小技 メダパニで混乱しても、これでだいじょうぶな技だ!!

東京都／志村重輔クン

敵にメダパニを、かけられた勇者や魔法使いなどは、混乱し仲間に呪文で攻撃してきてしまうよね。

そんなときは、メダパニをかけられてしまった仲間のコマンド選択のとき、攻撃力の弱い呪文しか表示されていないページの呪文を選ぼう。すると、そのページ内の攻撃力の弱い呪文でしか攻撃されないのだ!!



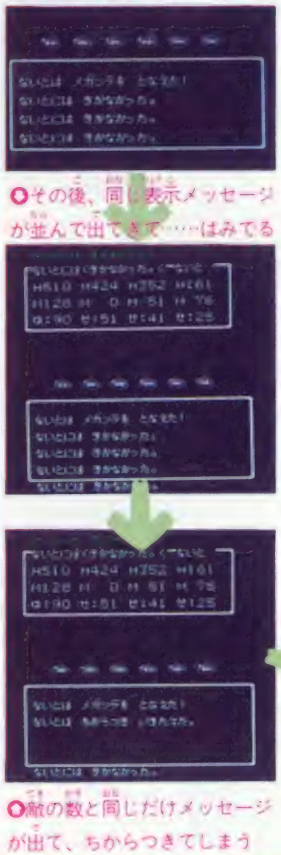
ドラゴンクエストIII

大技 集団でメタルスライムが出てきたら、メガンテを!!

兵庫県／古川竜也クン

メタルスライムが、4匹以上出たらこの技を使おう。メガンテを唱えると、メッセージがウィンドウからはみだしてしまうんだ。

さらには、「メタルスライムにはきかなかった」と出るはずなのに、唱えた本人にはきかなかったと、出てしまうんだよ。

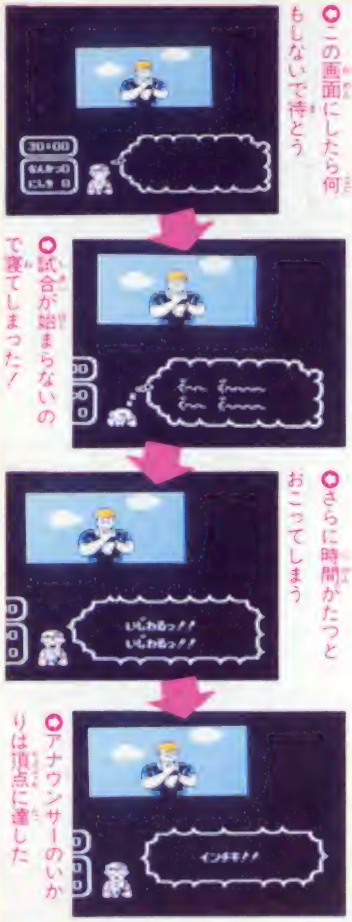


キャプテン翼

試合を始めないと最後はおこってしまうアナウンサー

東京都／TSUBASAクン

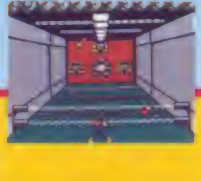
まず試合開始直前で審判がホイッスルを吹こうとしている画面にする。Ⓐボタンを押すと試合が始まるけれど、押さずにしばらく待つとアナウンサーがおこったり、寝たりしちゃうぞ。



ウル技 裏技

●魂斗羅

基地では伏せていると敵と弾に当たらずにすむけど、壁中央に埋めこまれた球体に弾を撃ちこむことはできない。そこで、このウル技を使おう。弾を撃ちながら伏せているときにIIコンの十字ボタンの上を押せば、中央の球体を攻撃できるぞ。（東京都／田美クン）



©TECHNOS JAPAN CORP.・INF. INITY CO., Ltd. IMAGINEER CO. LTD・エニックス・KONAMI

ドラクエⅣ　Ⅲであれだけキッパリとナゾを解き明かしたのだからⅣは絶対に作らないでホシイと私は思う（大阪府／津村朋子チャン）。フムフム。キミのキモチはよく分かる。ヤマト（知ってるか？）は作らないと言いながら、死んだヤツを生きかえらせてまで続編を作った。ドラクエには、そういうコトはしてホシくないよね！

ドラゴンクエストⅢ

大関技　変化の杖で、1人だけ変身しないときがあるよ

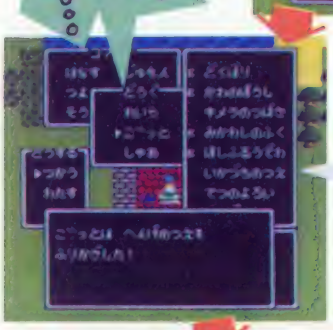
愛知県／落合寛一クン

あるところに、商人を欲しがるおじいさんがいる。そのおじいさんと話すとき商人を先頭にして話し、おじいさんの問いにすべて、「はい」と答える。すると、2番目のキャラが連れていかれる。

そこで、変化の杖を使うと、4番目のキャラだけは変身しない。そして変身の効果がきれると、普通もとに戻るけど、3番目のキャラと、同じになっているんだよ。

○4人のパーティで、商人を先頭にしておじいさんと話す

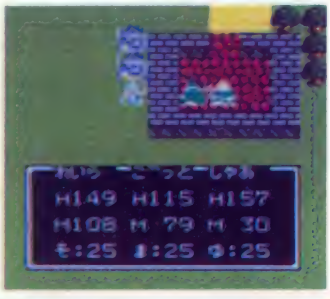
○すると、2番目にいたキャラが連れていかれる



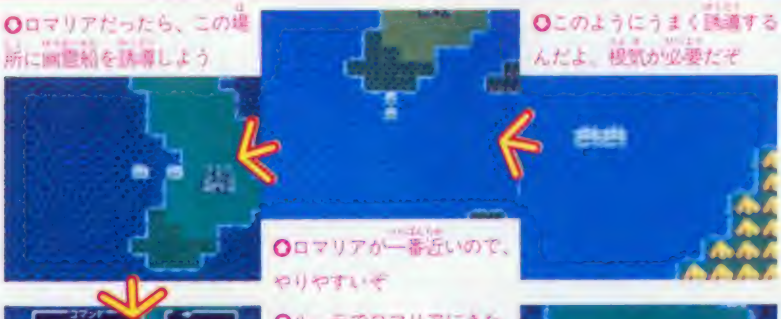
○連れていかれて3人のパーティになったら、変化の杖を使おう

○変化の杖を使っても、4番目のキャラだけは変身しないんだ。スライムと勇者のパーティだぜ

○効果がなくなると、3番目のキャラが4番目と同じかっこうに



○2番目のキャラがおじいさんに連れていかれたのに、変わったぜ



○ロマリアだったら、この場所に幽霊船を誘導しよう

○このようにうまく誘導するんだよ。根気が必要だぜ

○ロマリアが一番近いので、やりやすいぞ

○ルーラでロマリアにきたぞ。船と船が重なっている

○すかさずルーラを唱えよう。こうなれば、こっちのもんよ

○船に乗り込むと、いっしょに移動できるんだ

○動かしているうちに変な形になったぞ

ドラゴンクエストⅢ

小結技　なんだこりゃあ!?　幽霊船と重なっちまったぜ！

神奈川県／柴田伯一クン

まず、どこの町（城）でもいいから、その町の船着き場（ルーラで帰った時、船のある所）まで幽霊船を自分の船で誘導していく。そこで幽霊船が動かないうちに、その町へルーラを唱えてみよう。すると船が重なっているのだ！　船に乗ると画面が変化したり、敵が出たり、幽霊船だけワープしたりしておもしろいよ。

●覇悪怒組

表町の右端の体育館の一番右のはしごを登って、最も右へ進んだところで、ジャンプをすると、ステータスの黒い部分に、のっかってしまうんだぞ。でも、左へ進むとすぐ、おっこちてしまうのさ。かなピーねっ。

（千葉県／小林伸行クン）

超ウルトラ技+1

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は5月13日以降(平日午後4~6時)にお願い致します。

アタックアニマル学園

大関技 99人増殖!! ほとんど無敵で恐いものなしさ

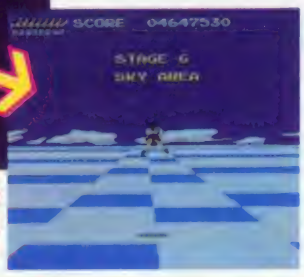
神奈川県／ゴーストロック

なかなかエンディングを見られない君のために。まず、1面のボスのところまで行き、ボスを倒すのと同時にやられてみよう。2面に入り、残り人数がある場合には、わざとやられてみよう。成功すると残り人数の表示が一挙に8人になって、実際にプレイしてみるとナント、99人もいるぞ。これなら楽勝だ。

○こいつが1面のボス。ボスが死ぬのと同時にやられよう。次に2面で残り人数を0にすると

○すると、残り人数の表示が8人にハネあがった！

99人!!



○プレイするとわかるけど、実際には99人に増えているのだ

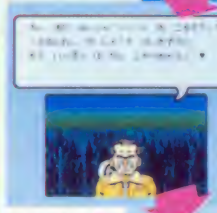
ビー・バップ・ハイスクール

大関技 第1の町から第4の町へハッパの源さん再登場!!

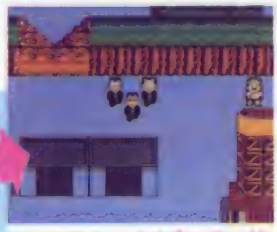
愛知県／都築信介クン

第1の町から第4の町へ行くのは時間がかかりすぎる。しかし第5の町までクリアしてれば簡単に行けてしまう。まず夜をまって電話ボックスに行こう。なんとそこには、ハッパの源さんがいる。約束すれば、壁を爆破してくれる。その穴を通れば、第1の町から第4の町までラクラク行ける。

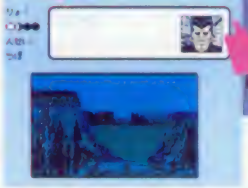
○まずは、夜になるのをしっくりまとう。すると、源さん登場!!



○名香イイバイは、さし上げますから、一発ドカンとお願い



○ヤッタゼ！ これで1の町から、4の町まで、ひとっ飛び!!



○めんどうな地下鉄も橋も渡らず、楽々第4の町へ

ビー・バップ・ハイスクール

大関技 舎弟のぶお、ビル登り、川下り、噴水落ちの妙技!!

群馬県／下田英明クン

舎弟のぶおの面白い姿が見られるウル技だソ。まず主人公を障害物すれすれに歩かせる。と、のぶおは、遅れて来たり、ビルに登ったりするんだ。時には川や噴水にも落ちてしまうんだ。角刈のぶおよ、しっかり！

○見よ！ このの ぶおの、妙技、噴水落ち!! なさけないっ

ドラゴンクエストIII

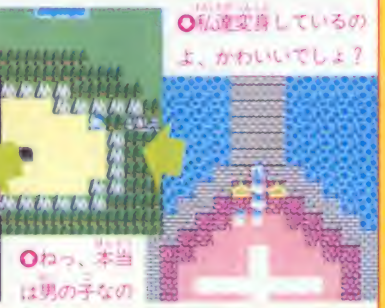
小ネタ技 変化の杖ファンが待っていた変身長続き技の発見だ

東京都／西バター大好きクン

変化の杖でもっと遊ぼう。まずは、ランシールの勇気をためす神殿に行ってこらん。ココで変化の杖を使って、変身してから一人で勇気をためしに行き、それでいったん外にでてまたすぐ中に入る。そして、仲間のところへ行く。するとみんな変身したまんまになるぞ。

○恐いから帰って来ちゃった… えへへ

○でもみんな変身したままなのよねぇ…



○私達変身しているのよ、かわいいでしょ？

○ねっ、本当は男の子なの

ウル技 番外技

●覇悪怒組

学校の中でシュウオンサー、キンミッケルなどを装備して、壁に体当たりをかけよう。すると、アイテムはこわれもせず、壁にめりこんでしまうぜ！ それにしてもキンミッケルを装備している時はまるで、掃除のおじさんだぜ！

(山形県／杉沼祐聡クン)

©エニックス・石森プロ／フジテレビ／東映／BANDAI・ポニーキャニオン・きうちかずひろ／講談社ヤングマガジン／DATA EAST CORP.

ちょっとおしゃべり!!

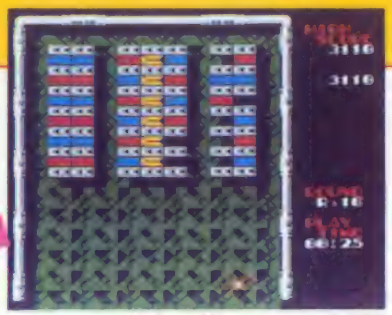
や〜らしい！ ドラクエIIIで、サタンパピーやバルログのこしのあたりをよ――く見てみると、なんともっこりしているぞーっ（神奈川県／大野宗仁クン）。うーん、宗仁クンは戦闘中にそんなとこを見てるのか？ まあ観察力は認めてあげるけど、そんなことばっかり考えてると、将来イヤラシイおじさんになっちゃうぞ。

アルカノイドII

大関技 スクープ！ なァんと、コンティニュー大発見!!

京都府／ばうばうクン

コンティニュー発見。ゲームオーバーの後にタイトル画面にもどるでしょ。このときに左下のコマンドを入力してスタートボタンで、コントローラプレイ。パドルのボタンを押せば、パドルで続きを遊べるのさ。



●ラウンド16以上は、面セレクトできない。先へ進むには、どーしたらいいんだ…

●と思ってるうちにやられて、タイトル画面に戻った。ここで下のコマンドを入力！

コントローラIを、下→Ⓑ→右→左→Ⓐ→Ⓐ→上→Ⓑの順に押す!!

ヤッター!!

●そしてスタートすると、なんとコンティニューできたのだ！

ドナルドランド

小技 キャッスルワールドでは、♡アイテム取り放題よん♡

埼玉県／2WAYミッソーク

キャッスルワールドには、下に降りるエレベーターがあるよね。そこを降り、右へ行くと2つの扉があるから右の扉へ入ろう。その中に♡があるから取って出て、また入ると、さっきの♡が復活してるからまた取る。という動作をくり返すと自分のライフをマンタンにすることができるぞ。これはおトクな技だね。

●この2つの扉のうち、右の扉に入ってみたいな、みたいな…

●出てみると、ホレ、♡アイテムがちゃんとあるでしょ

●くり返していたら、ヤッター！ライフがマンタンになっちゃったよ

アスピック

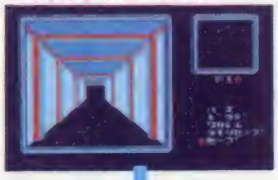
小技 3Dダンジョンでハマったときの安全策だよ！

神奈川県／伊藤智クン

複雑なダンジョンの中で迷ってしまい、脱出したいときには、この技を使おう。

まずハマった場所でセーブ。ディスクをA面にセットするとタイトル画面になるからコンティニューを選んで始めよう。するとダンジョンの中でセーブしたのになぜか塔の外にサムソンがいる。つまりダンジョンの探検を始めからやりなおすことができるんだ。これからは迷っても平気だね。

●「ハマッタな」と思ったらここですかさずセーブだぞ



●次にこの画面でコンティニューを選んでぇーっと…

●1回セーブすれば、ちゃんと外に出ているのだ！ これなら大丈夫ね

●仮面ライダー倶楽部

ライダーがジャンプしたり落ちるとき、両手を広げるよね。そのときにポーズをかけてよーく見てみると、ライダーの手が歯みたいで面白いよ。とくに体が黒くて手が白いストロンガーが分かりやすいぞ。みんなもやってみよー。

（東京都／仮面トクマークン）

超ウルトラ技+1

次号の発売日は5月20日（第3金曜）です。

中山美穂のトキメキハイスクール

いつもとは一味違うメッセージを見ることができる 大両技

大阪府／もどきクン

タイトル画面でセレクトボタンを164回押そう。そして十字ボタンの左下を押している間に、次のコマンドを入力しよう。

スタートボタンを押してセレクト画面になったら、セレクトボタンでサービスデータを選んでスタートボタンを押す。すると、普段は見られない開発スタッフの名前が画面に出るのだ。

このタイトル画面のときにセレクトボタンを164回押そう

タイトル画面でセレクトを164回押す

そしてコマンドを入力すると、こんなメッセージを見られるぞ

アスピック

大関技 この技で、戦闘で確実に勝つことができるぞ！

千葉県／加藤伸クン

戦闘シーンで確実に、そして早く勝ちたい人は、この技をやってみよう。

戦闘が始まったら、敵を攻撃しながら右か左へ追いこもう。それができたら、コントローラ[I]の十字ボタンの上を押したまま敵とカさなってジャンプするんだ。すると敵はこっちが攻撃をしてるわけでもないのに勝手にダメージを受け、カンタンに勝つことができちゃうんだ。ヤッタネ！

おっと敵だ！ もちろんここは戦わなくっちゃね！

このように追いこむ！ それそれやっちまえー！

そしてこの瞬間ジャーンプ、ジャーンプッ！

これをくり返していれば敵はオシマイだじぇい

ヤッタ！ 倒したぜ！ このようにしていれば戦闘はもう、オ・マ・カ・セってか！

アドルイド

小銭技 最初からアイテムが使い放題の、お得なウル技！

神奈川県／諸星光クン

まず1プレイヤーと2プレイヤーを切り換えできるジョイスティックをつなぎ、2プレイでゲームを始める。次にポーズをかけて、[I]コンのBボタンで欲しいアイテムを選ぼう。

そして[I]コンの十字ボタンの左とジョイスティックの右上を押しながら、ポーズを解除してすかさず[I]コンのBボタンを押してアイテムを使うと、アイテムの持ち数が15個に増えるんだ。もし全部使い切っても再び15個に戻るからお得だよ。ただし技を使うときにアイテムがあるとできないよ。

アイテムを使うと、まず15個になったよね

つぎつぎにやっていくとこんないっぱいになるんだ

アイテムを持っていたら使ってしまおう

ウル技拡大技

●信長の野望

他国の様子が見たいのに金がないなんて話はよくあるよね。しかし金をつかわずに他国の様子がみられるのだ。やりかたは簡単。金1、米1、兵1で戦争すれば、敵の様子はありのまま。でも大名はつれていかないように、気を付けて。

（山梨県／西海学クン）

©TAITO CORP.・DATA EAST CORP.・ポーステック／クリスタルソフト・石森プロ 東映
BANDAI・FIREBIRD SOFTWARE 1987. PROGRAMMED FOR NINTENDO DISK BY JALECO

ちょっとおしゃべり

こんらんした先生!? 先日音楽のテストがあった。ぼくは分からない空欄をうめようとして、ドラクエIIIの呪文の名前を書いていった。やっぱり間違っていたが、パルプンテのとこだけ、なぜかマルだった(福岡県/はぐれメタルクン)。そうか、パルプンテは人間にも効くのか! なあんてね、先生もドラクエやってんだよ。

中山美穂のトキメキハイスクール

小技

バイクに乗ってくる人がいつもとは違うぞ

熊本県/松岡淳クン

美穂ちゃんといっしょに帰る約束をしたところで場所移動をして教室へいこう。すると貞吉がいるので美穂ちゃんの写真をあげて掃除を手伝う。そのあとは普通にゲームを進めると、バイクが現れるシーンがあるよね。普通だったら正臣なんだけれど、なんと貞吉がバイクに乗って助けにきてくれるのだ。

●この場所で貞吉に写真をわたすにして、先へ進めよう

●以前に写真をあげたので貞吉が助けに来てくれる。だけどバイクに乗る貞吉は似合わないね

アスピック

裏技

ノロマなサムソンくんにお悩みの貴兄にプレゼント

和歌山県/西田誠クン

広大な世界を旅するにはノロマなサムソンでは時間がかかりすぎる、とお悩みの貴兄には、このウル技を贈ろう。コントローラIのⒷボタンを押しながら、十字ボタンを押して歩こう。するとサムソンのスピードがあがり、速く移動できるぞ。

●おわーっ! なんだよちゃんと速く歩けるんじゃんかー

●う～イライライライラ まったくトロいヤツだぜ

ドルイド

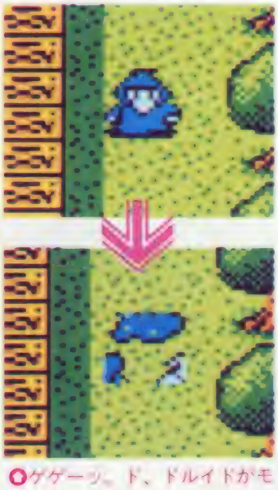
裏技

おやっ!? ドルイドがモンスターに変身しちゃう!?

東京都/安藤浩士クン

まずジョイスティックを接続して、コントローラIの十字ボタンを押している方向と逆向きにジョイスティックのレバーを押そう。すると、驚くなかれ、ドルイドがヘンなモンスターに変身するのだ。

●いまは普通のドルイドなんだけどなあ……



●ゲゲーッ、ド、ドルイドがモンスターになっちまったよう!

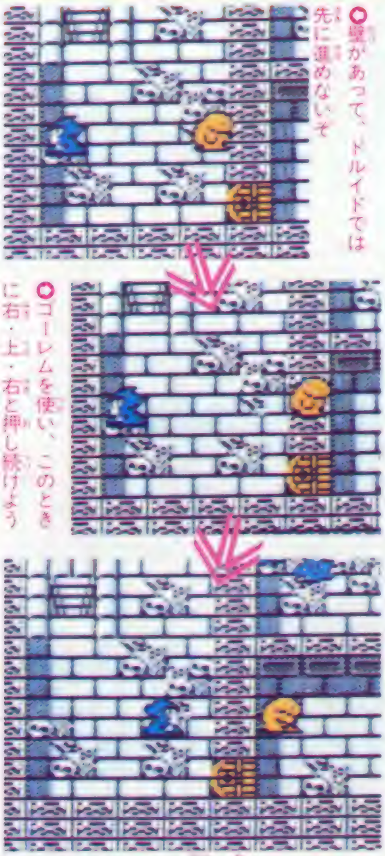
ドルイド

裏技

やったあ! ゴーレムの壁抜けだぞ!

大阪府/並木悠介クン

2プレイでゲームを始め、IIコンを使う技だ。たとえばゴーレムの右側に壁がある場合はゴーレムを壁に押しつけるようにIIコンの十字ボタンを右・上・右と押していこう。壁にめり込むぞ。



●壁があって、ドルイドでは先に進めないぞ

●ゴーレムを使い、このときに右・上・右と押し続けよう

●よーし、やったあ、壁を抜けたぞ、でもドルイドは行けないぞ

ウル技場外技

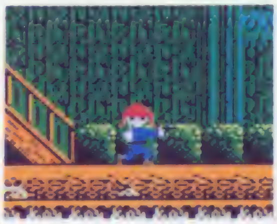
●ファミリーサーキット

ターボがかかり、初速がグンとあがるウル技だ。まずタイトル画面でIコンのⒶボタンを押しながらスタートボタンを押す。次にスプリントか耐久レースを選び、スタート時にIコンのⒶⒷボタンを同時に押すとダッシュして他車を抜くぞ。(静岡県/長谷川昌彦クン)

★ウソテッククイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は5月13日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

No.9のウソッテッククイズの答え

No.9の正解は、不動明王伝の「タイトルのおなじみキャラクタが大集合!!」でした。
正解率は、79%と高かった。ちょっと簡単すぎたかな?



No.7のウソッテッククイズの当選者

北海道	石黒 秀樹	13歳
山形県	結城 一也	16歳
茨城県	鈴木 晃	16歳
埼玉県	佐々木康志	12歳
東京都	石川 智久	13歳
神奈川県	明石 洋二	14歳
新潟県	藤崎 貴彦	16歳
岐阜県	石原 佳明	16歳
静岡県	天野 洋志	13歳
	鈴木 亨	15歳
愛知県	福岡 敏光	15歳
大阪府	山本 実	16歳
	井島 宏	17歳
	野元 武	15歳
奈良県	森本 修	13歳
広島県	川本比佐雄	13歳
山口県	高見 正志	13歳
高知県	鍋島圭史郎	13歳
福岡県	真浦 健二	11歳
長崎県	山田 敦司	12歳

※ウソテッククイズ当選者の敬称は省略させていただきました。

超ウルトラ技募集

ウル技を募集しています。くわしいウル技の内容と、住所、名前(フリガナ)、電話番号、とし、を下のイラストのように書いて、送ってほしい。ハガキの表には、なんのゲームか一目でわかるように赤色でゲーム名を書いてね。

消印を参考に一番早く送られたものを採用しているので、ウル技を見つけたら急いで出そう。

採用されると、技に応じた認定証と謝礼がもらえる。謝礼は、優勝技が金10000円、横綱技が金5000円、大関技が金3000円です。小結技、十両技、幕下には、ファミマガ特製電卓を贈るよ。

おもて

切手
105-00
東京都港区新橋4-10-7
T・I・M
ファミマガ編集部
ウル技係
★ゲーム名

うら

- 住所
- なまえ(フリガナをふってネ!)
- でんわ
- とし

―― 内容 ――

ウソテックイズの応募

今号のウル技に1つだけできないウソ技がある。それを見つけて、下のイラストの要領で送ってね。送り先は、上のウル技と同じだ。正解者の中から20名に現在発売中のゲームをプレゼントするからね。

応募の締め切りは、5月12日(消印有効)、正解は5月20日発売のNo.11誌上で発表。当選者は、6月17日発売のNo.13で発表します。

応募券

- 住所
- なまえ (フリガナをふってネ!!)
- でんわ
- とし
- ほしいゲーム
- こたえ (ウソ技の見出しを書いてネ!!)

テレホンサービス

毎週金曜日から最新情報をお届けするよ

03-459-8000

ワードナの森

十両技

せまいところでも平気のへっチャラのアラモード王子

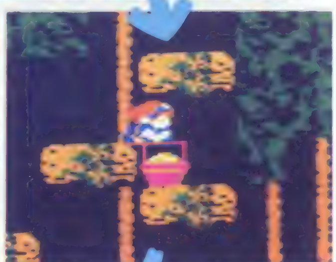
神奈川県／ヤル気にさせます

ステージ1の不思議な森を進んでいくと、写真Ⓐのような先へ進めない場所に遭遇するよね。アラモード王子は頭がつかえて普通は先へ進めず、アイテムを取ることができない。

そこで先へ進めないところへ来たら、しゃがんで十字ボタンの右下とⒶボタンを数回押すと見事、王子はすり抜けられるのダ。

写真Ⓐ この先のアイテムが取りたいのだけど…

十字ボタンの右下とⒶボタンを数回押してみよう!



すると、おおっ! すきまに入ることができたゾ!

ヨーシ、これでアイテムを取ることができた。ヤッタ!

©Nintendo・FIREBIRD SOFTWARE 1987. PROGRAMMED FOR NINTENDO BY JALECO・ボーステック／クリスタルソフト・TAITO CORP.・㈱ナムコ

FAMICOM GRAND PRIX II

カッとびレース

3D HOT RALLY™

ファミコン グランプリII スリーディー ホット ラリー

ファミコントーナメント第2弾として登場したこのゲーム、今までのレーシングゲームとは一味違う操作感覚に四苦八苦している人も多いのでは？　そこで今回は、トーナメントに使用するコース1の攻略法を紹介しよう。

発売中
任天堂
3500円

両面

イベントCOURSE攻略法

○走るルート上に置かないと悲しいぞ

まず、性能のそれぞれ異なる3台のマシンから自分の車を選ぶコトからすべては始まるのだが、車と路面の相性によって、コース上のどのルートを通るのがベストか、マップをよく見て決めよう。そうしたら、今度はリペアポイント（通過すると今まで受けたダメージが全快する場所）の位置をどこにするか考えるんだ。初めのうちは前のほう、慣れてきたらゴールよりに、少しずつ後ろの方へ置くのがいい。ただし、せっかく置いたポイントなのに、道をまちがえて通れなかったなんて大ボケをかまさないよーにね。

車選びが戦略なのだ

MONSTER

走路	相性
ハイウェイ	△
草原	△
雪道	○
砂漠	◎
ダート	◎

とにかくパワフル。上り坂や、悪路になるほどその真価を発揮する。ダメージにも強く、車のコントロールになれていない人も安心。最高速度ガチト遅いが、むしろ初心者にとってはやりやすいかも。

YONQUE

走路	相性
ハイウェイ	○
草原	○
雪道	◎
砂漠	○
ダート	○

これぞラリー車の王道。すべての路面に相性が良く、急カーブや滑りやすい雪道でもしっかりと路面をとらえる。欠点と言えば、ダメージにはそれほど強くないというところくらいかな。

KATTOBI

走路	相性
ハイウェイ	◎
草原	◎
雪道	△
砂漠	△
ダート	△

スピードはやたら速いが、路面へのグリップ力が弱く、ハンドルを切るとすぐ後輪がすべり出し、スピンしやすい。コントロールするテクニックさえ身につければ乗りこなせる上級者向きのクルマ。

表の見方：◎よい　○ふつう　△悪い

©Nintendo

使いこなせ！スーパーテクニック

今までのF1やスポーツカーのサーキットを走るゲームと違い、リアルなラリーの走行感がこのゲームのおもしろさであり、ムズカしさだ。車の動きが不安定で、コーナリングもズリズリとやたらスベりまくってしまう。最初のうちはいいタイムを出すなんてコトはもとより、完走することさえも難しいだろう。

そこでこれから紹介するテクニックのカずカずを身につけてほしい。テクニックとは言ってもそう難しいコトではなく、ちょっとしたこつのようなモノだけどもね。

これらが使いこなせれば、このラリー車の操縦感覚が快感になってくるほどになるぞ。

逆ハンドル

雪道、砂漠、ダートなどのルートは滑りやすい。コーナーでハンドルを切り続けているとすぐスピンしてしまう。スピンによるタイムロスは、ハッキリ言ってバカにならないので、ここは逆ハンで切り抜けようじゃないか。

車がスピンし始めたら、スピンの回転方向（つまりカーブと逆方向）へハンドル（十字ボタンね）を切るんだ。左の写真の場合は右へのカーブだから十字ボタンを左へ押すことになるね。

これでスピンはおさまるハズだから、あとはハンドルを元に戻して走り続けよう。

このテクをさりげなく使いこなせるようになればこっちのモノだ。タイムがグッと縮まることウケアイだ。

あぶねえあぶねえ、立ち通ったぜ

ドリフト走法

逆ハンドルの応用のコーナリングテクニックがドリフト走行だ。スピンまでいっちゃあマズイけど、ワザと高速でコーナーへ突入し、後輪をすべらせるんだ。そのままほっとくとスピンになってしまうのでハンドルを戻す。立ち直ったらまたハンドルを切る。この操作をこまめに連続でつづければ、ブレーキングやシフトダウンなしでも、たいていのカーブはクリアできるぞ。

キミもコーナリングの魔術師だ

悪路では…

路面条件の悪さがラリーならではのタイゴミというわけなのだけど、ボコボコの道をただマンゼンと走っているだけではスピードは上がらない。

で、舗装されているハイウイ以外の道では、道の中央に色のちがう少し路面のマシなトコロがある。その上を走れば外側よりは速く走ることができるぞ。しかし、速く走りたいのは敵も同じ。敵の車がジャマで中央部分から出ざるを得ない時は、片方だけでも乗せて走りつづけよう。

片っぽだけでもなんとかならあ

このままずっと走ってゆきたい

HOTダッシュ

レース物にはけっこう珍しいパワーアップのフィーチャー、それがHOTダッシュだ。HOTドットを8つ集めることに1回使え、路面の条件や車の相性に関係なく、320キロのハイスピードで一定時間走ることができる。つまり選んだ車にとって一番走りづらい場所で使うのがイイのだ。

HOTダッシュ走行時は、タイヤのグリップ力が異様に良くなるので今まで通りのコーナリングでは曲がりすぎてしまう。十字ボタンを小きざみに押してクリアしよう。

取れば天国、取らねば地獄なのだ

コース1のルート別アドバイス

今回の特集では、トーナメント用のコース1を徹底的に分析してみた（コース2、3は自分で遊んでみよう）。そして特に難しいと思える数カ所をピックアップしておいたので参考にしてくれ。

マップ上の！マークはHOT・ドットのだいたいの位置を表している。！の1カ所につき、数個のHOT・ドットが、かたまって置いてあるぞ。

HOT・ドット集めはタイムを縮めるには最も大事な要素だ。道の左右に散らばって置いてあるコトが多いのでヒジョーに取りにくいが、スピードダウンをしてでも全部集めよう。集めるために使ったタイムくらいHOTダッシュでスグ取り戻せるぞ。

あと、ルート選びのポイントを1つ。スタートから2番目のハイウエイ（コース中央付近）は、腕に絶自信のある人以外は通らないほうがいいと思うよ。最初のうちは上の方のルートから攻めて、タイムを縮めていこう。

雪道の中では一番難しいぞ

「ああ、4WDを選んでよかった」と、シミジミ感じる所だ。滑る路面に加え「あぶな岩」が置いてあるからダメージを受けまくってしまうかも。

ツルツルすべるよ

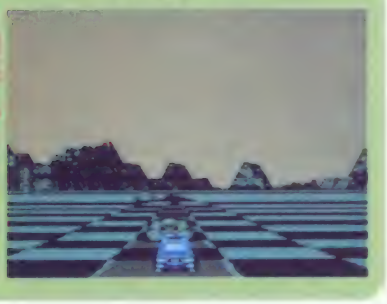
ゴールは目前だっ！最後のHOTドットを見逃すな

S字カーブが続けてくる。ゴール直前にHOT・ドットが落ちてるので、ストックのある人はラストスパートに使ってしまおう。

この角度はきついぜ

気をつけるのは「あぶな岩」のみ。ダメージを受けるな

カーブは少ないので比較的スイスイ走れる。道の中央部に片輪をのせて走っていれば、真ん中にある「あぶな岩」にも当たらないよ。



つらいカーブではHOTダッシュが有効な手段だ！

ドリフトだけではどーにもならないほどきついコーナーがある。突っ込んでダメージを受けるか、スピードダウンして安全に走るか…？

この角度はきついぜ

FAMICOM GRAND PRIX II
3D HOT RALLY™
ファミコン グランプリII スリーディー ホット ラリー

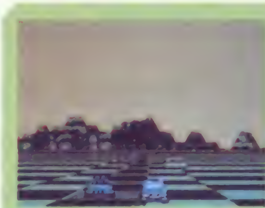
イベントCOURSE攻略法

アクセルはスタートと同時に！

○ギャギャギーギャーン！
いかん、ホイールスピンだ

GOサインが出る前からⒶボタンを押していると、タイヤがカラ回りしてスタートが遅れるぞ。

ダメージを受けやすい。注意！



○こんな所に岩を置くなよ
失礼なヤツだなあ

このルートの後半には「あぶな岩」が道の真ん中にドンと置いてあるんだ。油断するな！

「なにする木」が最大の難敵なんだ

障害物「なにする木」が道の中にまでつっ立っている。おまけにここはコーナーが多いので、ガツガツ当たってダメージを激増させられてしまうぞ。スピード落とせ！

○連続カーブだ

デコボコした道だあコントロールに注意

路面のアップダウンが激しくて、車がジャンプしまくってしまうぞ。ジャンプ中は左右のコントロールがきかないから、着地の時に障害物にぶつからないように。

○バヒョーン！

まさに地獄のハイウェイ。難しいよー！

コース1最大の難所がここ。急角度のカーブが連続で続き、おまけに登り坂ぎみなので見通しが悪い。ポイントをおさえてこまめに減速していかないと完走も危いぞ。

○むずかしすぎる

スラスラスイスイスーイと走るのだ

ゆるいS字カーブが続く草原だ。左右に早めのタイミングでハンドルを切りわけていれば、自動的にカウンターがかかり、スイスイと気分よく走りぬけられるぞ。

○バリバリとばせ

田代まさしのプリンセスがいっぱい

プリンセスのイメージモデルをみんなでキメよう!!

イメージモデルを大募集

一次審査通過者40人発表

&第二次選考!

主催 EPIC/SONY RECORDS
協賛 ファミリーコンピュータMagazine

本誌No.8で、公募した"田代まさしのプリンセスがいっぱい"に登場する4人のお姫さまのイメージモデル。いやぁー実にたくさんの女の子たちが応募してくれたのだ。で、全員みんなカワイくて、全員プリンセスにしてあげたいぐらいなのだが、そうはいかない。そこで、どうにかこうにか選んだ一次審査通過の40人の女の子の中から4人のプリンセスをキミたちみんなに選んでもらいたい。どんどん投票をしてくれたまえ。

○と、まぁこのように本誌No.8にて募集があったんざんす

○田代さんの審査風景。王冠かぶってガンバる

○とにかく悩む田代!カワイイ娘ばかりだぜ

○やっと決まってハッピーなのさハッハ

40人はこのように選ばれた

一次審査は、田代まさし、エピック・ソニーレコード・丸山茂雄、ファミマガ編集部・山森尚の3人の審査員によって行われたのでした。

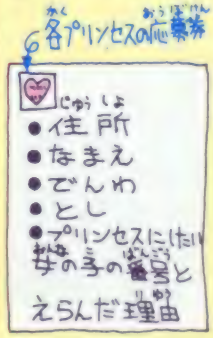
応募総数はオドロキの1107通。うんとこさある応募用紙&写真の書類をモトに、①プリンセスのイメージに合っているか、②みんなに好かれるサワヤカな女の子か、③応募用紙に不備がナイか、の3点の基準で、一次通過者たちは選ばれたのであります。

その結果、シンデレラ姫、おやゆび姫、人魚姫、白雪姫の4プリンセスに各10人の候補がのこりました。審査員が汗して、寝る間をおしんで選考しただけはあるぞ! 見てくれ。

応募者の中には、ナゼか男の子や、生れたての赤ちゃんがいてビックリしたよん。「みんなカワイくて選ぶのに苦労した」が審査員の感想でした。

投票の方法

投票はハガキにてお願いします。例えば、白雪姫に投票するのなら左ページ下の"白雪姫投票券"をハガキにノリづけ(セロテープ留めでもモチロンよい)して、下のイラストの要領で送ってね。各プリンセスへの投票券のはってイナイものや、投票券のプリンセス名とプリンセスにしたい女の子の番号が合ってイナイものは無効になるからね。住所、氏名、年齢、電話番号はハッキリ書くコト。プリンセスにしたい女の子の番号と選んだ理由も忘れずに書くべし。



4人のプリンセスの発表は6月3日発売のNo.12誌上である。キミもゼヒ投票するのだ。キミ好みの女の子をプリンセスにするのだぁっ!

●応募のあて先 〒107 東京都港区南青山1−1−1 新青山ビルヂング西館8F エピック・ソニーレコード「プリンセス投票」係
●投票うけつけしめ切り 5月19日(必着のコト)
●発表 6月3日発売のNo.12

賞品

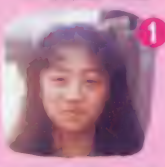
プリンセスに決定した女の子に投票してくれた人の中から、各プリンセスにつき1名(つまり4人てコト)に抽選でSONYのウォークマンをお贈りしちゃうぞ。そのほかにも、投票してくれた人、全員の中から100名に"田代まさしのプリンセスがいっぱい"の特製テレホンカードをプレゼントしてしまいますよ。ゴーヂャスなのさ。

○ウォークマンをあげるよ

※テレホンカードの当選発表は発送をもってかえさせていただきます

この女の子たちに投票してね

白雪姫候補



- 雨宮利枝さん 埼玉県 15歳 — 3
- 庄司幸恵さん 神奈川県 15歳 — 2
- 佐々木百合さん 東京都 12歳 — 1
- 永田杏奈さん 東京都 6歳 — 6
- 三好理恵さん 香川県 14歳 — 4
- 福田玲子さん 千葉県 11歳 — 7
- 小張貴代子さん 東京都 15歳 — 5
- 長橋実佳さん 群馬県 17歳 — 10
- 谷 順子さん 大阪府 15歳 — 8
- 桜井愛子さん 兵庫県 17歳 — 9

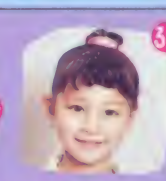
人魚姫候補

- 下村さやかさん 東京都 10歳 — 22
- 山口紗里さん 神奈川県 6歳 — 21
- 香取美和さん 千葉県 12歳 — 23
- 鈴木麻理さん 静岡県 16歳 — 27
- 佐古美幸さん 京都府 24歳 — 25
- 山田里砂さん 神奈川県 13歳 — 26
- 小津由美子さん 三重県 20歳 — 24
- 浦 智美さん 東京都 15歳 — 30
- 寺田奈央さん 神奈川県 8歳 — 28
- 喜多紀子さん 京都府 9歳 — 29

おやゆび姫候補

- 山本文さん 岡山県 12歳 — 11
- 小川友香さん 東京都 10歳 — 12
- 野口祥子さん 東京都 4歳 — 16
- 工藤少冬美さん 東京都 5歳 — 14
- 中島美紀子さん 北海道 7歳 — 15
- 大場陽子さん 福岡県 9歳 — 13
- 田中さきさん 長野県 6歳 — 20
- 水落由貴恵さん 千葉県 15歳 — 18
- 鈴木亜弥さん 東京都 11歳 — 19
- 渡辺彩子さん 埼玉県 4歳 — 17

シンデレラ姫候補



- 渡辺小夜子さん 神奈川県 17歳 — 31
- 桜井飛世さん 東京都 6歳 — 32
- 大宮司志津さん 宮城県 14歳 — 36
- 工藤聖子さん 福岡県 12歳 — 34
- 塚崎冴香さん 埼玉県 12歳 — 35
- 松田玲子さん 北海道 21歳 — 33
- 小林祐子さん 福島県 9歳 — 40
- 田崎雅子さん 神奈川県 18歳 — 38
- 伊佐勇気さん 大阪府 8歳 — 39
- 兄井美和さん 東京都 15歳 — 37

白雪姫 投票券	おやゆび姫 投票券	人魚姫 投票券	シンデレラ姫 投票券

©CBS・ソニーグループ
©アンクルエフ／ジェンクリエイティブハウス(キャラクタ)

ヒエー、目が回る！　今度の体感NEWゲームは670度回転

NEW!

ギャラクシーフォース

GALAXY FORCE

セガエンタープライゼス
5月下旬登場予定

目もくらむ美麗グラフィック！

遊園地のジェットコースターのスリルを、ゲームセンターに供給する体感ゲーム。その体感ゲームのリーディングメーカー・セガが次に繰り出す次のニューゲームがこれ、「ギャラクシーフォース」だ。

プレイヤーシップを操縦しながら、武器（ショット、誘導ミサイル）で「第4帝国」軍団を破壊していく、3Dシューティングゲームで、なんと操縦桿の動きに合わせてコクピットが、前後最大15度、左335度、右335度（左右670度）に高速回転するんだ。

プレイのあと、足がフラフラするほど迫力があるぞ！

○セガ新作発表会々場で初お目見えした

○このキレイな画面にはホレボレするぜ！

○1ゲームは300円とベラボーな料金だけど、それくらい払って遊んでみる価値のあるゲームかも知れないな。

田尻智の GALAXY FORCE が好き！

ギャラクシーフォース

たとえば、ゲームメーカーのひとが、おもしろいゲームアイデアを考えたとしても、実際ゲームにできる場合とできない場合がある。

その理由のひとつがビデオゲームの頭脳、コンピューターの能力の限界だ。あまりに壮大なスゴイゲームを創ろうとすれば、それだけ高性能なコンピューターが必要になるワケで、おもしろくても、現在のコンピューター技術では、実現不可能だったり、コストがかかりすぎたりするんだ。

それなのに、このゲームは、動き、迫力、グラフィックどれをとっても、今までのゲームが実現できないでいたアイデアでいっぱいだ。これは最先端のテクノロジーを結集させて創ったゲームだからに他ならない。

そのために1ゲームは300円とベラボーな料金だけど、それくらい払って遊んでみる価値のあるゲームかも知れないな。

田尻智

いまゲームセンターが燃えている！

ぼくたち ゲーセン野郎

読者のみんな、3週間ぶりだな！　元気だったかい？　街は新ゲームでいっぱい。今号は5機種も紹介してしまうぜ！

NEW!

SNKが新ゲーム3機種発表

陽気な春には、新ゲームも続々やってくる！ SNK社では、3つもの新ゲームを用意しているという話だ。みんな！ う、嬉しいじゃないか、こんなにゲームをやりまくれてさ。ホント、ぼくたちゲーセン野郎って幸せ者だよ！

ファイティング サッカー

FIGHTING SOCCER

SNK

サッカー少年に期待の新ゲームがコレなんだぜ

○ループ（回転）レバーとボタン2つで遊ぶんだ

どんな軟弱野郎でも、たくましいヒーローに変身できる。それがテレビゲームのタイゴ味だ。スポーツゲームを前にすれば、キミはもうすでにリッパなスポーツマンになれるんだ。「ファイティングサッカー」は最大4人まで同時参加でプレイできるスーパーリアルなサッカーゲームで、ブラジル、西ドイツ、フランス、アルゼンチンといった世界の強豪チームとトーナメント方式で戦っていく。さあ、キミのシュートはいくつ決まるか。

○ヘディングジャンプもできるぞ

こうくうきへいものがたり

航空騎兵物語

SNK

ヘリコプターでブルブル発進！敵を撃ちまくれ

○機銃と特殊兵器で攻撃するのさ

『航空騎兵物語』は、ヘリを操作して進むシューティングゲームだ。途中、アイテムを回収すると、ナパーム爆撃や炸裂弾、バリアー攻撃といった ド派手な特殊兵器が使えたりする。たのもしいぜ。

○アイテム取れば強くなっていく

ゴールド メダリスト

GOLD MEDALIST

SNK

ソウルオリンピックを前にしてスポーツ競技だ

○8カ国192人の選手データが入ってる

4人同時参加プレイ可能のスポーツゲーム。100m走、幅とび、鉄棒、水泳、ボクシング、円盤投げ、ハードル、高とび、400mリレーの9種目をこなしまくり金メダルを取れ。

NEW!

ナムコの新ゲーム

超絶倫人

ベラボーマン

○アイテムでパワーアップするよ

去年のAMショーに参考出品されて以来、ゲーセン野郎が首を長くして待っていた、ナムコの「超絶倫人ベラボーマン」が、5月中旬やっとゲームセンターに登場することになったぞ！

ベラボーマンとは、平凡なサラリーマン中村が、ある日宇宙人から授かった「銀の刀」で変身した超ヒーローだ。世界征服をたくらむ爆田博士の野望を、コッパみじんに砕くまで、全32面をひたすら進み続けていく！ くわしくは次号の「ゲーセン野郎」で紹介だ。

○海底ではシューティングゲームになる

○生活臭ただよう風景が楽しいなっと

©SEGA・SNK ELECTRONICS CORP.・㈱ナムコ

次々と業務用のゲームが移植されるぞ!!

PC Engine FAN
ピーシーエンジン・ファン

ちょっと懐かしい有名な人気ゲームが登場!!

ファンタジーゾーン

7月上旬発売予定 NECアベニュー 価格未定

ゲーセンの人気者だった『ファンタジーゾーン』が移植される!! と思ったらナムコからは『ギャラガ88』が出るのだ!! これは本当にうれピーね!!

パステルカラーが眼に痛い

誰もが知ってる超有名ゲーム『ファンタジーゾーン』がNECアベニューから出る!! 「ファンタジーゾーン」とは1986年にセガが発表した業務用のシューティングゲーム。今までにファミコンやセガ、MSXパソコンに移植されてその度に話題をさらってきた人気ゲームなのだ。

そこで気になるPCエンジン版だけど、今までのどの「ファンタジーゾーン」よりも業務用に忠実。ボスキャラが現れると背景が消えてしまうなんてことはないのだ。

業務用をほうふつさせるグラフィックをじっくりみてね。

○大ボスのスタンバロンとボッボーズ。かわいーけど実は強い

○ほらこのとーり、大ボスが現れても背景が消えないのだ

○貯めたコインでSHOPでパーワーを買ってパワーアップするのだ

○ツインボムズはお買得商品

○ワイドビームだ!!

○GOLD等の画面表示部分は業務用よりも細かくなり見やすくなった

○Bを倒すとコインが出る。大・中・小とあるぞ

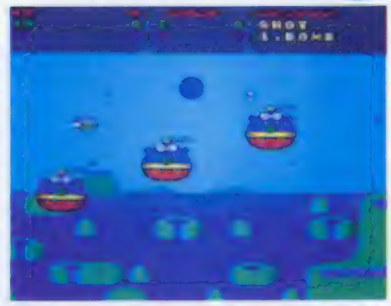
○コインは早く取らないと消えてしまうのだ!!

♡PCエンジンのウル技を募集しています。採用された方には技に応じた謝礼をお送りします。〒105 東京都港区新橋4-10-7 T・M ファミマガ編集部PCエンジン・ファン・ウル技係まで

○シーン1は緑の惑星プラリーフ。ちゃんと前線基地も動くのだ!!

○シーン3は砂の惑星ラデューン。パステルカラーがきれいでしょ♡

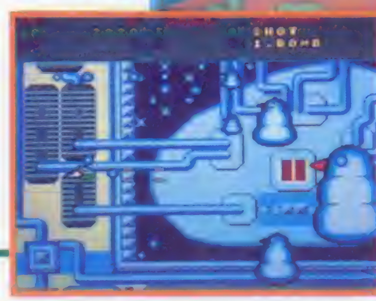
○ちなみにパステルとは油性の少ないクレヨンのこと。薄い色が特徴


○パステルカラーがたのピーなあ

○コミカルな世界はみてるだけでハッピイな気分にひたれるなあ♡

○シーン4は夢惑星ドリミッカ。比較的楽なシーンだ

○シーン5は氷の惑星ポーラリア。大ボスはペンギンのよーなポッポーズなのよ


○シーン8は[illegible]の[illegible]した星、サルファなのだ

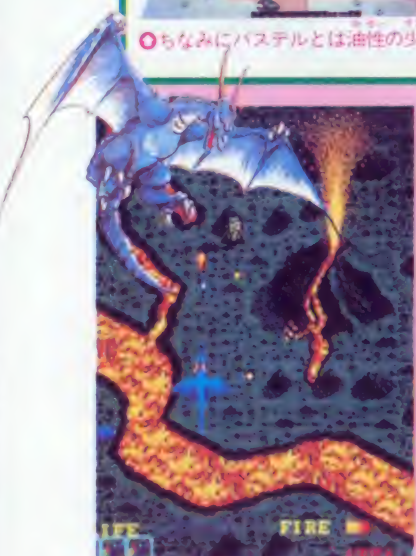
超新作情報

次々と移植される業務用ゲーム

カルチャーブレーンから『チャイニーズヒーロー』の改良版が出る。昔、業務用として人気があった2人同時プレイが可能なカンフーアクションゲームだ。

ナムコからは早くも『ギャラガ88』が移植される。ステージ数が増えるとのこと。期待の『ドラゴンスピリット』より先に発売されるそうだ。

○「スーパーチャイニーズ」という名前でファミコンにもなったぞ



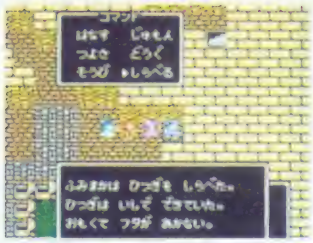
○「ドラゴン・スピリット」竜に変身して王女を助けるのだよ
○「ギャラガ88」操作がシンプルなシューティングゲームだ
※画面は業務用のものです

©SEGA 1986・カルチャーブレーン・㈱ナムコ ※ファンタジーゾーンの画面は開発中のものです

新装開店 週間ゲームベスト20☆

注目された「独眼竜政宗」だが伸びはいまいちにぶかった！

がんばったゲーム



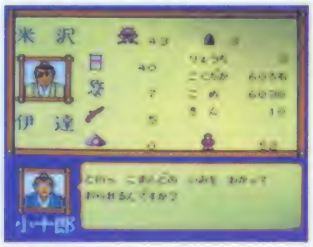
ドラゴンクエストIII

世の中春、街には新入生がいっぱい。というわけで、このコーナーも模様替えなのだ。どこよりも早く、前週の売上データがわかる週間ベスト20に加えて、新企画の、読者が新作ゲームを採点する「新作通信簿」も始まるよ。

さて、まずは週間売上ベスト20から。第1週のデータで、2月10日の発売以来ずっとトップを走ってきたドラクエIIIが、ついに首位の座をすべりおりた。第2週でふたたび1位に返り咲いてはいるが、ポイントはナミのゲームと変わらなくなった。

第1週で第1位になったのは予想通りナムコの「独眼竜政宗」だが、第2週ではいきなり落っこちた。前評判のわりにはいまいちのようだ。

それにひきかえ、前号でも紹介した異色ゲーム「松本亨の株式必勝学」のがんばりが今号でも目につくね。



独眼竜政宗

4/11~4/17

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	ドラゴンクエストIII	エニックス	28
2	★3Dホットラリー	任天堂	13
3	独眼竜政宗	ナムコ	5
4	松本亨の株式必勝学	イマジニア	5
5	双截龍	テクノスジャパン	4
6	ピー・バップ・ハイスクール	データイースト	3
7	★仮面ライダーBLACK	バンダイ	3
8	桃太郎伝説	ハドソン	3
9	★燃えろプロテニス	ジャレコ	2
10	フリートコマンダー	アスキー	2
11	ドナルドランド	データイースト	2
12	ファミリースタジアム'87	ナムコ	2
13	武田信玄	ホット・ビィ	2
14	木動明王伝	タイトー	2
15	信長の野望全国版	光栄	2
16	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	2
17	ウィザードリィ	アスキー	1
18	仮面ライダー倶楽部	バンダイ	1
19	ドラゴンクエスト	エニックス	1
20	★怒II	ケイ・アミューズメントリース	1

4/4~4/10

前週順位	今週順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
—	1	★独眼竜政宗	ナムコ	43
1	2	ドラゴンクエストIII	エニックス	31
2	3	ピー・バップ・ハイスクール	データイースト	10
—	4	★双截龍	テクノスジャパン	8
5	5	木動明王伝	タイトー	4
3	6	武田信玄	ホット・ビィ	4
10	7	ファミリースタジアム'87	ナムコ	4
6	8	松本亨の株式必勝学	イマジニア	4
4	9	フリートコマンダー	アスキー	3
9	10	鉄腕アトム	コナミ	3
8	11	ドナルドランド	データイースト	3
20	12	ドラゴンクエスト	エニックス	3
7	13	仮面ライダー倶楽部	バンダイ	2
15	14	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	2
16	15	ファミリーサーキット	ナムコ	2
12	16	聖闘士星矢	バンダイ	2
32	17	つっぱり大相撲	テクモ	1
37	18	谷川浩司の将棋指南II	ポニーキャニオン	1
26	19	マイクタイソン・パンチアウト!!	任天堂	1
19	20	ミッキーマウス	ハドソン	1

●ポイントは全国有名デパート、玩具店の協力を得て、その販売本数をもとに編集部で計算したものです。
★はその週に発売されたゲームです。

新作通信簿

新ゲームをリアルタイムに評価する新コーナーだ

新しく始まったこのコーナーは、読者の皆さんに、本誌とじこみのアンケートはがきを使って新作ゲームの採点をしてもらい、その中から1000通を抽出し、その結果を発表しようというものだ。

評価項目は、毎年年末に行うファミマガゲーム大賞と同じで、左の表に示した6つ。

それぞれ5点満点で評価してもらった結果が、応募者の平均点として記入されている。

今号の結果では、3Dホットラリーと独眼竜政宗がばった。しかし、政宗の熱中度をのぞいて、各項目が3点台ということは、ゲーム大賞の結果からみて、それほど高い点数ではない。

ゲーム名	投票数	キャラクタ	音楽・効果音	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ	合計
3Dホットラリー(D)	567	3.812	3.741	3.831	3.672	3.972	3.552	22.571
独眼竜政宗(R)	772	3.861	3.333	3.582	3.681	4.011	3.811	22.272
双截龍(R)	568	3.703	3.492	3.363	3.543	3.873	3.323	21.283
燃えろ!! プロテニス(R)	420	3.234	2.974	2.974	3.144	3.164	3.035	18.504
彷魔が刻(R)	367	2.825	2.835	2.705	2.805	2.785	3.154	17.085

※4月1日～14日発売のゲームについての集計です

〈表の見方〉

- ●キャラクタ　キャラの動きやカワイさ、成長具合などをチェック
- ●音楽・効果音　聞くだけでノレる音楽かどうかをチェック
- ●お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかどうかチェック
- ●操作性　ゲーム中、キャラやカーソルが動かしやすいかチェック
- ●熱中度　ゲームにどれくらいノメリこめたか、その度合いをチェック
- ●オリジナリティ　今までのゲームにはない斬新さがあるかどうかチェック

やっと出てきたマリオ3はスーパーゲームになれるか

前号の調査でちょっと足ぶみしていたマリオ3の人気が、やっとここにきて高まってきた。しかしポイントはまだ22%ほど。ドラクエIIIの場合、発売が決まった時点での人気ポイントが40・2%であったことを思うと、まだまだ少ないね。これまでの例をみても、100万本を超えるスーパーゲームは前人気で35%以上のポイントを集めているから、このあとマリオ3がどこまでポイントを伸ばし、スーパーゲームの仲間入りをしていくか、興味ぶかいね。

注目のゲームだよ

このほか、いきなり3位に入った「究極ハリキリスタジアム」の動きが注目されるね。

究極ハリキリスタジアム

出してほしいゲームベスト20

順位	ゲーム名	%
1	ワールドスタジアム(業)	10.7
2	R-TYPE(業)(P)	9.5
3	グラディウスII(業)	9.6
4	ハイドライド3(パ)	4.8
5	グラディウス2(パ)	4.7
6	天才バカボン(セ)	3.2
7	カトちゃんケンちゃん(P)	2.9
8	パロディウス(パ)	2.6
9	ファンタシースターII(セ)	1.8
9	邪聖剣ネクロマンサー(P)	1.8
11	ニンジャウォリアーズ(業)	1.6
12	ギャラガ88(業)	1.2
13	ウイングマン(パ)	1.1
13	ビックリマンワールド(P)	1.1
15	アサルト(業)	0.8
15	忍(業)	0.8
17	ソーサリアン(パ)	0.7
17	ウイングマン2(パ)	0.7
17	スーパー魂斗羅(業)	0.7
20	ドラゴンスピリット(業)	0.5

4月16日以降に発売される新作 前人気ベスト20

前号順位	今号順位	ゲーム名	メーカー名	%
4	1	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	22.4
3	2	聖闘士星矢2	バンダイ	12.7
—	3	究極ハリキリスタジアム	タイトー	11.1
9	4	スーパーリアルベースボール	ハップ	10.5
2	5	ファイナルファンタジーII	スクウェア	9.7
6	6	めぞん一刻	ポーステック	7.8
5	7	熱血高校ドッジボール部	テクノスジャパン	6.9
7	7	ディープダンジョンIII	スクウェア	6.9
13	9	飛龍の拳II	カルチャーブレーン	6.4
14	10	ナムコクラシック	ナムコ	5.8
10	11	1943	カプコン	5.6
—	12	燃えろ!! プロ野球2	ジャレコ	4.0
16	13	ベストプレープロ野球	アスキー	3.9
11	14	サラダの国のトマト姫	ハドソン	3.8
8	15	SDガンダム2	バンダイ	3.7
19	16	カイの冒険	ナムコ	2.6
—	17	ナイトライダー	パック・イン・ビデオ	2.4
18	18	ファンタジーゾーンII	サン電子	2.1
—	19	忍者くん阿修羅ノ章	UPL	1.8
—	20	三国志	光栄	1.6

●このページの表は本誌No.9のアンケートから集計しました。表中、(業)は業務用、(パ)はパソコン、(セ)はセガ、(P)はPCエンジン、(R)はファミコンカセットゲーム、(D)はファミコンのディスクゲームを表しています。

©エニックス・㈱ナムコ・TAITO CORP.

超新作ゲーム先取り大作戦

ナムコの夏の新作5本を一挙に公開だ

ちと気が早いのだが、ゲーム業界では夏休みにむけて新作発表が盛んなのだ。ナムコからも5本の新作が発表されたので、まとめて先取りしてしまおう。一度紹介したモノもあるけど、新しい情報がプラスされているよん。じっくり読んで今後のゲーム購入計画のヒントにしてくれたまえ。

第1弾!!

妖怪道中記

カセット

6月下旬発売予定　ナムコ　4900円

みなさん、ごぞんじのコミカルアクションゲームだぜ

業務用、PCエンジン版ともに人気のあったゲームである。ファミコン版を待っていた人々も多いコトでありましょう。マップは広くなり、お祈り場やニセ龍宮などオリジナルなモノも加わったタメ業務用やPC版をヤリつくした野郎でも楽しめそうなのだ。

イタズラ小僧"たろすけ"は神様に地獄に落された。たろすけは地獄をめぐり、薬師如来を探しだして裁きを受けねばならない。薬師如来の裁きによっては一生地獄の住人となる。しかし、かぐや姫を助けたり、お祈りしたりして善行を積み、信仰心をあげれば人間界にカムバックできるのだ。信仰心の量によりエンディングは6通りもある。お助けキャラ"もんもたろー"と力を合わせてヨイ結末をめざせ。

たろすけ

○1人で地獄を行くのだす

もんもたろー

○お札があれば出現だ

○ファミコンでもできるなんてワォ

○薬師如来様はドコにいるのだろう

○地獄入口から話は始まる。デモはファミコン独自のものだ！

妖怪道中記……126
カイの冒険……128
三国志〜中原の覇者……128
ファイナルラップ……128
源平討魔伝……129
甲子園……130
じゃりン子チエ……131
マニアックマンション……131
ファイヤーロック……132
西遊記ワールド……132
水戸黄門II……133
坂本龍馬……133
明治維新……134
シルヴィアーナ……134
NEO F1 GP……135
スペースハリアー……135
セガの人気ゲームFC化!?……135
メーカー生Voice……135
超新作 究極ノ の先取り……135

たろすけは、5つの地獄世界をずんどこ進んでいくぞ！

地獄世界は5つある

たろすけの旅する地獄は5つの世界に分かれている。〝地獄入口〟〝苦行の道〟〝幽海〟〝輪廻界〟といった具合にである。〝地獄入口〟はまあ簡単。〝苦行の道〟ではアイテムを売る「よろず屋」が登場し〝幽海〟では水中を泳いで龍宮へ行ったりするのだ。敵を倒すとお金が出現するよ。お金はたろすけを救う!!のだ。大切に大切に使おうね。倹約は最大の貯金なんざんす。

○〝幽海〟海なワケで泳いで進んでいくだす

○〝苦行の道〟ちょいとムズくなってくるぞ

○〝地獄入口〟まぁ、初心者むきですねぇ

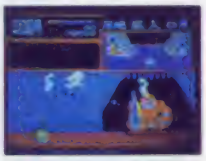
○カメに乗って龍宮へコニャニャチワする

○せまりくる、大入道あやうし、たろすけ

○右手にいる、人面樹はＦＣ版のみ登場だ

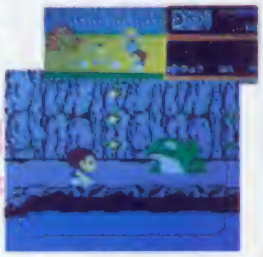
地獄界のようすだす

地獄界から次の地獄界へ進むには、ある条件をクリアせなイケナイ。また地獄界には、とばく場や、よろず屋(アイテムを売る)がある。利用すべし。


○地獄入口では赤鬼を倒さねば！

○苦行の道では青鬼を倒すべし！

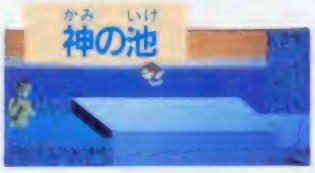
○店のババアは変身する


○サイコロ道場で金もうけ

たろすけを助けるヨ

各種アイテムや、施設が地獄を旅するたろすけを助けます。お札があれば〝もんもたろー〟をどこでも呼びだせる。

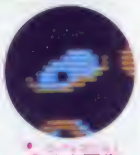
○お札は、もんもたろー出現のアイテムだよ



○神子様が体力回復のハートをくれる。ラッキーだね

○ナゾの薬

○体力全回復


○体力回復

○おさい銭を払うと、能力ＵＰのお祈りができるぞ

○速く走れる

○連射になる

○速く泳げる

せまりくる敵キャラどもを気合いでなぎ倒して行くのだぁ

ヒユードロな敵キャラガ、それはもうワンサカ登場してたろすけの行く手をジャマするぞ。たろすけの戦う手段は、ただひとつ。念力の〝気合い弾〟なのだ。気合いをためると、より強力な〝気合い弾〟を発射できるぞ。行け行けたろすけ。

キャラの一部だよん

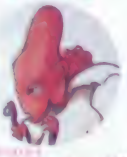
○三途ババ・三途の川の主。たれチチが怖い

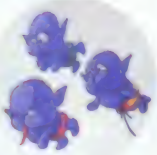
○悲しいの亡者・地獄をさまようゾンビなんだよん

○赤鬼・1面の門番だ。金棒も、もってるよお

○ワルがきトリオ・にくたらしいケドかわいいやつらだ

○ガマ・わるいヤツだが気はヨワイぞ


○神子・メラメーラな神子さん。どんな顔してるの？

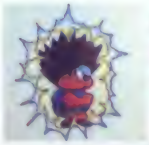

○目玉おやじ・目玉がイヤにデカイのだ

○大入道・トンガリヘッズがブキミだね

○せむしこもりや・おとうさん・これがパパ、親子ヨーカイなのね♡

○化け地蔵・実は巨大化するので、ビックリしちゃうぞ、火をふくゾ

○せむしこもりや・これは子供


○〝気合い弾〟をうち込んで戦えー！のたろすけだ

○うちこむと滝がふるえる大入道なのだ。ぶるぶるぶる

※シャープＣ１には対応しません

©㈱ナムコ

第2弾!! カイの冒険 ザ クエストオブカイ

カセット

7月上旬発売予定　ナムコ　3900円

かわいいカイにまた会えるよ

発売時期決定、タイトルも新しくなった。ゲームの全貌が見えつつあるか!?　と思いきや、画面はまだ見れないのヒミツのゲームなのである。

女神イシターより、魔法のティアラ(冠)を授けられた主人公・カイが、悪魔ドルアーガを倒すタメ、たった1人で魔の塔へむかうというのがストーリーだ。〝ドルアーガの塔〟の前話という設定なのだよ。塔の中を、敵を倒すのではなく、ただひたすらによけながら進む。1部屋が1つの面となっており、各部屋は鍵のかかった扉でつながれている。鍵を取り扉を開ければ面クリアだ。部屋の中はパズル風で鍵を取るのにも知恵が必要だ。

○いまだに人気のあるカイなのだ

○カイを見守る女神・イシター、こぜんじですよね

書きおろしの敵キャラたち

第3弾!! 三国志 中原の覇者

カセット

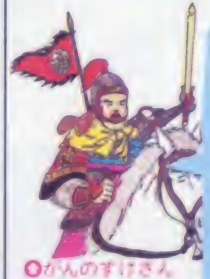
7月中旬発売予定
ナムコ　価格未定

中国大陸をキミのモノにしよう

〝独眼竜政宗〟につづく、歴史ものシミュレーションなのだ。アソビガイッパイ入っていて初心者むけだった〝独眼竜一〟にくらべてコレは、かなり高度な中・上級者むけのゲームになる予定だそう。

実在する数人の人物から主人公を選びだしてゲームを進める。より良い部下をあつめ、敵国を攻め落とし中国大陸を統一するのが目的となるぞ。

ナムコのがんのすけさんに取材したところ左のようなコメントが得られたよ。期待して待ちましょうねッ。



○がんのすけさん
[河野名人　画]

お兄さん、お父さんたちにも十分アソンでもらえるゲームにしますよ!

第4弾!! ファイナルラップ

カセット

8月上旬発売予定
ナムコ　価格未定

気分は、もうカーレーサーだね

○ゲーセンで見たコトあるでしょう?　の画面。キレイだよね

カセット

第5弾!!

源平討魔伝

8月中旬発売予定　ナムコ　価格未定

○このりりしい、お方こそが、ゲームの主人公・平景清だ

○美しいイラストなのだわ。コワイけどウットリする。あぶねー

源氏と平家の魔界での戦いだ

フキミなキャラと、これまたブキミなストーリー展開で老若男女に人気の業務用アクションゲームが、スタイルを変えてファミコン版となるのだ。スタイルを変えるとはなんぞや？　と思うのだが、ナムコは「今はまだヒミツです。まっててね」としか言ってくれないのだ。〝ファミコン＋？を使ってゲームを進めていく〟らしいのだが……。ナゾは深まるばかりなのだ。

平景清がウラミはらさでおくべきか！　と宿敵（魔物なのよ）源一族を倒すべく日本中を旅する。怨念あふれるゲームなのだよ。

○弁慶と戦いをする!!　の図なのであります。ナギナタ対刀ですね

○恐ろしい魔物、見たものは、この世にないと言う

○あやしく舞う、女の姿……。はたして彼女は何者なのだろうか？　ナゾである

○おなじみの安倉婆様。青く光る目と、手にもつ数珠が、なにやらブキミ。エコエコアザラクしているのだ

○やみに飛ぶ、魔物。コワイですね

オドロな敵キャラたち

業務用では、8人同時プレイというコトで話題になっていたドライブゲームなのだが、ファミコン版では、業務用の迫力のある走りやマシンのリアルさをいかしたレーシングドライブゲームにしたいそう（ファミコン8台つなぐのはチョイとムリそうだもんね）。舞台も業務用の〝鈴鹿サーキット〟から、他のサーキットに移る予定だそうだ。一日も早く、ファミコン版の画面が見てみたいね。

○サーキットのフンイキがうまく出ている。おもわず燃えるぜ

※画面は業務用です

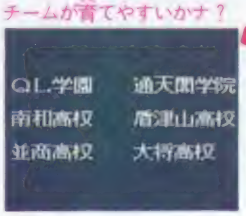
©㈱ナムコ

野球がトクイじゃなくっても甲子園優勝が体験できるのダ！

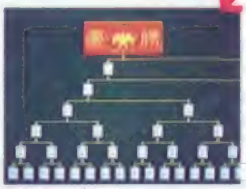
夏の風物詩、高校野球がいよいよファミコンで登場。このゲームの目的はもちろん甲子園で優勝すること。その目標にむかってチームを育てていくという画期的なRPGなのダ。全国49地区から1地区を選択してその中の6校から自分のチームを決めよう。さあ投手2人と野手13人を育成して優勝を目指すのだ！

○まず練習、対戦、大会の中からモードを選ぶんだ。最初は練習しか選べないヨ

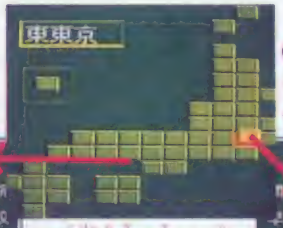
○練習を選んだら、次は地区を決めなくちゃ。全部で49地区もあるのさっ



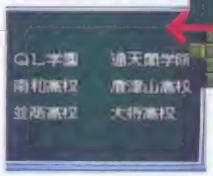
○地区が決まったらあとはチームを決めるのさ。どのチームが育てやすいかナ？


○大会を選ぶとトーナメント方式の試合が設定されるんだ。さあ、がんばれ！

○おおっと、ツーストライクだ。あとがないぞ、ガンバレ、ガンバレ！

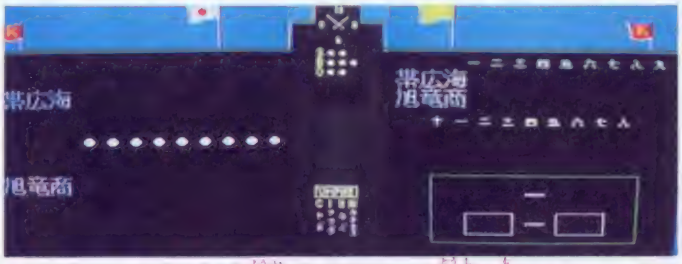


○西東京の6校はやっぱりみんなが知ってるのが多いね



○大阪魂を見せてやれ！　学校名など漢字表記がウレシイね

○日本地図で好きな地区を選んでみようよ



○スコアボードもちゃあんと用意されてるゾ。さあ闘志を燃やせ!!

カセット

甲子園

9月中旬発売予定　ケイ・アミューズメントリース　価格未定

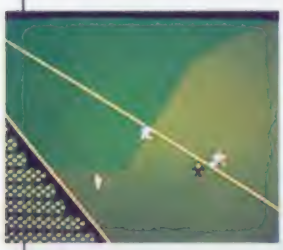
高校野球らしさがイッパイ！神聖な気持ちでやりたいね

高校野球ガテーマのこのゲームでは、いろんな所にらしさが盛り込まれてるゾ。バントやスクイズそのうえ帰塁なんかも出来ちゃうのダ。応援だって負けられない、とばかりに応援合戦や、かちわりまで表現されてるよ。思いっきり高校野球に浸ってホシイな。

○この広い甲子園には高校球児の汗と涙がしみこんでるんだ

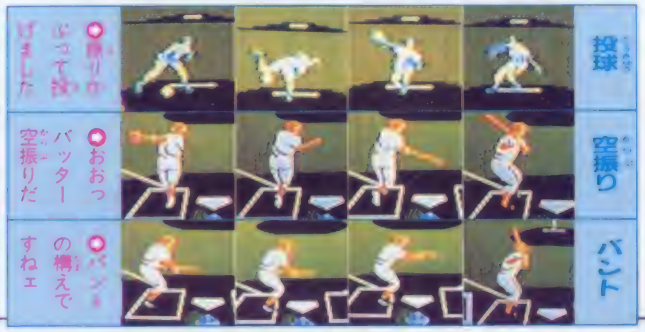
○おおっとマズイ！　タッチされる前に帰塁しようっと

○バントもうまくできなくちゃ高校球児とはいえないゾ


○スタンドからはこんなふうに見られるんだゾ

○ホラあいさつするヨ

○ボックスに入る前は



©K·AMUSEMENT LISING CO.
※画面は開発中のものです

じゃりン子チエ

カセット

6月下旬発売予定　コナミ　価格未定

ウチは世界一不幸な少女や…。赤貧チルドレン(?)チエが来た！

ホルモン焼き屋「チエちゃん」の看板娘(?)チエと、元祖ブー太郎の父・テツ、そして周囲の個性あふれる人々とのほのぼのとした日常を描いた「じゃりン子チエ」がアドベンチャーゲームになった。

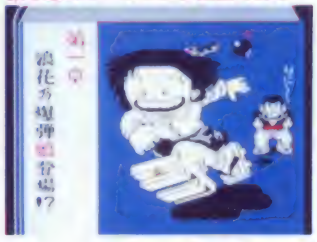
○おデコの広いキミは、きっと利口な少女やな

母・ヨシ江と入れ代わりに家出してしまったテツが、あちこちで悪さをしているらしい。親子3人仲良く暮らすために、テツを捜しに出かけることにしたチエ。チエの「家族仲直り作戦」は成功するか!?

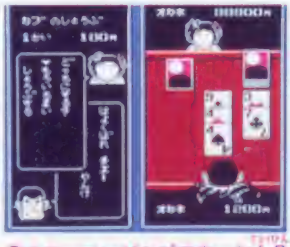
仲良しのヒラメちゃん、ネコの小鉄も、登場する。

360度スクロールや、鮮明なグラフィック、カブやスロット等のサブゲームも自慢。こらいっぺん見てみんとな。

○優しい花村センセ。今日の日直の竹本さんって、チエちゃんの事だよ



○ちなみに3メガなのですよぉん。第1章のオープニング画面である



※画面は開発中のものです

○さて、コレがカブです。お上品にやって下さいね。お上品に

○テッちゃん、チエの店の前で何かを企む…の図。チエ、がんばれ

マニアックマンション

カセット

7月下旬発売予定　ジャレコ　価格未定

アメリカで大人気のAVGがいよいよ日本に上陸するぞ！

あのジョージ・ルーカスが率いるルーカスフィルムゲームズのアドベンチャーゲーム。マニアックマンションに住むDr.フレッドに、学園のアイドルがつかまってしまった。ボーイフレンドの少年が仲間2人と救出に向かったが……。

プレイヤーは仲間を7人のうちから2人選んで連れていくんだ。それぞれの持ち味を生かしてゲームを進めてね。

エンディングもいろいろな要素によって変わってくるから何度でもやりたくなるよね。

映画を見ているようにリアルなこのゲーム、今から発売が楽しみだ。

○7人の仲間から2人を選ぼう。いろんな人種がいるのだゾ

○台所の場面ではちゃあんと料理をすることもできちゃうのさっ

○小高い丘の上に建つマニアックマンション。ここで何がおこるのか

※画面は開発中のものです

○一体ここはどこ？　こんなにリアルな月がすぐそばにあるなんて

○部屋でレコードを聞いたりなどと日常的な感じが楽しめるのダ

TM&C)1988LFL.©JALECO

©KONAMI／双葉社／はるき悦己

ファイヤーロック

6月中旬発売予定　ユース　3400円

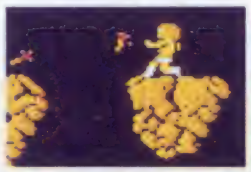
アイテムのたいまつが決め手！痛快アクションゲームの登場だ

アイテムのたいまつを使って、アリの巣状のステージをクリアするアクションゲーム。コンピュータが統制を計っている未来の地球で、未知の生物が知らぬ間に地底に巣くい、古代の遺跡に新たなる文明の火をともした。そのためコンピュータは狂い、モンスターが暴れ出した。もう地球を救うのはキミしかいない！

敵の心臓部を停止させることが目標のこのゲーム、全6ステージで構成されていて、1つのステージは幾つかに別れてるんだ。巧みにワープを使って、クリアするのに必要なアイテム4つと、武器やライフをアップさせるアイテムなど使って地球を救ってね。

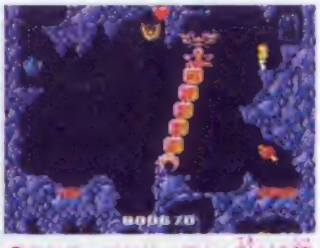
○遺跡を旅する主人公

○ザコ敵もいっぱいだ



○たいまつってとこがたまんないね

○えっさほっさと壁を上っていこう



○1ステージには、デカい敵が3種類も潜んでいるから気をつけよう

○たいまつを真上に連射するとたいまつでバリアを作れるぞ

※画面は開発中のものです

○美しいグラフィックがリアルな感じをあたえてくれる

©システム・サコム／ユース

西遊記ワールド

9月上旬発売予定　ジャレコ　価格未定

野越え山越え谷越えてっ。お猿の悟空が唐を駆け抜ける！

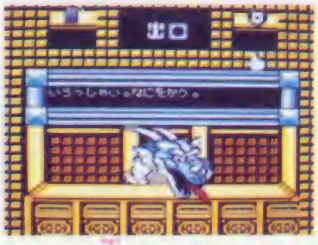
ご存知「西遊記」でこらしめたはずの牛魔王がまたもや現れ、三蔵法師と「三蔵真経」を奪い去られた。悟空は取り戻すべく旅立つのだが……。

アクションRPGのこのゲーム、ステージは全11。各ステージのラストでは妖魔軍団のボスと捕われた三蔵の弟子が悟空をいまかと待っているソ。敵をガンガンやっつけお金をかせぎ、強い武器を買ってパワーアップしていこうね。その際に、しっかりお店の人と話をしよう。いろんな情報が得られるソ。

出てくるキャラも竜王や五皇大帝、はたまた仙人や天女さままで登場と豪華キャスト。さあ最強の武器・如意棒で都の平和を取り戻すべく戦え悟空！　ニヨイニヨイ。

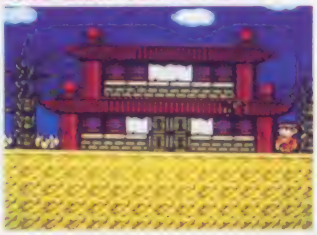
○彼が主役の悟空さんだ。戦う姿はりりしいのう

○オヤ、この大きな建物は、ナニかしら。気楽な表情の悟空さん



○きゃー！龍だぁっ！　だ、だけどこのヒトから武器買わなくっちゃ…

○あ〜ん、こ、コワイよ〜。でもこのヒトから話聞かなくっちゃ



○フンフン♪鼻歌でも出てきそうな青空。屋根が中国っぽいなー

※画面は開発中のものです

©JALECO／NMK

水戸黄門II
世界漫遊記（仮称）

カセット

7月発売予定　サン電子　価格未定

あの黄門様が再び登場！ 世界をまたにかけての大活躍だ

前作〝水戸黄門〟に続く第2弾の御登場。今回は黄門様のパロディものなのさっ。

前作で退治した水戸の陰の大悪人、家老安藤が海外へ逃亡した。それを知った黄門様、さっそく安藤を追っかけるべく世界漫遊の旅に出たが……。

黄門様のお伴は、助さん、格さん、弥七、八兵衛といつものメンバーだ。めぐる世界はアメリカ西部、ヨーロッパ、イタリア、エジプト、インド、ハワイの6カ国で、各国の特徴を考慮したアドベンチャーゲームに仕上がっているゾ。

黄門様はお裁きのときだけ、ひかえおろ～！　と登場、その他は助さん、格さんのどちらか選んで進んでいくぞ。だからといって弥七や八兵衛をないがしろにしちゃダメだよ。彼らでなくっちゃ入手不可能な情報なんかもあるのだゾ。

さあ最後のハワイには一体何が待ちうけてるのだろーか。

○モナ＝リザはいずこに……とイタリアをさまよい歩く格さんであった

○黄門様のためならどこまでもの格さん

格さん

○ヨーロッパ人って鼻がデカイのかしら

○街中をコブラがうねうねしてるなんてインドならではの光景さっ

○アメリカンなちょびひげおじさん、ミステリアスだなや

※画面は開発中のものです

坂本龍馬

カセット

8月中旬発売予定　東芝EMI　5900円

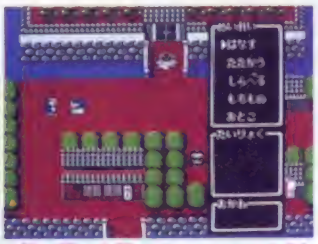
男のコマンドを集め、人間形成をして行こう。というゲームだ

歴史の教科書でオナジミの坂本龍馬の人生がRPGになった。ゲームの目的は〝江戸幕府を倒すコトだ。成長編、旅路編、激動編と3部構成になっていて、成長編では土佐、旅路編では日本全国、激動編では江戸などが舞台となっている。

各編にて龍馬は、いろいろな体験をつみ経験値のかわりに〝男のコマンド〟というモノを増やしていく。笑う、あこがれる、耐えるなどがあり、男のコマンドが増えれば龍馬の人間も大きくなり、大きなコトもできるようになる、というワケなのだ。

易の先生〝高島象山翁〟も登場。龍馬の人生を占い、なにかと人生指南してくれるぞ。

○坂本龍馬だよーん。ガッツのあるワカモノ

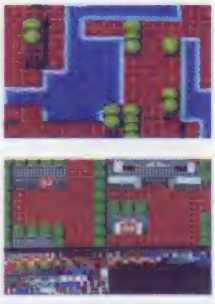


○町の中を移動して、いろいろな情報を手に入れていこう

○道場で試合をしたり…なんてコトもしなくちゃイケナイのだす

○こんなにカワイイ女の子もでてくるぞえ

○ソックリさんの経営する店だ



○ただいま開発中の画面なのだ。この中を龍馬が、かけめぐるのだ

※画面は開発中のものです

©TOSHIBA-EMI／INTERMEDIA

©SUNSOFT

母と子の愛にナミダしてしまう

お母さんの病気を治すタメ少女シルヴィアーナが〝魔法の治療薬を作る人〟を捜しに旅にでる、という話のRPG。

マップは、表と裏の2面構成。両面を攻略しないとクリアしたコトにならんぜよ。戦闘は、アクションだ。敵に出会うとそのまま戦闘となるぞ。いろんなアイテムを探しだし仲間を作りながら進んでいこう。隠された宝を見つけるコトも重要なんだぞ。母ちゃんのタメならエンヤコーラ♪なのだ。

○主人公・シルヴィアーナ。パック・イン・ビデオ初のオリジナルキャラ

シルヴィアーナ

カセット

8月発売予定
パック・イン・ビデオ　価格未定

○マップは8×8画面の大きさ。山あり海あり町もあるのだ

※画面は開発中のものです

○例えば城の中は、こんな感じなのだ。建て物の中はダンジョンになっているぞ

©PACK-IN-VIDEO

（仮称）明治維新

カセット

8月発売予定　ユース　価格未定

○歴史のお勉強にもなっちゃうこのゲーム。でもムズカシクないソ

「文明開化」をわれらの手に！新政府樹立を目指し龍馬がいく

激動の幕末そして明治維新に至るまでの坂本龍馬がたどった軌跡を描いた歴史ゲームが登場だ。

このゲームは2部構成で、第1部はアドベンチャー形式、第2部がシミュレーション形式ってカンジなのダ。第1部の目的は、剣術の向上と、後の討幕戦争のために人脈を広げ、同志を集めること。この結果が第2部スタート時の地固めになるんだ。全ての条件を満たすと自動的に第2部へ。で、第2部の目的はもちろん討幕だ。同志と共に力を合わせて江戸幕府を倒そうぜ。

登場キャラは、伊藤博文、西郷隆盛など教科書に載ってるような人たちがいっぱい。

さあ、新しき日本の夜明けを目指して戦ってホシイ！

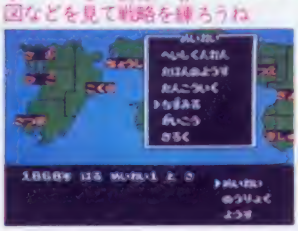
○薩摩藩のリーダー、西郷隆盛

○長州藩のリーダー、桂小五郎

○長州藩の軍事大村、高杉晋作

○米国東インド艦隊提督ペリー

○質か量か悩むところだがここはひとまずやとおうか



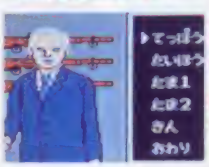
○命令コマンドで他の藩の様子や地図などを見て戦略を練ろうね

○ちょっと疲れたのでひと休み。ちゃんと兵士も休ませなきゃね

○明治維新直前の頃には同志もいっぱいだ

○ややっ、前方から誰かやってくるぞ。たとえ敵でもつき進むところが坂本龍馬たるものよのう

○坂本龍馬対新選組の戦い。「命」は生命力、「力」は経験値と体力だ



※画面は開発中のものです

○英国武器商人グラバーだよ

©ユース

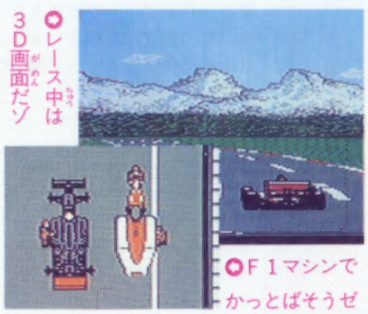
カセット

(仮称) NEO F1 GP

発売日未定
データイースト　価格未定

3D画面でレースが楽しめるゾ

実際のF1レースのスリル感をそのまま再現したゲーム。このゲームは3つのモードに分かれてるんだ。まずタイムトライアルモードAでは、16種のサーキットから1つを選択し、プレイヤーの人数や周回数を設定する。そしてパラメータ設定で作ったオリジナルマシンでタイムを競うんだ。タイムトライアルモードBは、モードAの敵車がいないやつといった感じ。そしてワールドグランプリシリーズモードは、1レースを競うのでなく、全16レースを走破するというものダ。さあオリジナルマシンをかっとばそうぜ。



○レース中は3D画面だゾ

※画面は開発中のものです

○F1マシンでかっとばそうぜ

カセット

スペースハリアー

8月中旬発売予定
タカラ　5600円

ストレス解消にもってこいだよ

業務用とセガ版で人気のゲームがファミコンに移植だ。地球の超能力戦士ハリアーが、魔物に占領されたドラゴンランドを救うべく立ちあがったという、全18ステージのアクション&シューティングゲームなのダ。頭をカラッポにしてビシバシ遊ぼうよ。ね。

※画面はセガ版のものです

○敵や障害物がわんさと出てくるゾ。ぷちまかして進んでこう

セガの人気ゲーム アフターバーナー エイリアンシンドローム ファミコン化!?

○知らない人はいないほど有名だよね

いつも業務用でボクたちを喜ばせてくれるセガのゲームだけど、最近ぞくぞくとファミコンに移植されてるよね。そんな中で、いよいよ超人気ゲーム〝アフターバーナー〟と〝エイリアンシンドローム〟がファミコンになるらしいぞ！

※画面はセガ版のものです

○業務用で燃えたキミも初心にかえってもう1度ファミコンでガンバ、ガンバ

発売元は某S社ということしか今は言えないのだけど、今年中には発売ということなのでとっても期待大なのです♡

今号の メーカー生Voice

発売直前 ゲーム再チェック

霧のロンドン殺人事件

5月13日発売予定
トーワチキ
5800円

カセット

○No.5　P42で特集

パイプに虫メガネを持ち歩く私は病気ですか？君も気をつけてネ。(トーワチキ・古川昇)

ディープダンジョンIII

5月13日発売予定
スクウェア
5900円

カセット

○今号の付録で特集

姫はリーザ、王はシャルマン。別にダイハツびいきじゃないのだけど。(スクウェア・平田裕介)

超新作 究極！の先取り

●トーワチキからホームズシリーズ第3弾〝恐怖の手紙(仮称)〟が発売される。カセットで、発売は来春3月の予定だ。

●ハドソンでは〝桃太郎電鉄〟という、電車のゲームを企画中だ。カセットで発売日は未定。

●カプコンからは「月刊コンプティーク」に連載中の〝ストライダー飛竜〟をもとにしたアクションゲームが出るゾ。タイトルはまだ未定だけど、カセットで8月頃に発売の予定だ。

●コトブキシステムでは8月頃アクションゲーム、9月頃にSFシミュレーションゲーム、10月頃にはアドベンチャーゲーム、12月頃にもスポーツアドベンチャーゲームが、その上他に2本で計6本も企画中。海外ものの移植等、いろいろ考えてるらしいから、期待していようね。

●HAL研究所では、東海道五十三次を旅していくアドベンチャーものを開発中。詳細は未定。

●バンダイは8月頃にキャラもののゲームを発売するゾ。まだ詳細はわからないケド楽しみだ。

●CBS・ソニーレコードも、ACアドベンチャーを企画中。

●トーワチキの〝A Week of Garfield(仮称)〟のタイトルは〝ガーフィールドの一週間〟に決定しました。

©DATA EAST CORP.・SEGA・TOWACHIKI・ハミングバードソフト／スクウェア

ひとめで わかる!!

新作カレンダー

記号のみかた
●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価

5月

13日 ●名探偵ホームズ霧のロンドン殺人事件 ★トーワチキ♣5800円
13日 ●ディープダンジョンIII ★スクウェア♣5900円
14日 ♥ファミコン探偵倶楽部 前編 ★任天堂♣500円
20日金 ハイパーゴーグ Magazine 1988 No.11 発売日 320円
20日 ●赤影 ★東映動画♣5300円
24日 ♥ワードナの森 ★タイトー♣500円
27日 ●ナムコクラシック ★ナムコ♣5900円
27日 ●サラダの国のトマト姫 ★ハドソン♣5900円
27日 ●忍者くん阿修羅ノ章 ★UPL♣5300円
27日 ●将軍 ★ヘクト♣5800円
下旬 ●聖闘士星矢2 ★シンセイ／バンダイ♣5800円

6月

3日金 ハイパーゴーグ Magazine 1988 No.12 発売日
3日 ●ギャリバン ★日本物産♣5900円
上旬 ●真田十勇士 ★コトブキシステム♣5800円
14日 ■ファミコン探偵倶楽部 後編 ★任天堂♣2600円
14日 ♥風雲少林拳2 ★ジャレコ♣500円
14日 ♥ぼくってウパ ★コナミ♣500円
14日 ♥仮面ライダーBLACK ★バンダイ♣500円
17日金 ハイパーゴーグ Magazine 1988 No.13 発売日
17日 ●超惑星戦記メタファイト ★サン電子♣5300円
中旬 ●1943 ★カプコン♣5300円
中旬 ■ファイヤーロック ★ユース♣3400円
28日 ♥ファミコン探偵倶楽部 後編 ★任天堂♣500円
28日 ♥赤い要塞 ★コナミ♣500円
28日 ●究極ハリキリスタジアム ★タイトー♣5500円
下旬 ●GREAT TANK ★SNK♣5500円
下旬 ●伝説の騎士エルロンド ★ジャレコ♣5500円
下旬 ●じゃりン子チエ ★コナミ♣未定
下旬 ●スーパーブラックオニキス ★BPS♣5900円
下旬 ●燃えろ!!プロ野球2 ★ジャレコ♣未定
下旬 ●妖怪道中記 ★ナムコ♣4900円

7月

1日金 ハイパーゴーグ Magazine 1988 No.14 発売日
上旬 ●名人戦 ★SNK♣5900円
上旬 ●カイの冒険 ★ナムコ♣3900円
上旬 ●スーパービンボール ★ココナッツ・ジャパン♣5800円
12日 ♥ライジン ★DOG♣500円
12日 ♥ムーンボールマジック ★DOG♣500円
15日金 ハイパーゴーグ Magazine 1988 No.15 発売日
中旬 ●ヒットラーの復活 ★カプコン♣5900円
中旬 ●三国志〜中原の覇者 ★ナムコ♣未定
中旬 ●飛龍の拳II ★カルチャーブレーン♣5500円
26日 ●熱血高校ドッジボール部 ★テクノスジャパン♣5800円
30日 ●スーパーリアルベースボール ★バップ♣5500円
下旬 ●田代まさしのプリンセスがいっぱい ★エピック・ソニーレコード♣5500円
下旬 ●イース ★ビクター音楽産業♣未定
下旬 ●太陽の神殿 ★東京書籍♣未定
下旬 ●ウィナーズカップ ★データイースト♣未定
下旬 ●カケフ君のジャンプ天国 ★ビック東海♣5300円
下旬 ●めぞん一刻 ★ポーステック♣5900円
下旬 ●百鬼夜行 ★ユース♣5900円
未定 ●8EYE'S ★セタ♣未定

7月

未定 ●水戸黄門II(仮称) ★サン電子♣未定
未定 ●ベストプレープロ野球 ★アスキー♣5800円
未定 ●マニアックマンション ★ジャレコ♣未定
未定 ●エッガーランド2 ★HAL研究所♣未定
未定 ●不如婦 ★アイレム♣未定
未定 ●闘将//拉麺男 ★シンセイ／バンダイ♣5800円

8月

8月5日 ●レインボーアイランド ★タイトー♣5500円
8月上旬 ●ファイナルラップ ★ナムコ♣未定
8月上旬 ●ザ・マネーゲーム ★ソフエル♣5900円
8月19日 ●孔雀王 ★ポニーキャニオン♣5800円
8月中旬 ●闘亀伝ブリガンディーネ ★ハドソン♣未定
8月中旬 ●坂本龍馬 ★東芝EMI♣5900円
8月中旬 ●スペースハリアー ★タカラ♣5600円
8月中旬 ●源平討魔伝 ★ナムコ♣未定
8月下旬 ●スーパーマリオブラザーズ3 ★任天堂♣未定
8月未定 ●ファンタジーゾーンII ★サン電子♣未定
8月未定 ■シルヴィアーナ ★パック・イン・ビデオ♣未定
8月未定 ●明治維新(仮称) ★ユース♣未定
8月未定 ●VIVA Las Vegas ★エピック・ソニーレコード♣5500円
9月上旬 ●西遊記ワールド ★ジャレコ♣未定
9月上旬 ●スーパーダイナミックバドミントン ★バップ♣4900円
9月中旬 ●甲子園 ★ケイ・アミューズメントリース♣未定
9月下旬 ■キック&ラン ★タイトー♣3300円
9月未定 ●大戦略 ★ポーステック♣未定
9月未定 ●かってにシロクマ ★SVI♣未定
9月未定 ●スーパーチャイニーズ2 ★カルチャーブレーン♣5500円
9月未定 ●ナイトライダー ★パック・イン・ビデオ♣未定
9月未定 ●霊幻導士(仮称) ★ポニーキャニオン♣未定
9月未定 ●暗黒神話 ★東京書籍♣未定
10月未定 ●軍人将棋 ★ソフエル♣未定
10月未定 ●三国志 ★光栄♣未定
10月未定 ●小公子セディ ★フジテレビ♣5900円
10月未定 ●ファミ戦 ★任天堂♣5500円
10月未定 ●たけしの戦国風雲児(仮称) ★タイトー♣5900円
10月未定 ●ぎゅわんぶらぁ自己中心派 ★アスミック♣未定
11月未定 ●怨霊村 ★ソフエル♣未定
11月未定 ●浦島次郎 ★バップ♣未定
12月未定 ●スターダスト ★ソフエル♣未定
12月未定 ●シェラザード2 ★カルチャーブレーン♣未定
12月未定 ●ファイナルファンタジーII(仮称) ★スクウェア♣未定
12月未定 ●西遊降魔録 ★テクノスジャパン♣未定
12月未定 ●松本亨の株式必勝学2 ★イマジニア♣未定
64年1月 ●蒼き狼と白き牝鹿 ★光栄♣未定
64年3月 ●恐怖の手紙(仮称) ★トーワチキ♣未定

発売日未定

■タロット占い(仮称) ★スコーピオンソフト ●武田信玄2 ★ホット・ビィ
●忍者龍剣伝 ★テクモ ●ザ・ブラックバスプロバージョン ★ホット・ビィ
■MR. GOLD ★東映動画 ■コズミックシステム ★イマジニア
●Might and Magic ★学習研究社 ●ゴジラ ★東宝
●天地を喰らう ★カプコン ●NEO F1 GP (仮称) ★データイースト
■SDガンダム2 ★バンダイ ●メタルスレイダーグローリー ★HAL研究所
●電撃ビッグバン! ★ビック東海 ●ドタ君の冒険浪漫 ★イマジニア
●プロ野球?殺人事件 ★カプコン ●HOLY DIVER ★アイレム
■地理制覇大冒険(仮称) ★スコーピオンソフト ●エアーウルフ ★九鋼貿易
●ファンタジー ★ポーステック ●スーパーブラックオニキス2 ★BPS
●新説・宮本武蔵(仮称) ★キングレコード ●北斗の拳III(仮称) ★東映動画
●黄金バット ★学習研究社 ■ホワイトペーパー ★スコーピオンソフト
■歴史大冒険 ★スコーピオンソフト ●メルヴィルの炎 ★学習研究社
●ガーフィールドの一週間(仮称) ★トーワチキ ●聖書1999 ★イマジニア
●ダンジョンズ&ドラゴンズ ★ポニーキャニオン ●桃太郎電鉄 ★ハドソン

ASCII
ASCII CORPORATION

本格野球シミュレーションゲーム7月登場

プロ野球ファンならもう泣いて喜ぶ本格的野球シミュレーションゲーム。プレイヤーの役割はチームの「監督になる」という今までの野球ゲームソフトにはないまったく新しいもの。各チームの選手データはこと細かく設定してあり、打者なら打撃力、長打力、足の速さ、ポジションごとの守備力、勝負強さ、肩の強さ、スタミナ、選球眼、小技の巧みさなどと言った具合。それらの個性豊かな選手をペナントレースを通してどう成長させるかがおもしろさの一つ。もちろん試合結果や、投手、打者それぞれの成績のデータが記録されていくのでタイトル争いもできる。さらに君だけのオリジナルチームや大リーグも作れる野球ファン待望のゲームソフト。

君は名監督になれるか!

※画面は開発中のものです。

1 試合数を選択(30、60、130、140のいずれか)するとペナントレースの日程が組まれる。
2 足の速い選手は速く走る。選手たちはバラエティに富んだ動きを見せとてもリアル。

本格野球シミュレーション

ベストプレー プロ野球

●1メガ+256KROM・バッテリーバックアップRAM
ゲームカセット HSP-11●予価5,800円●7月発売予定

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

〒107 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー

ファミリーコンピュータ Magazine
1988 NO.10 5月20日号
昭和63年5月20日発行
第4巻第10号(通巻57号)
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森尚
発行 株式会社徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105—55 東京都港区新橋4—10—1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価340円

Nintendo®

ファミコン探偵倶楽部™

消えた後継者 前編 後編

後編をプレイするには、前編のディスクカードが必要です。

我、甦らん……。

恐るべき伝説の残る明神村。
老婆の遺産をめぐって次々と起こる連続殺人事件。
本格推理アドベンチャー、任天堂から遂に登場！
謎を解くのは——君だ!!

前編：FMC-TC1 両面ソフト
希望小売価格 2,600円
4月27日(水)発売

後編：FMC-TC2 両面ソフト
希望小売価格 2,600円
6月14日(火)発売予定

ディスクライターでの書き換え予定は、前編5月14日(土)より、後編6月28日(火)からです。
ディスクカードにNINTENDOと刻印のあるものに限ります。

任天堂
テレホンサービス
東京 03-540-9999
大阪 06-210-9999
京都 075-525-3444
名古屋 052-586-3000
札幌 011-612-4144
岡山 0862-55-2130

ディスクカード書き換え中	メーカー名	ソフト名
	コナミ	ツインビー(片面ソフト)
		グーニーズ(片面ソフト)
	任天堂	ドンキーコング(片面ソフト)

お子様向シンプルゲーム！

夢いっぱいディスク
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地(075)541-6113
東京支店(03)254-1781 大阪支店(06)245-4155
名古屋営業所(052)571-2506 岡山営業所(0862)52-1821 札幌営業所(011)621-0513

"中山美穂のトキメキハイスクール"の電話回線は、63年5月20日㈮をもって終了させていただきます。たくさんのお電話ありがとうございました。また、まちがい電話でご迷惑を、かけました事、深くおわび申し上げます。なお、電話回線終了以後、ゲームヒントをお知りになりたい方は攻略本をご参照ください。

雑誌 27713—5/20
© by Tokumasyoten 1988 印刷 凸版印刷 Printed in Japan